

Galerie **A**rcturus  
ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

**Miguel MACAYA –  
Ivan FRANCO**  
Un Face à Face espagnol  
2017

**Revue de Presse  
Sites internet**

Pays : France

Date : février – mars 2017

## Exposition Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO à Paris du 23 février au 25 mars 2017

[Partager](#) [Tweeter](#) [g+](#)



DU **23** AU **25**  
JEUDI FÉVRIER 2017 SAMEDI MARS 2017  
14h00 - 19h00

Galerie Arcturus

Prix: **Gratuit**

### **+** Plus d'infos sur l'exposition Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO à Paris

Il s'agit d'un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA. Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

Site web : <http://www.art11.com/arcturus>



Pays : France

Date : février – mars 2017

---



## Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

Du 27/02/2017 au 25/03/2017

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Artistes : Miguel MACAYA

**Galerie ARCTURUS**

65, rue de Seine, 75006 Paris, FRANCE

Tél. +33 1 43 25 39 02 - Fax. +33 1 43 25 33 89

web : <http://www.art11.com/arcturus>

Pays : Espagne

Date : février – mars 2017



**Un cara a cara español :  
Miguel Macaya - Ivan Franco**

Galerie Arcturus  
65, rue de Seine. París

Hasta el 25-3-2017

La galería Arcturus presenta desde el pasado mes de febrero y hasta el 25 de marzo un cara a cara entre un bien conocido artista de la galería, Miguel Macaya, y un nuevo artista emergente, Iván Franco Fraga. Ambos han elegido para la muestra una figuración sobria, y coinciden en realizar tanto pinturas al óleo como dibujos a lápiz, desarrollando cada uno un modo de expresión propio.

La pintura de Miguel Macaya (Santander, 1964) es una explosión de sombra y luz. Sobre un tenebroso fondo magníficamente trabajado en óleo sobre madera aparecen de manera enigmática, haciéndoles totalmente contemporáneos e intemporales, sus clásicos temas: bodegones, animales y personajes. Las obras de Miguel Macaya proceden directamente del "tenebrismo de Ribera y Zurbarán, así como de lo mejor de Goyay de otros pintores más modernos como Cézanne o Francis Bacon, e incluso tal vez de algunos pintores de atormentada intensidad matérica como Fautrier o Soutine ", según el crítico de arte Juan Buñil. Macaya expone regularmente en Europa y, recientemente, en Estados Unidos y China.

"Miguel Macaya es un pintor original en el buen sentido de la palabra. Es decir, un pintor difícil no ya de clasificar, sino de entender a simple vista, por más que su pintura tenga elementos suficientes para cautivar de modo directo e inmediato al que lo ve." (Eduardo Mendoza)

"Miguel Macaya mira las cosas como si acabaran de aparecer inexplicablemente; entra en el estudio de noche y enciende la luz y las va examinando como el egiptólogo que pasea la linterna por una cripta egipcia." (Antonio Muñoz Molina)

Iván Franco Fraga (Cortegada, Ourense, 1979) es Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de Pintura por la Universidad de Vigo.

Iván Franco se expresa de dos maneras diferentes: por un lado, la serie "Polaroid", un trabajo infinitamente delicado de pintura al óleo sobre un lienzo minúsculo de 10 x 10 cm. con el preciosismo de la iluminación. Por otro, dibujos a lápiz sobre papel de un metro cuadrado, que podría semejar de lejos una fotografía y de cerca revela una impresionante sutileza. Su tema principal es la mujer, evocada en la curva de un cuello o en la caída de una espalda.

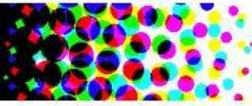
Con frecuencia los trabajos de Iván Franco se inspiran en la mitología, en tanto que potente generadora de icono que son el producto de un imaginario colectivo.

