

Galerie **A**rcturus  
ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

**Alejandro QUINCOCES**

Œuvres récentes

Galerie Arcturus – Carmel de Tarbes  
2014

Revue de Presse  
Sites internet

Evénements culturels > Ile de France > Paris > PARIS 06

**Alejandro QUINCOCES**  
**Exposition "œuvres récentes"**

**Genre :** Exposition arts plastiques, Exposition peinture



28

JAN 2014

01

MARS  
2014

**Galerie Arcturus**

65 rue de Seine  
75006 PARIS 06

 **Téléphone : \* 08.99.54.39.61**



**COMPTOIR DES COTONNIERS** [Placedestendances.com/Ton](http://Placedestendances.com/Ton)

**Résumé :** Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

L'année 2014 est particulièrement active pour Alejandro QUINCOCES, car le Carmel de Tarbes accueillera aussi ses œuvres pour une exposition du 24 mars au 6 avril.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes, il cherche à décrire l'ambiance vivante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'œuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

Pays : France

Date : janvier 2014

## Exposition Oeuvre récentes à Paris 6ème - 28 janvier au 1er mars 2014

Du mardi 28 janvier 2014 au samedi 1er mars 2014, découvrez l'exposition de Alejandro Quincoces à Paris 6ème - Galerie Arcturus.



mardi 28 janvier 2014 au samedi 1<sup>er</sup> mars 2014

à 14h00

Lieu: Galerie Arcturus

Adresse: [65 Rue De Seine - 75006 Paris 6ème](#)

Artiste: Alejandro Quincoces

### Plus d'infos sur l'exposition Oeuvre récentes à Paris 6ème :

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

L'année 2014 est particulièrement active pour Alejandro QUINCOCES, car le Carmel de Tarbes accueillera aussi ses œuvres pour une exposition du 24 mars au 6 avril.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes, il cherche à décrire l'ambiance vivante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'œuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

Site web : <http://www.art11.com/galleries/arcturus/>



Pays : France

Date : janvier 2014

---



### **Alejandro QUINCOCES - oeuvres récentes**

**Jusqu'au 01/03/2014**

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

L'année 2014 est particulièrement active pour Alejandro QUINCOCES, car le Carmel de Tarbes accueillera aussi ses oeuvres pour une exposition du 24 mars au 6 avril.

#### **Galerie ARCTURUS**

65, rue de Seine

75006 Paris

FRANCE

Tél. +33 1 43 25 39 02

Fax. +33 1 43 25 33 89

mail : [arcturus@art11.com](mailto:arcturus@art11.com)

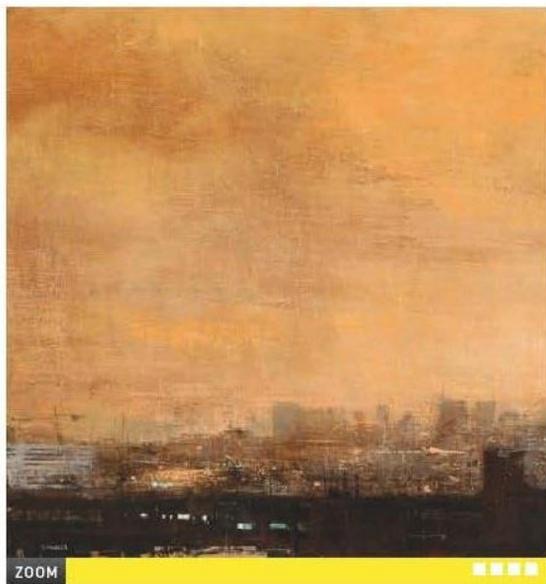
web : <http://www.art11.com/arcturus>

[Accueil](#) > [Galerie](#) > [Galerie Arcturus](#) > Alejandro QUINCOCES - Oeuvres récentes

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

ALEJANDRO QUINCOCES - OEUVRES RÉCENTES (28/01/2014 - 01/03/2014)

retour



## Alejandro QUINCOCES - Oeuvres récentes

28/01/2014 - 01/03/2014

### INFOS PRATIQUES

Galerie Arcturus  
65 rue de Seine  
75006 Paris

Tél : 01 43 25 39 02

Email : [arcturus@art11.com](mailto:arcturus@art11.com)

Du mardi au vendredi, de 14h00 à 19h00. Samedi, de 11h00 à 13h00 et de 14h00 à 19h00.

métro : Mabillon, Odéon, St Germain des Prés, St Sulpice.

Bus : 24, 27, 39, 48, 58, 70, 95, 96.



