



**Luzia SIMONS**  
**« Silencieuses »**

**3 novembre – 4 décembre 2021**

Revue de Presse  
Sites internet

## NOVEMBRE, 2021

### SILENCIEUSES

LUZIA SIMONS

📍 Galerie ARCTURUS, 65 rue de Seine 75006 Paris

Type d'événement: Exposition, Photographie



### ☰ DÉTAIL DE L'ÉVÉNEMENT

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953 installée à Berlin L'exposition dévoilera des oeuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.

Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont sur Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation in situ dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris)

Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scannogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition.

Elle scanne dans les moindres détails une composition d'ensemble, en construisant un tableau réaliste, sensible, une oeuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'oeil humain seul ne peut pas capturer Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition Ses oeuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVIIème siècle

De plus, Luzia Simons revendique une dimension sociale les plantes agissant comme des « ambassadeurs dans le transfert à travers différentes cultures », reflet de son parcours personnel

Elle fixe un moment de paroxysme de beauté que nous ne pourrions pas voir sans son intervention, avant l'inévitable pourriture Une référence à la beauté, la fragilité, et peut être la finitude de notre monde « Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa grande série Stockage à laquelle elle travaille depuis 1996.

Le livre « Traces » qui vient de paraître chez Distanz Berlin présente un aperçu complet de l'oeuvre de Luzia Simons et de ses expositions au cours des trois dernières décennies Avec des textes de Tereza de Arruda, Chantal Colleu Dumond et Irina Hiebert Grun Une signature aura lieu à la galerie Arcturus en présence de l'artiste le 12 novembre.

Anne de la Roussière



ART

10 expositions photo à voir en marge de Paris Photo

---

Talents émergents ou confirmés de la photographie s'exposent en ce moment dans la capitale. Découvrez les expositions à ne pas manquer ce mois-ci.

---



Luzia Simons, Stockage 182. © Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn

Luzia Simons – Silencieuses

Où : Galerie Arcturus, 65, rue de Seine, 75006 Paris, [www.galeriearcturus.com](http://www.galeriearcturus.com)

Quand : jusqu'au 4 décembre 2021.

## Photographies "Silencieuses" de Luzia Simons à la Galerie Arcturus



© Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn 2021

<b>Catégorie</b>	Expositions
<b>Date</b>	2021-11-03 14:00 - 2021-12-04 19:00
<b>Lieu</b>	Galerie ARCTURUS - 65. rue de Seine Paris, France
<b>Email</b>	<a href="mailto:galerie.arcturus@gmail.com">galerie.arcturus@gmail.com</a>
<b>Site internet</b>	<a href="http://www.galeriearcturus.com">www.galeriearcturus.com</a>
<b>Pièce-jointe</b>	Télécharger

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. **L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.**

Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris. Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont-sur-Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation *in situ* dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris).

**Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scannogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition.**

Elle scanne dans les moindres détails une composition d'ensemble, en construisant un tableau réaliste, sensible, une **œuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'œil humain seul ne peut pas capturer**. Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition. Ses œuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace. Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVIII<sup>ème</sup> siècle.

**De plus, Luzia Simons revendique une dimension sociale**, les plantes agissant comme des « ambassadeurs dans le transfert à travers différentes cultures », reflet de son parcours personnel.

Elle fixe un moment de paroxysme de beauté que nous ne pourrions pas voir sans son intervention, avant l'inévitable pourriture. Une référence à la beauté, la fragilité, et peut-être la finitude de notre monde.

**« Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa grande série Stockage, à laquelle elle travaille depuis 1996.**

**Le livre « Traces » qui vient de paraître chez Distanz Berlin présente un aperçu complet de l'œuvre de Luzia Simons et de ses expositions au cours des trois dernières décennies. Avec des textes de Tereza de Arruda, Chantal Colleu-Dumond et Irina Hiebert Grun. Une signature aura lieu à la galerie Arcturus en présence de l'artiste le 12 novembre.**

### Toutes les Dates

- Du 2021-11-03 14:00 au 2021-12-04 19:00



Pays : France

Date : novembre 2021

ACCUEIL / LES OEUVRES CONTEMPORAINES D'ARTACTIF / PHOTOGRAPHIES "SILENCIEUSES" LUZIA SIMONS

## PHOTOGRAPHIES "SILENCIEUSES" LUZIA SIMONS



### Type d'événement

Expositions

### Début

03/11/2021 - 14h00

### Fin

04/12/2021 - 19h00

### Entrée

Gratuit

### Lieu

65, rue de Seine 75006 Paris 06 France

### Contacteur l'organisateur

Organisateur

### Site internet

<http://galeriearcturus.com/>

### Description

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées. Elle scanne dans les moindres détails une composition d'ensemble, en construisant un tableau réaliste, sensible, une œuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'œil humain seul ne peut pas capter. Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition. Ses œuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace. Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVII<sup>ème</sup> siècle.

Pays : France

Date : novembre 2021



Exposition personnelle

## Photographies de Luzia Simons à la galerie Arcturus

Du 03/11/2021 au 04/12/2021

**Localisation :** Galerie Arcturus

Site de l'événement

**Organisateur :** Galerie Arcturus

Contactez l'organisateur



Luzia SIMONS présente ses photographies à la galerie ARCTURUS du 03 novembre au 04 décembre 2021 !  
Une exposition inédite en France.

Cette photographe née au Brésil en 1953 a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris et vit maintenant à Berlin. Ses œuvres ont une notoriété internationale, grâce à des expositions dans des musées du monde entier et des acquisitions par nombre de collections publiques en Allemagne, Brésil, Cuba, France, Royaume-Uni. Elle a été notamment exposée à Chaumont sur Loire en 2017 et 2019.

Elle travaille sur le thème du végétal et de la nature en transition. Elle a développé une technique personnelle très spécifique en scannant les fleurs une à une et construisant un tableau réaliste et sensible remarquable.  
Ce sera un événement important du mois de novembre à Paris.



Pays : France

Date : novembre 2021

---

Current Show

## Luzia Simons "Silencieuses" Photographs

November 3 – December 4, 2021

PARIS

The Arcturus gallery is very pleased to present the photographs of Luzia Simons, artist born in Brazil in 1953, based in Berlin. The exhibition will unveil works from the « Stockage » series never before exhibited.

[View More](#)



## About

Located in the Rue de Seine, in the heart of Saint Germain des Prés, Galerie Arcturus opened in 1999, driven by the passion for contemporary art of Anne de la Roussière, from the world of banking. Always animated by this same energy, the Gallery supports a multidisciplinary selection (paintings, photographs, and sculptures) of European artists whose technical and pictorial qualities are various and offer to the collector a dynamic and enlightened choice. From the outset, she affirmed her desire to put Nietzsche's proposal at the heart of our daily lives: "Art must above all embellish life". During this period, the gallery allowed the discovery of many European talents, whose notoriety is growing: Miguel Macaya (Spanish painter), Hervé Abbadie (French photographer), Gabriel Schmitz (German

<http://www.galeriearcturus.com>





Pays : France

Date : novembre 2021

---

SHOW

**Luzia Simons "Silencieuses"**  
**Photographs**  
November 3 – December 4, 2021

Presented by [Galerie Arcturus](#)

ABOUT

The Arcturus gallery is very pleased to present the photographs of Luzia Simons, artist born in Brazil in 1953, based in Berlin. The exhibition will unveil works from the « Stockage » series never before exhibited.

[More info](#)



Luzia Simons  
*Stockage 184*, 2019  
Galerie Arcturus



Luzia Simons  
*Stockage 182*, 2019  
Galerie Arcturus



Luzia Simons  
*Stockage 178*, 2017  
Galerie Arcturus



Luzia Simons  
*Stockage 183*, 2019  
Galerie Arcturus



Luzia Simons  
*Pflanzen*, 2021  
Galerie Arcturus



Luzia Simons  
*Stockage 185*, 2020  
Galerie Arcturus

## Silencieuses

3 novembre 2021 1



### Date / Heure

Date(s) - 03/11/2021 - 04/12/2021

14 h 00 min - 19 h 00 min

### Emplacement

Galerie Arcturus

### Catégories

- Les Expositions



La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.

« Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa grande série Stockage, à laquelle elle travaille depuis 1996.



© Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn 2021



© Luzia Simons, VG Bild Kunst Bonn 2021

## Silencieuses Photographies de Luzia Simons

Exposition individuelle à la Galerie  
ARCTURUS

Exposition / Photographie  
Galerie Arcturus • Paris 06  
3 novembre → 4 décembre 2021

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. **L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.**



Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris. Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont-sur-Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation *in situ* dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris).

**Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scannogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition.**

Elle scanne dans les moindres détails une composition d'ensemble, en construisant un tableau réaliste, sensible, une **œuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'œil humain seul ne peut pas capter.** Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition. Ses œuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace. Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVII<sup>ème</sup> siècle.

**De plus, Luzia Simons revendique une dimension sociale, les plantes agissant comme des « ambassadeurs dans le transfert à travers différentes cultures », reflet de son parcours personnel.**

Elle fixe un moment de paroxysme de beauté que nous ne pourrions pas voir sans son intervention, avant l'inévitable pourriture. Une référence à la beauté, la fragilité, et peut-être la finitude de notre monde.

**« Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa longue série *Stockage*, à laquelle elle travaille depuis 1996.**

Artistes

Luzia Simons

Tarifs

entrée libre

Adresse

Galerie Arcturus  
65 rue de Saine  
75006 Paris 06  
France  
<http://galeriearcturus.com/>

## Exposition de Luzia Simons, photographies "Silencieuses"

03 nov. 2021 à 14h00 au 04 déc. 2021

### GALERIE ARCTURUS

#### « retour »

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.

Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris. Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont-sur-Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation in situ dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris).

Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scannogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition.

Elle scanne dans les moindres détails une composition d'ensemble, en construisant un tableau réaliste, sensible, une œuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'œil humain seul ne peut pas capter. Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition. Ses œuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace. Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVII<sup>ème</sup> siècle.

De plus, Luzia Simons revendique une dimension sociale, les plantes agissant comme des « ambassadeurs dans le transfert à travers différentes cultures », reflet de son parcours personnel. Elle fixe un moment de paroxysme de beauté que nous ne pourrions pas voir sans son intervention, avant l'inévitable pourriture. Une référence à la beauté, la fragilité, et peut-être la finitude de notre monde.

« Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa grande série Stockage, à laquelle elle travaille depuis 1996.

Le livre « Traces » qui vient de paraître chez Distanz Berlin présente un aperçu complet de l'œuvre de Luzia Simons et de ses expositions au cours des trois dernières décennies. Avec des textes de Tereza de Arruda, Chantal Collet-Dumond et Irina Hiebert Grun. Une signature aura lieu à la galerie Arcturus en présence de l'artiste le 12 novembre.

[Galerie]



© Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn 2021

[Télécharger le document attaché \(580 Ko\)](#)



Pays : France

Date : novembre 2021

### Luzia SIMONS, « Silencieuses » Photographies



La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953 installée à Berlin, pour sa 1 ère exposition personnelle dans une galerie en France du 2 novembre au 4 décembre 2021. Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont sur Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation in situ dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris)

Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scanogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition



Elle scanne chaque fleur de manière linéaire dans les moindres détails, puis construit un tableau réaliste, sensible, une oeuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'oeil humain seul ne peut pas capturer. Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition. Ses oeuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace. Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVIIème siècle.

De plus, Luzia Simons revendique une dimension sociale : les plantes agissant comme des « ambassadeurs dans le transfert à travers différentes cultures », reflet de son parcours personnel.

