

Alfons ALT

**Jamais Ombre ne fût si douce ...
2018**

**Revue de Presse
Sites internet**

Agenda Culturel Paris > Exposition Paris > Exposition Paris 6ème > Exposition Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût...

Exposition Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût... à Paris du 6 novembre au 1er décembre 2018

Partager 0 Twitter 0 +1 0



DU **6** MARDI NOVEMBRE 2018
AU **1^{ER}** SAMEDI DÉCEMBRE 2018
14h00 - 19h00

Arcturus Galerie Arcturus

Prix: Gratuit

Plus d'infos sur l'exposition Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût... à Paris

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'oeuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Site web : <http://www.galeriearcturus.com>

PHOTOPHILES

Pays : France

Date : novembre 2018

ALFONS ALT - JAMAIS OMBRE NE FÛT ...

LES EXPOSITIONS PHOTO



Date: mardi 6 novembre 2018 14:00 - samedi 1 décembre 2018 19:00

Lieu: Galerie Arcturus | Ville: Paris, France

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Circé » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde fascinant des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

INFORMATIONS

Téléphone	0143253902
Email	galerie.arcturus@gmail.com
Site internet	www.galeriearcturus.com
Adresse	65 rue de Seine Paris, France

Alfons ALT – Jamais Ombre ne fût ...



Modifier l'évènement

Exposition personnelle	2018-11-06 au 2018-12-01	Galerie Arcturus	Galerie Arcturus	Site internet de l'évènement
------------------------	--------------------------	------------------	------------------	------------------------------

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient. Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée.
(Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Partagez Tweet In Partagez





Galerie ARCTURUS

PARIS - France

➔ Suivre

Jamais ombre ne fût si douce...

📍 PARIS | 📅 6 novembre au 1 décembre 2018

Présentation Adresse

Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée. (Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons Alt, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIX^{ème} siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Xerxès » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde fascinant des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

[Lire moins](#)

Oeuvres Artistes



Alfons Alt
Mania Som, 2008
150 x 120 x 4 cm
Photographie



Alfons Alt
Pakistan 1994, 2018
90 x 90 x 5 cm
Photographie



Alfons Alt
Mania Som, 2008





Pays : France

Date : novembre 2018

CURRENT PARIS SHOW
Alfons ALT - Never shadow
was so sweet ...
Paris, Nov 6th - Dec 1st





Pays : France

Date : novembre 2018



Alfons ALT - Never shadow was so sweet ...

"Alfons Alt pushes the language of the image that separates painting from photography and photography from painting without this limit being ever crossed or exceeded" (Sally Boen, from *Bestiaire*, éd. Actes Sud)

GALERIE ARCTURUS [Follow](#)



Nov 6th - Dec 1st
Paris, 65 Rue de Seine [Map](#)



Alfons Alt
Méta, 2017
Galerie Arcturus

[Contact Gallery](#)



Alfons Alt
Méta Sève, 2008
Galerie Arcturus

[Contact Gallery](#)



Alfons Alt
Wäizen Gold, 2016
Galerie Arcturus

[Contact Gallery](#)



Centre national
des arts plastiques

Pays : France

Date : novembre 2018

Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût ...

PHOTOGRAPHIE ALTOTYPE ...

Photographie - Exposition

06 novembre • 01 décembre 2018

Ajouter à votre calendrier (format iCal)



Alfons ALT, d'origine allemande, **produit des images uniques**. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIX^{ème} siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Circé » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde fascinant des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

—
SITE INTERNET :
<http://galeriearcturus.com/>

Dernière mise à jour le 31 oct. 2018

Galerie Arcturus

Directrice : Anne de la Roussière

65 rue de Seine
75006 Paris 06
France
Téléphone : 01 43 25 39 02
Télécopie : 01 43 25 33 89
Site internet : <http://www.galeriearcturus.com>
Courriel : galerie.arcturus@gmail.com



