

FRANCK DUMINIL

Hommage

Disparu le 13 juin 2014 à Paris, le peintre Franck Duminil (né en 1933) laisse une œuvre que l'artiste qualifiait d'abstraite. Une abstraction qui, à bien regarder sa peinture, est traversée d'évocations formelles se rattachant à la nature. Ces transpositions font partie d'une démarche plastique avec laquelle l'artiste se forge un langage en prise sur ses sensations. Sur la toile mûrie par une lente préparation, les couches picturales simulent des sédimentations sur lesquelles les pigments accrochent des signes cosmiques, ouvrant à tous les possibles. Le geste transpose ce qu'il y a d'insaisissable dans l'univers. Zébrures, scansions et béances construisent des plages et des îlots organiques, des parcelles d'espace réinventent une cartographie imaginaire. Des déflagrations revendiquent une gravité et une tension à l'unisson de l'énergie de l'univers. Réinventé, le

monde de Duminil se renouvelle d'une diversité chromatique dominée par le rouge, le bleu et le jaune, transposés en éléments autonomes qui ravivent le flux de la matière. Les lignes calligraphiques s'opposent à la planéité. Sans calcul, mais porté par l'intuition, le peintre fait naître une autre réalité. Sur la surface exposée aux apparitions matiéristes colorées, le blanc rayonne d'une lumière des origines. Les turbulences affrontent les condensations translucides, tandis que la fluidité introduit un lyrisme très personnel, au-delà des apparences.

L. H.

Galerie Arcturus, 65, rue de Seine, Paris VI^e, tél. : 01 43 25 39 02, www.art11.com/galleries/arcturus - Jusqu'au 28 février. Catalogue.