"Mediando entre lo inteligible y lo visible de lo real, se ofrecen parámetros para que el observador se percate de que lo que ofrece la representación es una ausencia de realidad, una alegoría de la muerte, un manifiesto de inexistencia. Visto desde el aspecto mitológico, el icono personificado se muestra claramente como el mejor ejemplo de simulacro. Concebimos, por asimilación pedagógica, que determinados entes iconográficos existen cuando son sólo un producto del imaginario colectivo que les ha dado forma." (Texto del Premio de Pintura Internacional Guasch Coranty 2015)

Imágenes:

Miguel Macaya. 'Nu'  
Miguel Macaya. Untitled (The Boxer), 2017  
Ivan Franco. 'Leda 2', 2016

Texto e imágenes cortesía de los artistas y Galerie Arcturus. Traducción de Alvaro Sánchez



Pays : France

Date : février – mars 2017

---



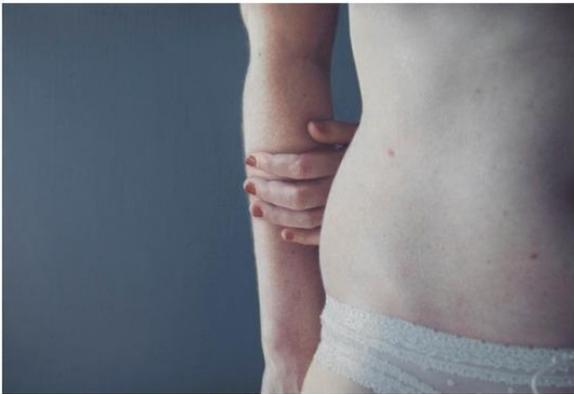
**Un face à face espagnol : Miguel MACAYA -  
Ivan FRANCO**

*23 Fév. 2017 - 25 Mar. 2017*

*Galerie Arcturus  
Paris (France)*

Il s'agit d'un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA. Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité[...]



## Un face à face espagnol : Miguel Macaya - Ivan Franco

From **February, 23** to **March, 25** 2017



### ABOUT THE EXHIBITION

---

We are pleased to announce the exhibition "Un face à face espagnol: Miguel Macaya - Ivan Franco", which will take place at the Galerie Arcturus from February 23rd to March 25th, 2017. And we ask you to find below our press release Press, to include in your media:

It is a face to face between a well-known artist of the gallery, Miguel Macaya, and a new emerging artist Ivan Franco Fraga. Both have chosen a sober figuration, and are attached to making oil paintings or pencil drawings, each having a specific mode of expression.

Miguel Macaya paints mainly oils on wood, with glacis which makes appear the light of the twilight, the brightness of the opacity, the modulated whiteness and the intensity of the black. He uses the classic subjects of still life, animals, and imaginary...

[Read more](#)

### ADDRESS

---

65 rue de Seine  
75006, Paris  
France

### SCHEDULES

---

Tuesday : 14:00 to 19:00  
Wednesday : 14:00 to 19:00  
Thursday : 14:00 to 19:00  
Friday : 14:00 to 19:00  
Saturday : 11:00 to 13:00 - 14:00 to 19:00