Partager sur Facebook

## PRÉSENTATION

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

L'année 2014 est particulièrement active pour Alejandro QUINCOCES, car le Carmel de Tarbes accueillera aussi ses oeuvres pour une exposition du 24 mars au 6 avril.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes, il cherche à décrire l'ambiance vivante de son environnement. C'est une oeuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'oeuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

Afin que vous puissiez rendre compte pleinement de cet événement, nous sommes à votre disposition et vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement ou matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

Anne de la Roussière

## **VOTRE ACTUALITÉ (EXPOSITIONS, GALERIES...)**

### **Galerie ARCTURUS : Exposition**

#### **Alejandro QUINCOCES**

" Œuvres ressenties "

Publié le mardi 4 février 2014



Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la **Galerie ARCTURUS** est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre **Alejandro QUINCOCES**.

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections ; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

L'année 2014 est particulièrement active pour Alejandro QUINCOCES, car le Carmel de Tarbes accueillera aussi ses oeuvres pour une exposition du 24 mars au 6 avril.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains : villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes, il cherche à décrire l'ambiance vivante de son environnement. C'est une oeuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles ; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'oeuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

Afin que vous puissiez rendre compte pleinement de cet événement, nous sommes à votre disposition et vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement ou matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

#### ***Informations pratiques :***

► Galerie ARCTURUS : 65, rue de Seine - 75006 PARIS, Tél : 01 43 25 39 02

🖨 [Imprimer cet article](#)

## Galerie Arcturus - PARIS - France

### Galerie Arcturus

65 rue de Seine  
75006 PARIS - France  
Tél. : +33 (0)1 43 25 39 02  
web : [www.art11.com](http://www.art11.com)  
[www.facebook.com](http://www.facebook.com)  
Email : [écrire à la galerie](mailto:ecrire@la.galerie)

### Horaires :

mardi - vendredi : 14h-19h  
samedi : 11h-13h, 14h-19h ou sur rendez-vous  
ou sur rendez vous

### Expositions en cours et à venir

**28/01/2014 - 01/03/2014**

Alejandro QUINCOCES, "La central del East River", OLEO SOBRE MADERA, 60 X 120 CM

Alejandro QUINCOCES / Œuvres Recentes

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES. Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.



L'année 2014 est particulièrement active pour Alejandro QUINCOCES, car le Carmel de Tarbes accueillera aussi ses œuvres pour une exposition du 24 mars au 6 avril.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. À travers la superposition de couches fermes, il cherche à décrire l'ambiance vivante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'œuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

 Vernissage le 28/01/2014, 18h00 à 22h00

**Notez dans votre agenda :**

 [iCal](#) [Outlook](#) 

# Beware!

Pays : France

Date : janvier 2014

---

## Exposition Alejandro QUINCOCES @ Galerie Arcturus

---

Dans la lignée de sa prédilection pour la peinture contemporaine espagnole, la Galerie ARCTURUS est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont la personnalité dégage une vraie force intérieure qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'œuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

---

— Alejandro QUINCOCES —

Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

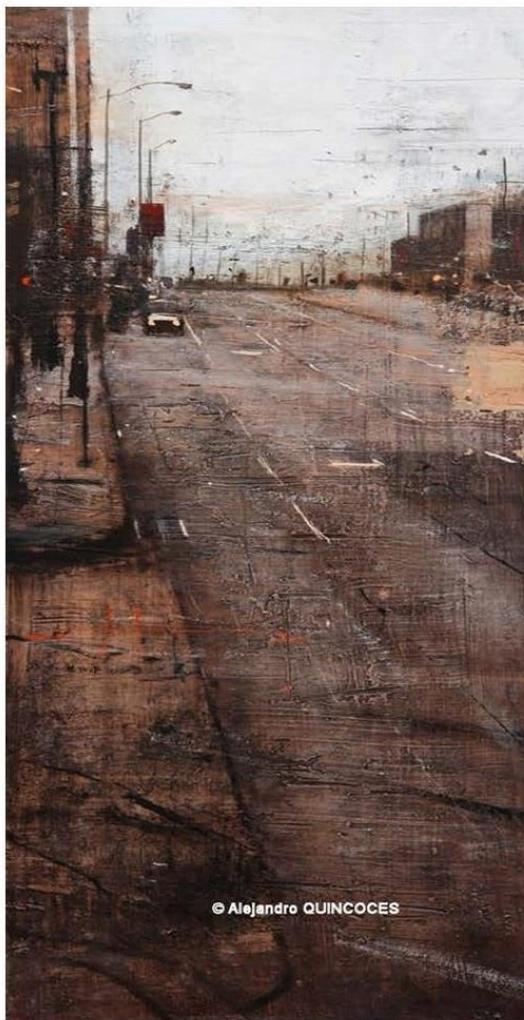
Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes, il cherche à décrire l'ambiance vivante de son environnement. C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.