Vernissage le mardi 2 novembre

Exposition du 2 novembre au 4 décembre 2021

[Galerie Arcturus](#)

**Arts Plastiques** Photographie - Exposition

### Photographies "Silencieuses" de Luzia Simons à la Galerie Arcturus



© Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn 2021

© Galerie Arcturus et Luzia Simons

#### Date

Du 03/11/2021 à 14h00 au 04/12/2021

#### Contact

Cliquez ici

<http://http://galeriearcturus.com/>

#### Organisateur

Galerie Arcturus

Les autres manifestations du même organisateur

#### Lieu

Galerie Arcturus,  
65 rue de Seine, à Paris

[Afficher les manifestations organisées dans ce lieu](#)

#### Tarifs

Entrée gratuite

#### Description

Luzia SIMONS présente ses photographies à la galerie ARCTURUS pour sa 1ère exposition personnelle dans une galerie en France !

Cette photographe née au Brésil en 1953 a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris et vit maintenant à Berlin. Ses œuvres ont une notoriété internationale, grâce à des expositions dans des musées du monde entier et des acquisitions par nombre de collections publiques en Allemagne, Brésil, Cuba, France, Royaume-Uni. Elle a été notamment exposée à Chaumont sur Loire en 2017 et 2019.

Elle travaille sur le thème du végétal et de la nature en transition. Elle a développé une technique personnelle très spécifique en scannant les fleurs une à une et construisant un tableau réaliste et sensible remarquable.

Ce sera un événement important du mois de novembre à Paris.

A la Une › Agenda › Luzia Simons : Silencieuses

03  
NOV.

04  
DÉC.

2021

PARIS GALERIE ARCTURUS

# Luzia Simons : Silencieuses

**VERNISSAGE**

03 novembre 2021

**TYPE D'ÉVÈNEMENT**

Exposition personnelle

**PÉRIODE HISTORIQUE**

Art contemporain



A la Une › Marché › Luzia Simons - En galerie

---

GALERIE

## Luzia Simons - En galerie

Galerie Arcturus – Paris-6e - Jusqu'au 4 décembre 2021



PAR VINCENT DELAURY - L'ŒIL

LE 26 OCTOBRE 2021 - 98 mots

Dans le cadre du Festival Photo Days, Luzia Simons, plasticienne brésilienne née à Quixada en 1953, présente, pour sa première présentation solo à la galerie Arcturus, une poignée de photographies emblématiques de sa série la plus marquante, *Stockage*, qu'elle a démarrée en 1996.

Nous font face, via des scannogrammes où le hasard s'invite dans des images picturales superbement construites, des natures mortes s'apparentant à de splendides fleurs flottantes sur un fond noir profond, qui sont comme autant de vanités témoignant du caractère éphémère de la vie et de l'entropie. Prix compris entre 1 800 et 14 000 euros.

« **Luzia Simons, Silencieuses** »,  
Galerie Arcturus, 65, rue de Seine, Paris-6e,  
[www.galeriearcturus.com](http://www.galeriearcturus.com)





Création de l'évènement : 02/10/2021

Partager



## "Silencieuses" photographies de Luzia Simons à la Galerie Arcturus



Horaire(s)

Artiste

**Luzia Simons**

Prix

**Gratuit**

Lieu

**Plan**

**Galerie ARCTURUS**

65, rue de Seine - 75006 Paris

Synopsis

Cette photographe née au Brésil en 1953 a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris et vit maintenant à Berlin. Ses œuvres ont une notoriété internationale, grâce à des expositions dans des musées du monde entier et des acquisitions par nombre de collections publiques en Allemagne, Brésil, Cuba, France, Royaume-Uni. Elle a été notamment exposée à Chaumont sur Loire en 2017 et 2019.

Elle travaille sur le thème du végétal et de la nature en transition. Elle a développé une technique personnelle très spécifique en scannant les fleurs une à une et construisant un tableau réaliste et sensible remarquable.