Pays : France

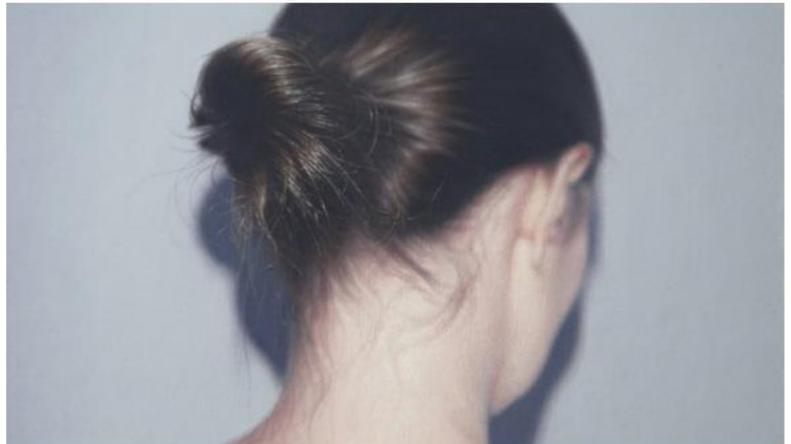
Date : février – mars 2017

---

CURRENT PARIS SHOW

Un face à face espagnol :  
Miguel MACAYA - Ivan  
FRANCO

Paris, Feb 23rd – Mar 25th





## Galerie Arcturus

Voir Modifier

Présentation

Programmation

### Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

EXPOSITION À LA GALERIE ARCTURUS DU 23 FÉVRIER AU 25 MARS 2017

Arts plastiques - Exposition

23 février • 25 mars 2017

Ajouter à votre calendrier (format iCal)



©Ivan FRANCO

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de

1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

—  
COMPLÉMENT D'INFORMATIONS :

Exposition gratuite mardi - vendredi : 14h-19h samedi : 11h-13h, 14h-19h ou sur rendez-vous

—  
SITE INTERNET :

[www.art11.com/arcturus](http://www.art11.com/arcturus)



## Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

23 févr. 2017 à 14h00 au 25 mars 2014

### GALERIE ARCTURUS

« retour

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de

1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

[Galerie]



©Ivan FRANCO

[Télécharger le document attaché \(670 Ko\)](#)

exponaute **ACTIVITÉ** **EXPOSITIONS** **LIEUX** **MAGAZINE** **BOUTIQUE**

---

### Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

\* La Galerie ARCTURUS présente son Face à Face du 23...  
Arcturus - Paris

PHOTOS

J'aime 0
 G+1 0
 Tweet
 Pin it



tele-d-oiseau-2017 ©Miguel MACAYA

Il s'agit d'un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA. Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre. Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels. Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une

**Dates** 23/02/2017 - 25/03/2017

**Domaines** arts graphiques  
peinture  
art contemporain

**Période** XXIe siècle

**Artistes** Ivan FRANCO  
Miguel MACAYA

**Site officiel** Arcturus [Arcturus](#)

BOUTIQUE

ARTISTES (2)



©Ivan FRANCO



©Miguel MACAYA



Arcturus  
Paris

Aujourd'hui 14h - 19h  
Demain 11h - 19h

➔ PLUS

Aucun tarif n'est indiqué pour cette exposition.

## Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

Paris 6e » Expositions, visites et découvertes



© Ivan FRANCO

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de

1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une

subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

### • Lieu de l'événement :

Galerie Arcturus  
65 rue de seine  
75006 Paris 6e

↳ [Grande carte](#)



### • Dates et horaires :

Judi 23 février 2017 à 14h00

Samedi 25 mars 2017 à 19h00



### • Contacts :

Organisateur : Galerie d'art  
Adresse : 65 rue de seine, 75006 Paris 6e  
Email : [Envoyer un message](#)  
Téléphone : 01 43 25 39 02  
Liens : [Site internet](#) - [Facebook](#)



## Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

du 23/02/2017 au 25/03/2017

**Galerie Arcturus**  
65 rue de Seine  
75006 PARIS  
France

La Galerie Arcturus présente son Face à Face, du 23 février au 25 mars

Il s'agit d'un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA. Tous les deux ont choisi une **figuration sobre**, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA **peint principalement des huiles sur bois**, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

Ivan FRANCO **s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid**, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les **dessins au crayon**, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

### Horaires :

mardi - vendredi : 14h-19h  
samedi : 11h-13h, 14h-19h

**Site :**  
<http://www.art11.com/arcturus>

**Tarif :**  
Gratuit



©Ivan FRANCO

Pays : France

Date : février – mars 2017

---

### Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO



© Miguel MACAYA

#### Date

Du 23/02/2017 à 14h00 au 25/03/2017  
Première le 23/02/2017 à 18h00

#### Contact

[Cliquez ici](#)

