

« The young girl with a flower,
50 years later »

Marc RIBOUD

From 3 to 25 November 2017

Photo Saint Germain

For Marc Riboud, the year 1967 will remain that of “The Young Girl with a Flower”.

Without knowing it, all his latest reports prepared him for it: his first trip to Vietnam, his article on an American aircraft carrier and also meetings of peace activists in Berlin. It was here in Berlin that he learned that a major mobilization was being prepared for the fall in Washington.

He will be at the rendezvous, in front of the Pentagon, from October 21 in the morning and, when the demonstration begins to disperse, in the evening light, he sees Jan Rose Kasmir arrive, her flower in her hand skillfully approaching bayonets of the very young soldiers who are facing her.

We know what happened next. The photograph that appeared a few days later in Paris Match will become an icon and will go around the world. Marc and Jan Rose, who is still a peace activist, will meet in 1992 and 1999, and **on October 21, 2017, fifty years later, the book “La jeune fille à la fleur” will be published.** This book, prefaced by Jan Rose Kasmir and accompanied by a text by Philippe Séclier, will show the color version of the famous photo, *contact sheet* and other images of the demonstration before and after this "decisive moment" .

The publication of the book combined with this exhibition will be a privileged moment to discover and understand the genesis of this emblematic photo, to review and recognize Marc RIBOUD’s eye so engaged in the human.

- Ed du Seuil, collection Fiction & Cie

Anne de la Roussière (06 80 16 15 88)

Galerie ARCTURUS

galerie.arcturus@gmail.com
www.art11.com/arcturus
www.facebook/GalerieArcturus
: twitter.com/GalerieARCTURUS



Parution *Paris Match*, novembre 1967

Marc Riboud

La jeune fille à la fleur

Histoire d'une photographie
par Philippe Séclier

FILM



→ 35A

→ 36

→ 36A

Fiction & Cie / Seuil

Couverture livre, sortie octobre 2017



Femmes priant, Vietnam, 1967



Vietnam, 1968



Berlin, 1967



Jan Rose Kasmir et sa fille, Washington, 1999



Né à Saint-Genis-Laval (près de Lyon) en 1923,
mort le 30 août 2016

MUSEUM EXHIBITIONS

2016 : « Cuba, 1963 », Brownstone Fondation, Paris, France ; Hommage à Marc Riboud, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, France

2015 : « Witness at a Crossroads, Photographer Marc Riboud in Asia », Rubin Museum, New York, United States ; « Marc Riboud », Arts and Crafts Museum, Zagreb, Croatia

2014-2015 : « Witness at a Crossroads », Rubin Museum of art, New York, United States ; « Marc Riboud, Premiers déclics », Le Plateau, Lyon, France

2014 : « Marc Riboud, l'Alphabet du monde », Multimedia Art Museum, Moscow, Russia ; « De grâce, un geste ! », Musée d'art moderne Richard Anacréon, Granville, France

2011 : « Histoire du quotidien en Chine », Quais Hennessy, Cognac, France

2009 : « L'instinct de l'instant », Musée de la Vie romantique, Paris, France

2004 : « 50 ans de photographie », Maison européenne de la Photographie, Paris, France ; « Demain Shanghai », Musée Carnavalet, Paris, France

1989 : « Huang Shan et Hommage à I.M. Pei », Le Grand Louvre, Paris, France

1985 : « Marc Riboud Rétrospective », Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, France

1964 : « The photographs of Marc Riboud », The Art Institute on Chicago, United States

PUBLIC COLLECTIONS

China : Central Academy of Fine Arts Art Museum, Pekin

England : Tate, London

France : Centre Pompidou, Paris ; Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, Paris ; Centre National des Arts Plastiques, Paris ; Bibliothèque municipale, Lyon

Sweden : Moderna Museet, Stockholm

United States : The Metropolitan Museum of Art, New York ; International Center of Photography, New York ; Minneapolis Institute of Arts, Minneapolis

BIBLIOGRAPHY

2016 : « CUBA », Editions La Martinière

2015 : « Alaska », Exhibition catalog, texts by R. Collasse, C. Riboud et M. Sato, Chanel Nexus Hall, Tokyo