---

— INFOS PRATIQUES —

◆ VERNISSAGE : Mardi 28 janvier à partir de 18h.

[Facebook Galerie Arcturus](#)



© Alejandro QUINCOCES



© Alejandro QUINCOCES



## Galerie Arcturus

présentation

programmation

### Exposition Alejandro QUINCOCES "Œuvres récentes"

**Arts plastiques - Exposition**

28 janvier - 01 mars 2014

Ajouter à votre calendrier (format iCal)



Dans la lignée de sa **prédilection pour la peinture contemporaine espagnole**, la **Galerie ARCTURUS** est heureuse de présenter la deuxième exposition à Paris du peintre Alejandro QUINCOCES.

**Cet artiste né à Bilbao en 1951, au parcours atypique, est passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts à 36 ans**, et obtient rapidement une vraie reconnaissance en Espagne par de nombreux prix, et par sa présence dans de nombreuses collections; il est également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

L'année 2014 est particulièrement active pour Alejandro QUINCOCES, car **le Carmel de Tarbes accueillera aussi ses œuvres pour une exposition du 24 mars au 6 avril.**

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des paysages urbains: villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, soustrayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. A travers la superposition de couches fermes, il cherche à décrire l'ambiance vivante de son environnement. **C'est une œuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles; l'artiste joue sur la tension entre l'abstraction et la peinture référentielle.**

Cette exposition est celle d'un peintre contemporain dont **la personnalité dégage une vraie force intérieure** qui lui donne un air de simplicité et de solidité sereine, et dont l'œuvre parvient à fixer un instant fugace en un moment éternel.

#### HORAIRES

mardi - vendredi : 14h-19h samedi : 11h-13h, 14h-19h ou sur rendez-vous

#### HEURES DE VERNISSAGE

18h à 22h

#### SITE INTERNET

Galerie Arcturus

dernière mise à jour le 13 janv. 2014

#### Galerie Arcturus

65, rue de Seine  
75006 Paris 06  
Paris - (75) Ile-de-France  
Téléphone: 01 43 25 39 02  
Télécopie: 01 43 25 33 89  
Site internet: <http://www.art11.com/arcturus>  
Courriel: [arcturus@art11.com](mailto:arcturus@art11.com)

**localiser sur une carte**

Directrice : Anne de la Roussière

TARBES (FRANCIA), HASTA EL 3 DE MAYO

## Grandes panorámicas urbanas de Alejandro Quincoces en la galería Le Carmel

Enviar por email

Me gusta

Twitter

g+1

---



Los cuadros de Quincoces se caracterizan por las transiciones entre las ciudades, densas de contenido y materia, y un cielo que se difumina progresivamente en una atmósfera de niebla, etérea. Sus vertiginosas perspectivas lanzan líneas convergentes hacia el infinito, creando un efecto de grandiosa profundidad. La sensación está vigorizada por la sutileza de los colores que enriquecen el monótono gris de las ciudades, representadas en horas intermedias, amaneceres o crepúsculos, cuando la polución y las luces de los parques industriales producen gamas inesperadas. En la exposición abierta en la galería Le Carmel, en Tarbes (Francia) las grandes panorámicas urbanas de vertiginosas diagonales y potentes cielos nos induce a viajar hacia el interior del cuadro.

Y es que, como escribe Amalia García Rubí, este artista 'juega con envidiable sabiduría plástica a la tradición y a la modernidad, al expresionismo del Goya más enigmático y a la veracidad objetiva de la representación, a la evocación lírica y al discurrir prosáico de nuestra cotidianidad ciudadana. Todo y nada puede ser susceptible de atribuirse al genio clásico y barroco, romántico y realista, abstracto o figurativo que asoma tras los paisajes de Alejandro Quincoces. No hace falta recordar aquí la maestría, el dominio del óleo alcanzado por el artista vasco, pero sí sería, creo, conveniente reiterar una y mil veces que la buena pintura, aquella que prescinde de apoyaturas dispersantes, se concentra en esta obra...'

Alejandro Quincoces (Bilbao, 1961) es un paisajista que ha creado escuela. Se formó en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco y comenzó su trayectoria artística en 1979 en Vitoria. Y desde entonces ha sido distinguido con diversas becas y galardonado con primeros premios y medallas de oro en certámenes de Alcorcón, Valdepeñas, Córdoba, Salamanca, Tudela, BMW Madrid... y su obra figura en importantes colecciones públicas y extranjeras, tanto en España como en el extranjero. La exposición presentada en la galería Le Carmel, de Tarbes (Francia) se mantendrá abierta hasta el **3 de mayo de 2014**.