COMITÉ PROFESSIONNEL
DES GALERIES D'ART

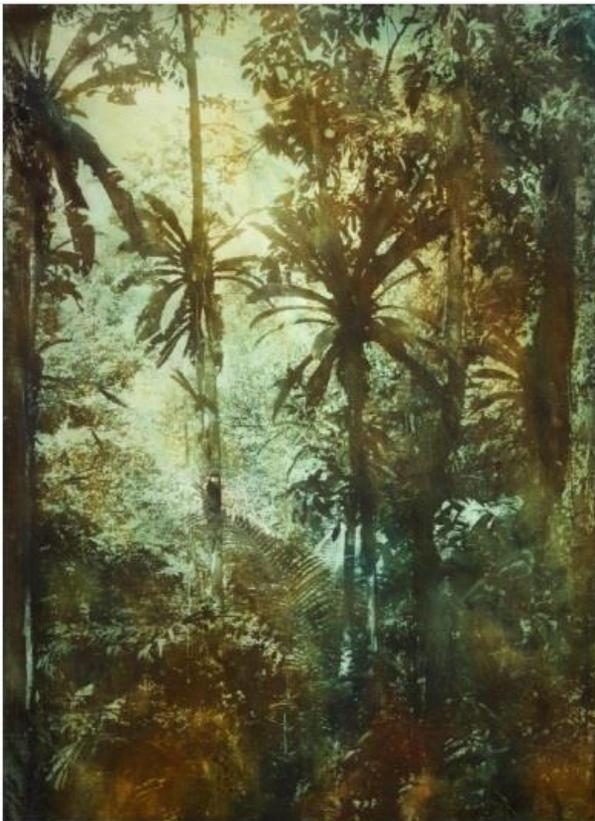
Pays : France

Date : novembre 2018

EXPOSITION · GALERIE ARCTURUS

Alfons ALT - Jamais Ombre Ne Fût ...

Photographies résino-pigmentées // 6 novembre -> 1 décembre 2018



Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée. (Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons ALT, d'origine allemande, **produit des images uniques**. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmenté inventé au milieu du XIX^{ème} siècle, actualisé par lui. **Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.**

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût ..., 6 novembre -> 1 décembre 2018

Galerie Arcturus

65 rue de Seine, 75006, 75006 Paris

Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût ... Photographies résino- pigmentypes

06 nov. 2018 à 14h00 au 01 déc. 2018

GALERIE ARCTURUS

« retour »

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

[Galerie]



[Télécharger le document attaché \(863 Ko\)](#)

75 - Paris • Exposition photo "Jamais Ombre ne fût" d'Alfons Alt (Galerie Arcturus)



Infos pratiques

du Mardi 6 Novembre 2018 au Samedi 1 Décembre 2018, 14:00 - 19:00 

65 rue de Seine
75006 Paris

Site web : <http://galeriearcturus.com> Tel : 0143253902

Description

Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée.
(Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Vernissage Alfons ALT, photographies

Mardi 6 Novembre 2018 17:00 >> Mardi 6 Novembre 2018 20:30
DANS 3 JOURS

[SAUVER](#)

Paris > Galerie ARCTURUS > Vernissage Alfons ALT, photographies



[LIEUX DE SÉJOUR](#)



Galerie ARCTURUS
[AJOUTER AUX FAVORIS](#)

Parcourez d'autres lieux à Paris



Partager

1

[Facebook](#) [Twitter](#) [StumbleUpon](#) [Email](#) [Pinterest](#) [Print](#)

[S'inscrire sur Facebook](#) [Partager](#)

Vernissage en présence de l'artiste !

Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût ...

Paris » Expositions, visites et découvertes



Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

• Lieu de l'événement :

Galerie Arcturus
65 rue de Seine, 75006
75000 Paris



• Dates et horaires :

Mardi 6 novembre 2018 à 14h00

Samedi 1 décembre 2018 à 19h00



• Contacts :

Organisateur : Galerie Arcturus
Adresse : 65 rue de Seine, 75006, 75000 Paris
Email : [Envoyer un message](#)
Téléphone : 01 43 25 39 02
Liens : [Site internet](#) - [Facebook](#)



Alfons Alt - Photographies "Jamais ombre ne fût..."



site officiel :
www.galeriearcturus.com

du 06/11/2018 au 01/12/2018

GALERIE ARCTURUS
65 rue de Seine, 75006
75006 Paris
France



La Galerie ARCTURUS expose Alfons ALT et ses photographies resino-pigmentées, du 06 novembre au 01 décembre 2018.

Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée. (Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmenté inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal. Inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient. Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Horaires :
mardi-vendredi : 14h-19h
samedi : 11h-13h 14h-19h

Tarif :
gratuit



"Jamais ombre ne fût si douce ..." Photographies



Artiste

Alfons ALT

Prix

Gratuit

Lieu

Plan**GALERIE ARCTURUS**

65 rue de Seine - 75006 Paris

Synopsis

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Xerxès » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde fascinant des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Partager



Organisateur

GALERIE ARCTURUS

Tél. 01 43 25 39 02

www.galeriearcturus.com**Contact****MES FICHES ANNUAIRE**

Pays : France

Date : novembre 2018

Arts Plastiques Photographie - Exposition

Alfons ALT - Photographies "Jamais Ombre ne fût..."



© Alfons ALT & Galerie ARCTURUS

Date

Du 06/11/2018 à 14h00 au 01/12/2018
Première le 06/11/2018 à 19h00

Contact

Cliquez ici
<http://www.galeriearcturus.com>

Organisateur

Arcturus
Les autres manifestations du même organisateur

Lieu

Galerie Arcturus,
65 rue de Seine, à Paris
[Afficher les manifestations organisées dans ce lieu](#)

Description

Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée.

(Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIX^{ème} siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Galerie Arcturus

[Accueil](#) [Expositions](#) [Artistes](#) [Œuvres](#) [Contact](#)



Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût ...

Exposition du 06 novembre au 01 décembre 2018

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes. Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Circé » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient. Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde fascinant des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Galerie Arcturus
65 rue de Seine
75006 - Paris

du mardi 6 novembre 2018 au samedi 1 décembre 2018

Alfons ALT - "Jamais Ombre ne fût..."



Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée.

(Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient. Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

mardi-vendredi : 14h-19h
samedi : 11h-13h 14h-19h

Gratuit

Galerie Arcturus

65 Rue de Seine
75006 Paris 6e (F)

tél : 0143253902

www.galeriearcturus.com

 /GalerieArcturus



Alfons ALT, Photographies - "Jamais Ombre ne fût ..."

Exposition art contemporain à Paris

Galerie Arcturus

Du 6 nov. au 1er déc. 2018 de 14 h à 19 h

Gratuit

Je suis intéressé

Info / résa

Liste +



En détail

Une erreur sur cette page ? Proposez une correction

Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée.

(Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient. Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.

Infos Pratiques



Galerie Arcturus

01 43 25 39 02

Site officiel

Facebook

0143253902

Interprètes

Alfons ALT

Dates

Du mardi 6 novembre au samedi 1er décembre 2018 de 14 h à 19 h

Tarifs

Tarif plein

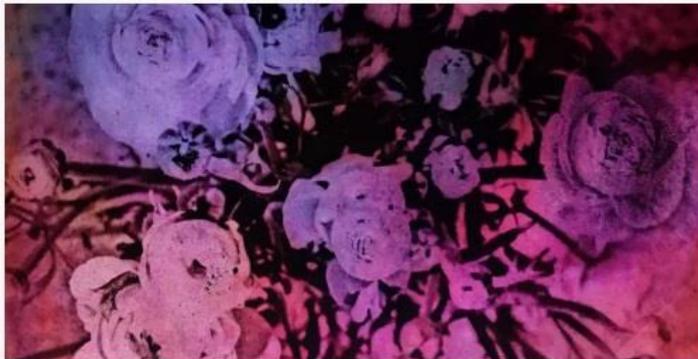
Gratuit

Info / résa

Adresse

65 Rue De Seine - 75006 Paris

Itinéraire



EXPOSITION PARIS GALERIE

ALFONS ALT - PHOTOGRAPHIES

Événement publié par Galerie ARCTURUS Galerie ARCTURUS 

DATE ET HEURE

du mar. 06 nov. au sam. 01 déc.

14:00 - 19:00



ADRESSE

Galerie ARCTURUS

65 Rue de Seine, 75006 Paris, France

[Afficher sur un plan](#) 

TARIF

gratuit



STYLE

[Exposition Photographie](#)

INFOS

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIXème siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Xerxès » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

[Afficher la suite](#) 

Alfons ALT - Jamais Ombre ne fût ... Photographies

Galerie ARCTURUS



**La Galerie ARCTURUS expose le photographe
Alfons ALT, du 6 novembre au 1er décembre.**

Alfons Alt pousse le langage de l'image qui sépare la peinture de la photographie et la photographie de la peinture sans que cette limite ne soit jamais franchie ou dépassée. (Sally Bonn, extrait de Bestiaire, éd. Actes Sud)

Alfons ALT, d'origine allemande, produit des images uniques. Il transforme patiemment des photographies prises avec un appareil à la chambre, en les travaillant au pinceau pour fixer les pigments selon le procédé du résino-pigmentype inventé au milieu du XIX^{ème} siècle, actualisé par lui. Il utilise cette ancienne technique photographique pour produire des images dont on ne peut pas renier la modernité ni les confondre avec des photographies anciennes.

Pour cette exposition, il a choisi d'exprimer son rapport au monde végétal, inspiré par le Largo de l'opéra « Serse » de Haendel dans lequel l'orateur jouit du bonheur que la lumière produit à l'ombre sous des feuillages d'un arbre, un Platane d'Orient.

Il présentera un ensemble d'œuvres évoquant le monde mystérieux des végétaux, au travers de différentes échelles : des arbres en grandes tailles et petits formats, des compositions de feuillages, des fruits de la nature.



INFORMATIONS PRATIQUES

Galerie ARCTURUS

65 rue de Seine
75006 Paris

[VOIR SUR LA CARTE](#)

DATES :

Du 6 novembre au 1 décembre
2018

les mardi, mercredi, jeudi, vendredi,
samedi de 14h à 19h

PRIX :

0 €

ACCÈS LIBRE :

0143253902

artcurus@art1.com

S'Y RENDRE :

10 : Mabillon (173m) 4 : Saint-Germain-des-Prés (291m)

PLUS D'INFOS :

0143253902

galerie.arcturus@gmail.com

[Site internet](#)

[Page Facebook](#)

[Twitter](#)