#### Horaires, dates et informations particulières

mardi - vendredi : 14h-19h  
samedi : 11h-13h, 14h-19h

#### Organisateur

Galerie Arcturus  
[Les autres manifestations du même organisateur](#)

#### Lieu

Galerie Arcturus,  
65 rue de Seine, à Paris  
[Afficher les manifestations organisées dans ce lieu](#)

#### Tarifs

Entrée gratuite

#### Description

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

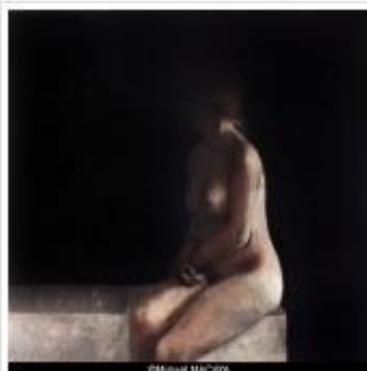
Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

## GALERIE : UN FACE À FACE ESPAGNOL: MIGUEL MACAYA - IVAN FRANCO DU 23 FEVRIER AU 25 MARS À LA GALERIE ARCTURUS

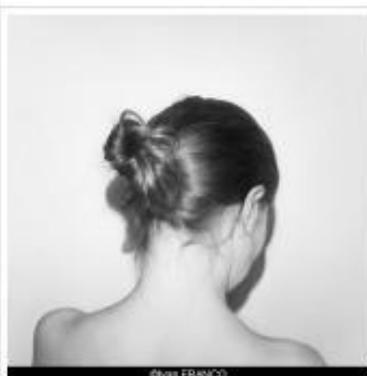
Créée le vendredi 17 février 2017

+ Marque-pages 

Il s'agit d'un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA. Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre. Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels. Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.



 **Miguel MACAYA**  
Nu, 122 x 122 cm



 **Ivan Franco**  
Leda



Création de l'évènement : 17/02/2017

Partager



## Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO



Artiste

**Miguel MACAYA - IVAN FRANCO**

Prix

**Gratuit**

Lieu

**Plan**

**Galerie Arcturus**

65 rue de Seine - 75006 Paris

Synopsis

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Organisateur

**Contact**

**GALERIE ARCTURUS**

Tél. 01 43 25 39 02

[www.art11.com/arcturus](http://www.art11.com/arcturus)

**MES FICHES ANNUAIRE**

## Galerie Arcturus



# Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

Exposition du 23 février au 25 mars 2017

Il s'agit d'un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA. Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre. Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels. Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.



**Galerie Arcturus**  
65 rue de Seine  
75006 - Paris

Mag'
Guide
Agenda

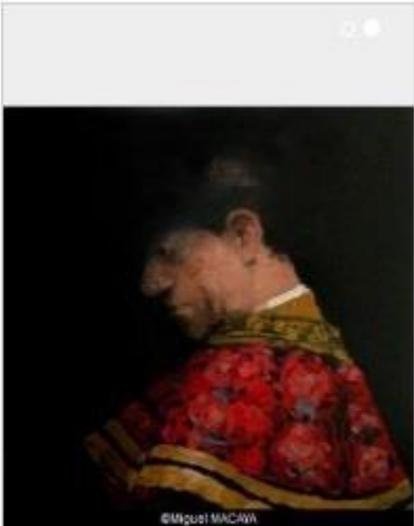
L'AGENDA > PARIS - ÎLE-DE-FRANCE > PARIS > EXPOSITIONS > ART CONTEMPORAIN > UN FACE À FACE ESPAGNOL : MIGUEL MACAYA - IVAN FRANCO