---

**L'Officiel**

@lofficier

Alejandro Quincoces @GalerieARCTURUS à  
partir de demain jusqu'au 1er mars 2014.

[bit.ly/1n6RfzQ](http://bit.ly/1n6RfzQ)

[pic.twitter.com/9kZTZCMTH9](http://pic.twitter.com/9kZTZCMTH9)

27 janv. 2014 14:56

## Alejandro Quincoces au Carmel



Licia Spagnesi



Du 24 mars au 05 mai 2014 - Le Carmel :

Expositon des peintures d'Alejandro Quincoces

Alejandro Quincoces, originaire de Bilbao, est un artiste au parcours atypique, passionné dès le plus jeune âge autant par la musique que la peinture. Il a commencé ses études de Beaux-Arts et a obtenu rapidement une véritable reconnaissance en Espagne au travers de nombreux prix, et de sa présence dans plusieurs collections ; il a été également exposé régulièrement en Europe et aux Etats-Unis.

Les sujets auxquels il se consacre sont essentiellement des vues ou des paysages urbains : villes, usines, autoroutes qu'il fixe sur la toile, sous-trayant ainsi un instant de la réalité quotidienne à l'incessant flux du temps. C'est une oeuvre mature, forte, où les effets de matière et de lumière créent des vibrations subtiles.

"Dans ses paysages, on perçoit la conscience douloureuse de l'insignifiance de l'homme face à la grandeur tragique du scénario. A regarder la périphérie de Bilbao avec les yeux d'un Turner ou d'un Friedrich, QUINCOCES célèbre la Nature reine, maîtresse absolue, dans laquelle l'Homme est invisible mais pas absent"

# VAMPIRO DE LA PRADERA.

Pays : France

Date : janvier 2014



Alexandre Quercosa (Glasgow, 1951)

- El guardián II
- El guardián
- Amor y odio y más
- El día de mañana
- Amor y odio
- El guardián negro

Orígenes: [www.alexandrequercosa.com](http://www.alexandrequercosa.com), [via.turquise.com](http://via.turquise.com)

Alexandre Quercosa

hace 2 años / 349 notas

349 notas

- A. Quercosa ha publicado la guía nota
- matiasrubio ha publicado nota desde turquise.com
- matiasrubio ha publicado nota desde turquise.com
- A. Quercosa ha publicado la guía nota
- matiasrubio ha publicado nota desde turquise.com
- matiasrubio ha publicado nota desde turquise.com
- matiasrubio ha publicado nota desde turquise.com
- A. Quercosa ha publicado la guía nota



Pays : Espagne

Date : avril 2014

---

## Alejandro Quincoces en la Galería Le Carmel, Francia

Desde el 24 de marzo y hasta el 5 de mayo, podremos disfrutar de la obra de Alejandro Quincoces en la Galería Le Carmel de Tarbes, Francia.



Cortesía de Alejandro Quincoces

El artista **Alejandro Quincoces**, nacido en Bilbao, comenzó sus estudios de Bellas Artes en la Universidad del País Vasco y pronto ganó un gran reconocimiento en España que le lanzó a exponer en Europa y Estados Unidos, obteniendo diversas becas, premios y medallas de oro en certámenes de Alcorcón, Valdepeñas, Córdoba, Salamanca, Tudela, BMW Madrid, entre otros.

Los motivos que le ocupan vienen del entorno diario, la vida rutinaria y nuestra sociedad actual. Así, los paisajes urbanos de grandes ciudades con fábricas, autopistas y amplias carreteras son una constante en su obra. Sus cuadros se caracterizan por las transiciones entre los paisajes urbanos, tan llenos de contenido, y un cielo difuminado progresivamente entre la densa niebla de las grandes ciudades. La sutileza de los colores en las luces de los semáforos, las industrias o los amaneceres enriquecen el uniforme gris que contamina todo.

En la exposición, abierta en la Galería Le Carmel, las grandes panorámicas urbanas con potentes cielos nos sumergen en un mundo lleno de expresividad. Tal y como escribe **Amalia García Rubi**, Alejandro Quincoces "juega con envidiable sabiduría plástica a la tradición y la modernidad, al expresionismo del Goya más enigmático y a la veracidad objetiva de la representación, a la evocación lírica y al discurrir prosáico de nuestra cotidianidad ciudadana. Todo y nada puede ser susceptible de atribuirse al genio clásico y barroco, romántico y realista, abstracto o figurativo que asoma tras los paisajes de Alejandro Quincoces".

Fuente: Alejandro Quincoces

**Exposición: Alejandro Quincoces**  
**Ciudad: Tarbes**  
**País: Francia**  
**Fechas: Hasta el 5 de mayo de 2014**