Organisateur

**Contact**

**Galerie Arcturus**

[galeriearcturus.com/](http://galeriearcturus.com/)

**MES ÉVÈNEMENTS**



Pays : France

Date : novembre 2021



© Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn 2021

Luzia Simons et Galerie Arcturus

## LUZIA SIMONS - PHOTOGRAPHIES "SILENCIEUSES" À LA GALERIE ARCTURUS

LUZIA SIMONS

PARTAGER  

MERCREDI, 3 NOVEMBRE, 2021 - SAMEDI, 4 DÉCEMBRE, 2021

Vernissage : Mercredi, 3 Novembre, 2021 - 18:00

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.

Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris. Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont-sur-Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation in situ dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris).

Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scannogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition.

Elle scanne dans les moindres détails une composition d'ensemble, en construisant un tableau réaliste, sensible, une œuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'œil humain seul ne peut pas capter. Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition. Ses œuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace. Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVIIème siècle.

De plus, Luzia Simons revendique une dimension sociale, les plantes agissant comme des « ambassadeurs dans le transfert à travers différentes cultures », reflet de son parcours personnel.

Elle fixe un moment de paroxysme de beauté que nous ne pourrions pas voir sans son intervention, avant l'inévitable pourriture. Une référence à la beauté, la fragilité, et peut-être la finitude de notre monde.

« Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa longue série Stockage, à laquelle elle travaille depuis 1996.

GRATUIT



**Galerie ARCTURUS**  
65, rue de Seine  
75006 PARIS  
France

ITINÉRAIRES POUR SE RENDRE À L'EXPOSITION



[galeriearcturus.com](http://galeriearcturus.com)

[EXPOSITION PARIS](#) [GALERIE](#)

## LUZIA SIMONS, EXPOSITION PHOTOGRAPHIES "SILENCIEUSES"

Événement publié par Galerie ARCTURUS Galerie ARCTURUS 



### DATE ET HEURE

du mercredi 3 novembre au samedi 4 décembre

14:00 - 19:00



### ADRESSE

Galerie Arcturus

65 Rue de Seine, Paris, France

[Afficher sur un plan](#) 



### TARIF

non précisé



### STYLE

[Photographie](#) [Nature Morte](#) [Végétal](#) [Fleur](#) [Couleur](#)



### INFOS

Luzia SIMONS présente ses photographies à la galerie ARCTURUS du 03 novembre au 04 décembre. Des œuvres présentées pour la première fois en France !

Cette photographe née au Brésil en 1953 a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris et vit maintenant à Berlin. Ses œuvres ont une notoriété internationale, grâce à des expositions dans des musées du monde entier et des acquisitions par nombre de collections publiques en Allemagne, Brésil, Cuba, France, Royaume-Uni. Elle a été notamment exposée à Chaumont sur Loire en 2017 et 2019.

Elle travaille sur le thème du végétal et de la nature en transition. Elle a développé une technique personnelle très spécifique en scannant les fleurs une à une et construisant un tableau réaliste et

[Afficher la suite](#) ▾



Pays : France

Date : novembre 2021



[carte](#) [lieux](#) [agenda](#) [concours](#) [visites](#) [partenaires](#) [à propos](#)

## Galerie Arcturus

[→ y aller](#)

**3/11/2021 – 4/12/2021**

3/11 18h-21h30 vernissage en présence de l'artiste

## Luzia SIMONS Silencieuses

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.

Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris. Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont-sur-Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation in situ dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris).

Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scannogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition.

« Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa longue série Stockage, à laquelle elle travaille depuis 1996.

Le livre « Traces » qui vient de paraître chez Distanz Berlin présente un aperçu complet de l'œuvre de Luzia Simons et de ses expositions au cours des trois dernières décennies. Avec des textes de Tereza de Arruda, Chantal Colleu-Dumond et Irina Hiebert Grun. Une signature aura lieu à la galerie Arcturus en présence de l'artiste le 12 novembre.