---

du jeudi 23 février 2017 au samedi 25 mars 2017

## Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

Exposition à la Galerie ARCTURUS, du 23 février au 25 mars



© Miguel MACAYA

Il s'agit d'un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA. Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

mardi – vendredi : 14h-19h  
samedi : 11h-13h, 14h-19h

Gratuit

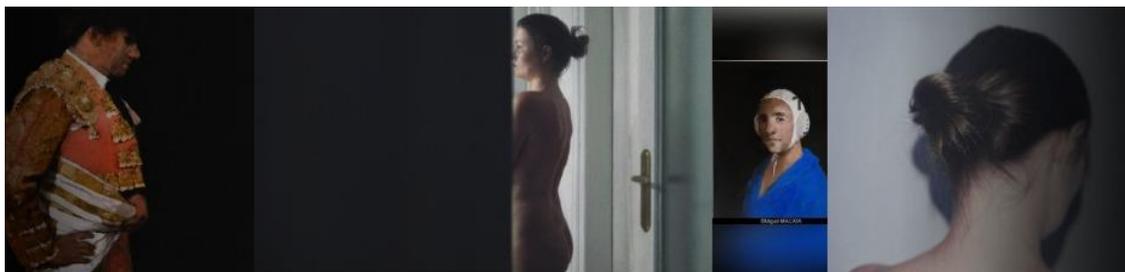
[www.art11.com/arcturus](http://www.art11.com/arcturus)

**Galerie ARCTURUS**

65 rue de Seine  
75006 Paris 6e (F)

tel : 0143253902

--> [afficher le plan](#)



## Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO

Exposition à Paris

Galerie Arcturus

Jeu. 23 févr. de 14 h à 19 h

Gratuit

J'aime

Ajouter à une liste

Partager

+ autres dates

Ils aiment :



Ow, personne n'a encore mis cet événement en favori.

Accéder à votre espace Pro

### En détail

Une erreur sur cette page ? Proposer une correction

Depuis ses débuts en 1999, la Galerie ARCTURUS a défendu la scène contemporaine espagnole en faisant connaître des artistes tels que Miguel MACAYA, Regina GIMENEZ, Alejandro QUINOCES ; plus récemment elle a organisé la première exposition personnelle en dehors d'Espagne de Lidia MASLLORENS, exposée depuis à Singapour, aux Etats-Unis et en Europe.

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels. Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

Les œuvres de Miguel MACAYA puisent leur source dans le «Ténébrisme de Ribera et de Zurbaran, du meilleur de Goya et d'autres peintres plus modernes comme Cézanne ou Francis Bacon, ou même peut-être de certains peintres à matière tourmentée tels que Fautrier ou Soutine», selon le critique d'art Juan Buñil.

Celles d'Ivan FRANCO s'inspirent de la mythologie en tant que créatrice d'icônes qui sont le produit d'un imaginaire collectif.

Chez les deux, il faut s'arrêter, prendre du temps pour regarder vraiment l'œuvre. Le ressenti est proche : puissance et sobriété, élégance, mystère. L'image est intemporelle et équivoque, le temps est suspendu.

### Infos Pratiques



Galerie Arcturus



#### Dates

Du mardi au samedi, du 23 février au 25 mars, de 14 h à 19 h

#### Tarifs

Tarif plein

Gratuit

#### Adresse

65 Rue De Seine - 75006 Paris

Itinéraire

Musique Cine/photo Projets Emploi Logement Cours **Sortir** Voyage Bons plans

JEUDI, 23 FÉVRIER 2017 14:00

## ***Un face à face espagnol : Miguel MACAYA - Ivan FRANCO***

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir.

Ivan FRANCO s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; et les dessins au crayon à l'aspect photographique.





