

## NEW YORK AU TEMPS D'ANDY WARHOL /// GALERIE ARCTURUS

4 > 26 novembre

EN 1965, LE PHOTOGRAPHE HERVÉ GLOAGUEN s'embarque pour New York grâce à Gilles Ehrmann, collaborateur de *Réalités*. Il y découvre médusé l'*underground* et l'avant-garde artistique locale, notamment celle qui agite alors le *lower east side*. Au cours de ses séjours successifs dans la ville, il approche notamment du « pape » Andy Warhol, dont il tire quelques clichés iconiques, tantôt intimes, tantôt pop. Jusqu'à la fin novembre, la galerie Arcturus rassemble tirages *vintage* et récents du photographe français, et offre au visiteur une plongée saisissante dans un New York mythique en pleine effervescence créatrice et politique, et où se côtoient le *Velvet Underground*, le photographe Merce Cunningham et les maîtres du free jazz. Un pur régal.