Luzia SIMONS  
Stockage 192  
© Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn  
2021

### Galerie Arcturus

[www.galeriearcturus.com](http://www.galeriearcturus.com)

instagram  
[@galerie\\_arcturus](#)

01 43 25 39 02  
[galerie.arcturus@gmail.com](mailto:galerie.arcturus@gmail.com)

65 rue de Seine – Paris 6e  
mercredi-vendredi 14h30-19h / samedi 11h-19h / et sur rdv

accès libre  
fermé du 25/12 au 5/1 inclus

visites privées et rencontres avec l'artiste sur demande  
→ réservation par téléphone

**3/11** 18h-21h30 vernissage en présence de l'artiste

**12/11** signature du livre *Traces* par Luzia Simons

# PHOTOPHILES

Pays : France

Date : novembre 2021

LUZIA SIMONS, PHOTOGRAPHIES "SILENCIEUSES"

LES EXPOSITIONS PHOTO



©Luzia SIMONS Galerie ARCTURUS

Date: mardi 2 novembre 2021 14:00 - samedi 4 décembre 2021 19:00

Lieu: Paris

La galerie Arcturus est très heureuse de présenter les photographies de Luzia Simons, artiste née au Brésil en 1953, installée à Berlin. L'exposition dévoilera des œuvres de la série « Stockage » qui n'ont jamais été exposées.

Son lien avec la France est fort puisqu'elle a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris. Elle a été présentée plusieurs fois au Domaine de Chaumont-sur-Loire et a été invitée en 2016 à créer une installation *in situ* dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Soubise (Archives nationales de Paris).

Elle a acquis une notoriété internationale significative en développant une technique personnelle très spécifique de scanogramme sur le thème du végétal et de la nature en transition.

Elle scanne dans les moindres détails une composition d'ensemble, en construisant un tableau réaliste, sensible, une œuvre imposante avec une définition prodigieuse et une profondeur de champ que l'œil humain seul ne peut pas capturer. Les fleurs semblent flotter sur un fond noir dense et profond, ce qui ajoute à l'immatérialité, l'intemporalité de la composition. Ses œuvres nous invitent ainsi à un voyage dans l'espace. Elles nous invitent également à un voyage dans le temps par les références à l'influence économique et politique du commerce des fleurs comme les tulipes et les chrysanthèmes à travers l'histoire, ainsi qu'à leur usage dans la peinture des « vanités » au XVI<sup>ème</sup> siècle.

De plus, Luzia Simons revendique une dimension sociale, les plantes agissant comme des « ambassadeurs dans le transfert à travers différentes cultures », reflet de son parcours personnel.

Elle fixe un moment de paroxysme de beauté que nous ne pourrions pas voir sans son intervention, avant l'inévitable pourriture. Une référence à la beauté, la fragilité, et peut-être la finitude de notre monde.

« Silencieuses » est une déclaration et un témoignage de l'engagement artistique de Luzia Simons dans sa grande série Stockage, à laquelle elle travaille depuis 1996.

Photo Exhibition

## Luzia Simons, « Silencieuses », Photographs

Galerie ARCTURUS • 5 October 2021

👁️ 232

The **Arcturus gallery** is very pleased to present the photographs of Luzia Simons, artist born in Brazil in 1953, based in Berlin. The exhibition will unveil works from the « Stockage » series never before exhibited.

Her connection with France is strong since she studied history and then art at the Sorbonne in Paris. She has been presented several times at the Domaine de Chaumont-sur-Loire and was invited in 2016 to create an in situ installation in the courtyard of the Hôtel de Soubise (National Archives of Paris).

She gained significant international recognition by developing a very specific personal scanning technique on the theme of plants and nature in transition.



Luzia Simons, Stockage 183, 2019

She scans in the smallest detail an overall composition, building a realistic, sensitive picture, **an imposing work with a prodigious definition and depth of field that only the human eye can capture**. The flowers seem to float on a dense and deep black background, which adds to the immateriality, the timelessness of the composition. Her works invite us to a journey into space. They also invite us to a journey through time, through references to the economic and political influence of the flower trade such as tulips and chrysanthemums throughout history, as well as their use in the painting of «vanities» in the seventeenth century.

In addition, **Luzia Simons** claims a social dimension, with plants acting as “ambassadors in the transfer across different cultures”, reflecting her personal journey.

She fixes a moment of climax of beauty that we could not see without her intervention, before the inevitable decay. A reference to beauty, fragility, and perhaps the finitude of our world.