2014 : « Marc Riboud, 60 ans de photographie », texts by A. Cojean, R. Delpire, C. Chaine et M. Riboud, Edition Flammarion

2013 : « Marc Riboud », texts by Q. Bajac, Edition Centre Pompidou

2012 : « Vers l’Orient », texts by M. Ribous et C. Chaine, Edittion Xavier Barral ; « Paroles d’un taciturne » interviews with B. Eveno, Edition Delpire ; « Choses vues », text by A. Velter, Editions Imprimerie Nationale

2011 : « 1. 2.. 3... images », C. Chaine, Gallimard Jeunesse/ Les trois Ourses

2010 : « I for Imagine, C. Chaine, Gallimard Jeunesse/ Les trois Ourses

2009 : « Les Tibétains », text by A. Velter, Editions Imprimerie Nationale ; « Algérie Indépendance », texts by J. Daniel, M. Alloula et S. Luste-Boulbina, Editions Le Bec en l’air ; « L’instinct de l’instant, 50 ans de photographie », texts by M. Frizot, J. Lacouture, D. Marchesseau et A. Velter, Editions Paris-Musées

2004 : « Marc Riboud – 50 ans de photographie », texts by A. Cojean, R. Delpire, C. Chaine et M. Riboud, Edition française et anglaise Flammarion

2003 : « Demain Shanghai », text by C. Puel, calligraphies F. Xiao-Min, Editions Delpire ; « Istanbul », textes de J6C. Guillebaud, Editions Imprimerie Nationale

1998 : « 100 photos pour défendre la liberté de la presse », texts by N. Copin, A. Miller et A. Cojean, Reporters Sans frontières

1996 : « Quarante ans de photographies en Chine », texts by J. Daniel et M. Riboud, Editions Nathan ; « In China », texts by J. Daniel et M. Riboud, Editions Harry N. Abrams, New York et Thames & Hudson, Londres

1992 : « Angkor, sérénité bouddhique », texts by J. Lacouture et J. Boisselier, M. Giteau et M. Riboud, Editions Imprimerie Nationale, France, Edition Thames & Hudson, Londres ; « Marc Riboud », Exhibition catalog, Pacific Press Service, Tokyo

1989 : « Capital of Heaven », texts by F. Cheng et M. Riboud, Editions Doubleday ; « Marc Riboud », Editions Centre National de la Photographie ; « La Grand Louvre », texts by C. Chaine et J-P. Verdet, Editions Hatier

1986 : « Journal », texts by C. Roy et M. Riboud, Editions Denoël

1985 : « Marc Riboud : photos choisies, 1953-1985 », Exhibition catalog, texts by F. Marquet, J. Lacouture, A. Philippe et M. Riboud, Musée d’Art Moderne de la ville de Paris/Paris Audiovisuel

1980 : « Chine, Intantanes de voyage », text by M. Riboud, Editions Arthaud

1972 : « The concerned photographer (2) », Editions Grossman et ICP, New York ; « Behind the Great Wall of China », Exhibition catalog, The Metropolitan Museum of Art

1970 : « Face of North Vietnam », text by P. Devilliers, Editions Holt, Rinehart & Winston

1966 : « Les trois bannières de la Chine », texts by H. Suyin et M. Riboud, Editions Robert Laffon, Edition Collier-Macmillan, United States, Editions Helmut Kossodo, Suisse

1959 : « Women of Japan, text by C. Arnothy, Editions A Bruna Book / André Deutsch, London ; « Vrouwen van Japan », text by C. Arnothy, Editions Bruna & Zoon, Utrecht

Liste récapitulative des artistes de la Galerie ARCTURUS

Peintres contemporains

Franck DUMINIL
Ivan FRANCO
Regina GIMENEZ
Juliette LOSQ
Miguel MACAYA
Lidia MASLLORENS
Alejandro QUINCOCES
Gottfried SALZMANN
Nieves SALZMANN
Gabriel SCHMITZ
Renny TAIT
YLAG

Photographes contemporains

Hervé ABBADIE
Hervé GLOAGUEN
Tim HALL
Didier MASSARD
Marc RIBOUD
Peter ZUPNIK

Sculpteurs et designer contemporains

Marta MOREU
Hélène de SAINT LAGER

Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, Herold, Jean, Kogan,
Nemours, Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend...