

Galerie **A**rcturus
ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Alejandro QUINCOCES

Œuvres récentes
2016

Revue de Presse
Sites internet

Pays : France

Date : mars 2016

Agenda Culturel Paris > Exposition Paris > Exposition Paris Semé > Exposition Alejandro Quincoces, Oeuvres Récentes à Paris

Exposition Alejandro Quincoces, Oeuvres Récentes à Paris à Paris du 22 mars au 9 avril 2016

[Partager](#) [Tweeter](#) [8-1](#)



DU **22** AU **9**
MARDI MARS 2016 SAMEDI AVRIL 2016 14h00

Galerie Arcturus

Prix: **Gratuit**

[Plus d'infos sur l'exposition Alejandro Quincoces, Oeuvres Récentes à Paris](#)

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la troisième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 38 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes vu de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une oeuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'oeuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

Site web : <http://www.art11.com/arcturus>

Pays : France

Date : mars 2016

ART, ART BEAT, PARIS

ALEJANDRO QUINCOCES AT GALERIE ARCTURUS

MARCH 7, 2016 PRESS RELEASE LEAVE A COMMENT



Alejandro QUINCOCES, *Panorama Industriel de Chicago*

Born in Bilbao in 1951, ALEJANDRO QUINCOCES has taken a passionate and unusual path through music and painting. He began his studies in the fine arts at age 36, and quickly got recognition in Spain.

His work is devoted mainly to urban landscapes: cities, factories, highways, views both far and near, subtracting a moment of everyday reality to the incessant flow of time. Through the superimposition of layers his work seeks to capture the vibrant light of his environment. It is a strong mature work, where the effects of matter and light create subtle vibrations, fruits of the tension between abstraction and referential painting.

EXPOSITION DES ŒUVRES D'ALEJANDRO QUINCOCES

Exhibition Dates: March 10 – April 9, 2016

GALERIE ARCTURUS

65, rue de Seine
75006 PARIS

Né à Bilbao en 1951, cet artiste au parcours atypique est passionné dès son plus jeune âge par la musique et la peinture. Il commence ses études aux Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne en étant récompensé par de nombreux prix, et en s'invitant dans de grandes collections ; il est aussi régulièrement exposé dans le reste de l' Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur le bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles, fruits de la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.



Alejandro QUINCOCES, *Construction de nuit*

Alejandro Quincoces



Exposition personnelle

2016-03-10 au 2016-04-09

Galerie Arcturus

Poursuivant sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS présente la troisième exposition Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Né Bilbao en 1951, cet artiste au parcours atypique est passionné dès son plus jeune âge par la musique et la peinture. Il commence ses études aux Beaux-Arts 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne en étant récompensé par de nombreux prix, et en s'invitant dans de grandes collections ; il est aussi régulièrement exposé dans le reste de l'Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne l'incessant flux du temps. À travers la superposition de couches fermes sur le bois, il cherche capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles, fruits de la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

En galerie parisienne

Alejandro Quincoces, Né à Bilbao, en 1951, Quincoces restitue sur toile, sur bois ou papiers de grands format, des visions très actuelles de la réalité quotidienne des villes, des usines et voies de communications..

Les techniques utilisées par l'artiste laissent au support une imagerie qui lui est propre, restituant des lumières de grande subtilité.

C'est une oeuvre forte, qui joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle. Il a reçu de multiples prix et ses oeuvres figurent dans de nombreuses collections.

Ne pas hésiter à pousser les portes des galeries, c'est là qu'on trouve souvent le vrai art de notre temps.



NY gris
Huile sur bois
80 x 160 cm
Année: 2008

Galerie Arcturus

65 rue de Seine - 75006 Paris

Du 10 mars au 9 avril 2016

<http://www.art11.com/artistes/asuivre/artistes/Q/quincoces/>



Centre national
des arts plastiques

Pays : France

Date : mars 2016

Galerie Arcturus

Présentation

Programmation

Alejandro QUINCOCES

Arts plastiques - Exposition

10 mars - 09 avril 2016

[Ajouter à votre calendrier \(format iCal\)](#)



Poursuivant sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS présente la troisième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Né à Bilbao en 1951, cet artiste au parcours atypique est passionné dès son plus jeune âge par la musique et la peinture. Il commence ses études aux Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne en étant récompensé par de nombreux prix, et en s'invitant dans de grandes collections ; il est aussi régulièrement exposé dans le reste de l'Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur le bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles, fruits de la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

ÉVÈNEMENT | PEINTURE ET SCULPTURE

Alejandro Quincoces, peintures récentes

🕒 Horaires



Lieu

Galerie Arcturus
65 rue de Seine
75006 Paris



Date

Du jeudi 10 mars 2016
au samedi 09 avril 2016



Les sujets auxquels Alejandro Quincoces se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps.



COMITÉ PROFESSIONNEL
DES GALERIES D'ART

Pays : France

Date : mars 2016

EXPOSITION . GALERIE ARCTURUS

Alejandro QUINCOES, oeuvres récentes

peinture // 10 mars -> 9 avril 2016



© Alejandro QUINCOES

*New York et hudson, Huile sur bois, 150 x 96 cm

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la troisième exposition personnelle à Paris du peintre Alejandro QUINCOES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis. Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes vu de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Alejandro QUINCOES, oeuvres récentes, 10 mars -> 9 avril 2016

Galerie Arcturus

65, rue de Seine, 75006 PARIS

mardi-vendredi : 14h-19h samedi : 11h-13h , 14h-19h ou sur rv

A TÉLÉCHARGER :

[dp_quincoes_2016.pdf](#)

Paris

Evous > Paris

Alejandro Quincoces, Œuvres récentes

Alejandro Quincoces, Œuvres récentes
19 mars 2016 16:39, par Galerie Arcturus

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la troisième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections ; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vu de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles ; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'œuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

Galerie ARCTURUS - 65 rue de Seine - 75006 PARIS Tél : 01 43 25 39 02
arcturus@art11.com - web : www.art11.com/arcturus
www.facebook.com/GalerieArcturus
twitter.com/GalerieARCTURUS

[Répondre](#)

[Evénement précédent](#)

[Evénement suivant](#)

Alejandro Quincoces

Arcturus - Paris

DESCRIPTION



Poursuivant sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS présente la troisième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES. Né à Bilbao en 1951, cet artiste au parcours atypique est passionné dès son plus jeune âge par la musique et la peinture. Il commence ses études aux Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne en étant récompensé par de nombreux prix, et en s'invitant dans de grandes collections ; il est aussi régulièrement exposé dans le reste de l'Europe et aux Etats-Unis. Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur le bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une

Dates 10/03/2016 - 09/04/2016

Domaine peinture

Période XXIe siècle



Presse :



Membres :



Portada Opinión Patrimonios Exposiciones Mercado Personas - Hechos Convocatorias

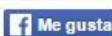
Miércoles, 16 de marzo de 2016

PARÍS, HASTA EL 9 DE ABRIL

Alejandro Quincoces muestra lugares del hombre en la galería Arcturus



Enviar por email



0



0



0



Los dibujos y pinturas de Quincoces siguen una temática relacionada con el entorno diario y la vida común de todos: imágenes de ciudades, carreteras y calles. El objetivo es implicar al espectador en una imagen reconocible de sentimientos y expresiones. En sus obras, el artista deja entrever lo relativo del tiempo, el transcurso de la vida y de nuestra inevitable implicación social. Esa capacidad de mostrar instantáneas fugaces en momentos eternos se pone de manifiesto en las obras de realización reciente, expuestas en la galería Arcturus de París.

Son obras relacionadas con imágenes cotidianas que aparecen en televisión. Desastres ecológicos y nucleares, inundaciones e incendios. También abarcan figuras y retratos que reflejan la experiencia humana y su parte en la sociedad. Su técnica se basa en la escasa utilización del color y su búsqueda de la sugerencia a través de lo mixto en vez de lo puro, invitando así al espectador a recomponer esa realidad vivida.

Alejandro Quincoces (Bilbao, 1951), licenciado en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, presentó su primera individual el año 1978 en Vitoria y desde entonces su obra se ha acreditado como la de uno de los grandes maestros del paisajismo contemporáneo, con numerosas exposiciones dentro y fuera de España y docenas de primeros premios en certámenes nacionales e internacionales. Ahora muestra obras de realización reciente en la galería Arcturus, de París, hasta el 9 de abril de 2016.