Luzia Simons wanted this exceptional exhibition as a *Statement*, a strong testimony of her artistic commitment for this series *Stockage* on which she has been working for several years.

Photo Exhibition: **Silencieuses, Luzia Simons**  
Start Date: 03-11-2021 • End Date: 04-12-2021  
Venue: **Galerie Arcturus** (France)

Pays : France

Date : novembre 2021

---

## Exposition : Luzia SIMONS

Partagez sur Facebook    



Du 02 nov 2021 au 04 déc 2021

### Exposition photographique

La Galerie Arcturus expose pour la première fois, l'artiste contemporaine Luzia SIMONS.

Cette photographe née au Brésil en 1953 a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris et vit maintenant à Berlin. Ses œuvres ont une notoriété internationale, grâce à des expositions dans des musées du monde entier et des acquisitions par nombre de collections publiques en Allemagne, Brésil, Cuba, France, Royaume-Uni. Elle a été notamment exposée à Chaumont sur Loire en 2017 et 2019. Elle travaille sur le thème du végétal et de la nature en transition. Elle a développé une technique personnelle très spécifique en scannant les fleurs une à une et construisant un tableau réaliste et sensible remarquable. Ce sera un événement important du mois de novembre à Paris.

expos



## LUZIA SIMONS EXPOSE SES PHOTOGRAPHIES "SILENCIEUSES"



© Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn 2021

La galerie Arcturus expose des œuvres inédites de l'artiste brésilienne Luzia Simons. Du 3 novembre au 4 décembre 2021.

Cette photographe née au Brésil en 1953 a fait des études d'histoire puis d'art à la Sorbonne à Paris et vit maintenant à Berlin. Ses œuvres ont une notoriété internationale, grâce à des expositions dans des musées du monde entier et des acquisitions par nombre de collections publiques en Allemagne, Brésil, Cuba, France, Royaume-Uni. Elle a été notamment exposée à Chaumont sur Loire en 2017 et 2019.

Elle travaille sur le thème du végétal et de la nature en transition. Elle a développé une technique personnelle très spécifique en scannant les fleurs une à une et construisant un tableau réaliste et sensible remarquable.

Ce sera un événement important du mois de novembre à Paris.

Mots clés: [Bouquet](#) [Fleur](#) [Végétal](#) [photo](#) [expo photo](#)

### ■ Séances liées à l'événement

#### [Galerie Arcturus \(Paris\)](#)

- Du 3 novembre au 4 décembre 2021 de 14h à 19h  
*Entrée gratuite*

Galerie ARCTURUS  
[galerie.arcturus@gmail.com](mailto:galerie.arcturus@gmail.com)

[Ajouter une date](#)

### ■ Artistes

#### [Luzia Simons](#)

### ■ Contacts des lieux

Galerie Arcturus (Paris) :  
[www.galeriearcturus.com](http://www.galeriearcturus.com)  
[galerie.arcturus@gmail.com](mailto:galerie.arcturus@gmail.com)

Image de couverture





DÉCOUVRIR

## Photo Days : un parcours nature au cœur de Paris

Le festival Photo Days se tient du 1er au 30 novembre dans plus de 80 lieux à Paris et en Île-de-France. Près de 500 artistes exposeront leurs œuvres, avec notamment un parcours sensoriel inspiré de la nature.



Le 27/10/2021 par Sofia Colla

Laissez-vous ensuite porter jusqu'à la galerie Arcturus, dans le 6<sup>e</sup> arrondissement de Paris. Ici, Luzia Simons propose des œuvres encore jamais exposées, baptisées "Silencieuses", sur le thème du végétal et de la nature en transition. L'artiste a développé une technique personnelle de scannogramme. Celle-ci permet d'obtenir une image numérique sans utiliser d'appareil photo, à l'aide d'un scanner et d'un jeu de lumière.



(Crédit : Luzia SIMONS, Stockage 182 © Luzia Simons, VG Bild-Kunst Bonn 2021)