

ESPRIT WEEK-END

05 NOVEMBRE 2021

L'AGENDA DES SORTIES



A War Chief - Nez Percé, d'Edward Sheriff Curtis.

Ci-dessous, Stockage 183, de Luzia Simons.

Hollande...) et écrivains, alors que Francis Huster ouvrira les commémorations de l'année Molière 2022... www.foiredulivredebrive.net

📍 BELLE D'UN JOUR

Galerie Arcturus, Paris

À l'approche de Paris Photo (du 11 au 14 novembre), les galeries parisiennes dévoilent ce week-end leur sélection. L'occasion de découvrir l'œuvre de Luzia Simons. La photographe brésilienne expose chez Arcturus ses natures mortes de fleurs coupées, saisies au paroxysme de leur beauté. Aussi poétique que troublant. Jusqu'au 4 décembre. www.galeriearcturus.com



📍 SUR LA PISTE DES SIOUX

Musée des Confluences, Lyon

Notre imaginaire a longtemps désigné les Sioux comme « les Indiens d'Amérique ». Récits de voyages, cinéma, bandes dessinées, spectacles folkloriques et romans ont largement contribué à cette appellation et à la diffusion d'une certaine image type de l'Indien. « Sur la piste des Sioux », l'exposition du musée des Confluences à Lyon, remonte aux sources de cette construction iconographique en Europe pour mieux comprendre les peuples premiers d'Amérique. Jusqu'au 28 août 2022. www.museedesconfluences.fr

FOIRE DU LIVRE ET DES IDÉES

Brive-la-Gaillarde, Corrèze

Les confinements ont poussé beaucoup d'entre nous à lire. Et sans doute à découvrir des auteurs. Pour les rencontrer « en présentiel », direction la Foire du livre de Brive, le grand rendez-vous littéraire automnal qui revient ce week-end. Plus de 300 auteurs sont invités pour des rencontres littéraires, séances de dédicaces, lectures et animations. Didier Decoin préside cette foire quelques jours après la proclamation du prix Goncourt (qu'il préside aussi). « Nos demains et nos après-demain » est le thème qui interrogera l'après-crise avec de nombreuses personnalités (Édouard Philippe, François

LE
19 NOVEMBRE



IL EST TEMPS DE RÉSERVER LE NOUVEAU CONTE DE SONIA BESTER

Après avoir conquis les Nuits de Fourvière, la talentueuse Sonia Bester et sa compagnie de théâtre Madamelune seront le 19 novembre sur la scène de l'Espace culturel André-Malraux, au Kremlin-Bicêtre, pour la nouvelle pièce *Comprendre*. L'auteure, qui excelle dans la mise en scène de l'absurde, signe ici un conte poético-burlesque incroyablement drôle sur la douleur et la peur de la mort, où théâtre et musique se conjuguent. www.ecam-lekremlinbicetre.com