EXPOSITION PARIS GALERIE

## UN FACE À FACE ESPAGNOL : MIGUEL MACAYA - IVAN FRANCO

Événement publié par Galerie ARCTURUS Galerie ©



### DATE ET HEURE

du jeu. 23 févr. au sam. 25 mars

14:00 - 19:00



### ADRESSE

Galerie Arcturus

65 Rue de Seine, Paris, France

Afficher sur un plan 

### TARIF

Gratuit



### STYLE

peinture, arts graphiques



### INFOS

Nous proposons en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel MACAYA, et un nouvel artiste émergent Ivan FRANCO FRAGA.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel MACAYA peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en

Afficher la suite ▾

Pays : Espagne

Date : février – mars 2017

## PARIS. Miguel Macaya, Iván Franco “Cara a Cara” Galería Arcturus



27 febrero - 25 marzo 2017



La galería propone una confrontación en febrero de 2017 entre un conocido artista de la galería Miguel Macaya y un nuevo artista emergente Iván Franco Fraga. Ambos han elegido una figuración sobria, y se unen para producir pinturas o dibujos a lápiz, cada uno con su propio medio de expresión. Miguel Macaya pinta principalmente óleos sobre madera, con esmaltes que son salpicaduras del crepúsculo, el brillo de la opacidad, la blancura modulada y la intensidad del

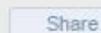
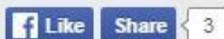
negro. Se apropia de temas tradicionales son bodegones, animales y personajes imaginarios, haciéndolos totalmente contemporáneos, atemporales. Iván Franco se expresa de dos maneras diferentes: la serie Polaroid, un delicado trabajo de pintura al óleo sobre lienzo en pequeño formato y dibujos a lápiz sobre papel, con una precisión que podría evocar una imagen lejana, revelando una impresionante sutileza. (Galería Arcturus press-release)

Galería Arcturus. 65, rue de Seine - PARIS

<http://www.art11.com/galleries/arcturus>  
<http://ivanfrancofraga.com>

<http://www.miguelmacaya.es>

Imagen: Leda I. Iván Fraga



Categoría: PARÍS

**Miguel Macaya-Ivan Franco Braga, Un face à face  
espagnol à la Galerie Arcturus, Paris, du 23 février au  
25 mars 2017**

*Depuis ses débuts en 1999, la Galerie Arcturus a défendu la scène contemporaine espagnole en faisant connaître des artistes tels que Miguel Macaya, Regina Gimenez, Alejandro Quincoces ; plus récemment elle a organisé la première exposition personnelle en dehors d'Espagne de Lidia Masllorens, exposée depuis à Singapour, aux Etats-Unis et en Europe*



*Miguel MACAYA, huile sur bois, 120 x 120 cm*

Arcturus propose en février 2017 un face à face entre un artiste bien connu de la galerie, Miguel Macaya, et un nouvel artiste émergent Ivan Franco Braga.

Tous les deux ont choisi une figuration sobre, et sont attachés à réaliser des tableaux à l'huile ou des dessins au crayon, chacun ayant un mode d'expression propre.

Miguel Macaya peint principalement des huiles sur bois, avec des glacis qui font jaillir la lumière du crépuscule, la brillance de l'opacité, la blancheur modulée et l'intensité du noir. Il s'approprie les sujets classiques que sont les natures mortes, les animaux, et les personnages imaginaires en les rendant totalement contemporains, intemporels.

Ivan Franco s'exprime de deux manières distinctes : la série polaroid, un travail infiniment délicat de peinture à l'huile sur toile minuscule (10x10cm) avec le côté précieux de l'enluminure; les dessins au crayon, sur un papier de 1 mètre carré avec une précision qui pourrait évoquer de loin une photo et qui révèle de près une subtilité impressionnante. Le sujet principal est la femme évoquée dans la courbe d'une nuque, la tombée d'un dos.

Galerie Arcturus  
65, rue de Seine  
75006 PARIS  
+33 1 43 25 39 02  
arcturus@art11.com  
www.art11.com/arcturus

mardi-vendredi : 14h - 19h, samedi : 11h -13h et 14h - 19h et sur RDV