<http://www.art11.com/galerias/arcturus/>

L'AGENDA > PARIS - ILE-DE-FRANCE > PARIS > EXPOSITIONS > ART CONTEMPORAIN > ALEJANDRO QUINCOCES, ŒUVRES RÉCENTES

du jeudi 10 mars 2016 au samedi 9 avril 2016

Alejandro Quincoces, œuvres récentes

Troisième exposition personnelle d'Alejandro Quincoces à la Galerie Arcturus



© Alejandro Quincoces

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la troisième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes vu de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets

de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité seraine, et dont l'œuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

Mardi - Vendredi : 14h - 19h
Samedi : 11h - 13h et 14h - 19h



Gratuit



EXPOSITION PARIS GALERIE

Alejandro Quincoces

Événement publié par Galerie ARCTURUS Galerie 

-  Du Jeu. 10 mars au lun. 04 avril 2016
-  18:00 - 19:00
-  peinture
-  non précisé

DESCRIPTION

Poursuivant sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS présente la troisième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Né à Bilbao en 1951, cet artiste au parcours atypique est passionné dès son plus jeune âge par la musique et la peinture. Il commence ses études aux Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne en étant récompensé par de nombreux prix, et en s'invitant dans de grandes collections ; il est aussi régulièrement exposé dans le reste de l'Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur le bois, il cherche à capter la lumière vibrante de

[Afficher la suite](#) ▾



galerie arcturus

65 Rue de Seine, Paris, France

Alejandro Quincoces, Galerie Arcturus



Infos pratiques

du Jeudi 10 Mars 2016 au Samedi 9 Avril 2016, 18:00 - 19:00

65 rue de Seine
75006 Paris

Tel : +33143253902

Description

Poursuivant sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS présente la troisième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Né à Bilbao en 1951, cet artiste au parcours atypique est passionné dès son plus jeune âge par la musique et la peinture. Il commence ses études aux Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne en étant récompensé par de nombreux prix, et en s'invitant dans de grandes collections ; il est aussi régulièrement exposé dans le reste de l'Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur le bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles, fruits de la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Alejandro Quincoces

10.03.2016 (Tuesday) — 09.04.2016 (Saturday)



Galerie Arcturus
65, rue de Seine
75006 Paris
France
+33 1 43 25 39 02
[http://](#)

Poursuivant sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS présente la troisième exposition à Paris du peintre ALEJANDRO QUINCOCES.

Né à Bilbao en 1951, cet artiste au parcours atypique est passionné dès son plus jeune âge par la musique et la peinture. Il commence ses études aux Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne en étant récompensé par de nombreux prix, et en s'invitant dans de grandes collections ; il est aussi régulièrement exposé dans le reste de l'Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes vues de loin ou de près, qu'il fixe, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes sur le bois, il cherche à capter la lumière vibrante de son environnement. C'est une oeuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles, fruits de la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

ARTES VISUALES

Alejandro Quincoces presenta su nueva exposición en la Galería Arcturus, París

COMPARTIR   

10 MARZO, 2016  NINGÚN COMENTARIO

El artista vasco Alejandro Quincoces presenta sus obras recientes en la Galería Arcturus de París. En su predilección por el arte contemporáneo, esta galería parisina ha elegido a Quincoces por la fuerza interior que emana de su personalidad, dándole un aire de simplicidad y serenidad sólida a sus creaciones. Así, sus obras destacan por su capacidad de mostrar instantáneas fugaces en momentos eternos.



Imagen cortesía de Alejandro Quincoces

Los dibujos y pinturas de **Quincoces** siguen una temática relacionada con el entorno diario y la vida común de todos: imágenes de ciudades, carreteras y calles. El objetivo es implicar al espectador en una imagen reconocible de sentimientos y expresiones. En sus obras, el artista deja entrever lo relativo del tiempo, el transcurso de la vida y de nuestra inevitable implicación social.

Sus obras se relacionan con imágenes cotidianas que aparecen en televisión. Desastres ecológicos y nucleares, inundaciones e incendios. También abarcan figuras y retratos que reflejan la experiencia humana y su parte en la sociedad. Su técnica se basa en la escasa utilización del color y su búsqueda de la sugerencia a través de lo mixto en vez de lo puro, invitando así al espectador a recomponer esa realidad vivida.

Alejandro Quincoces (Bilbao, 1951) se licenció en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco. Se dedica al dibujo y la pintura desde la infancia y compatibiliza su pasión artística con su trabajo en agencias publicitarias. Ha sido galardonado con más de cien premios de pintura y ha participado en numerosas exposiciones colectivas e individuales por todo el mundo.

Fuente: Alejandro Quincoces