

## Art Basel, le club de l'élite de l'art

« C'est un rendez-vous », souligne Kamel Mennour, « Le monde entier y vient, à la découverte de ce qu'il y a de mieux. » Incontournable,

Avec brio, la galerie Didier Aaron propose même d'y revisiter le XVIII<sup>e</sup> siècle, élan originel du design... **V. DE M.**



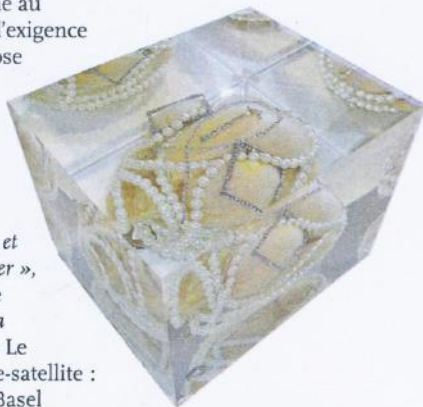
Latifa Echakhch, *Chambre*, 2009, installation, mousse et béton, 100 x 25 x 25 cm chaque élément, détail (galerie Kamel Mennour, Paris).

Art Basel est une foire ultra-efficace, qui attire comme un aimant conservateurs et collectionneurs autour de trois cents galeries triées sur le volet.

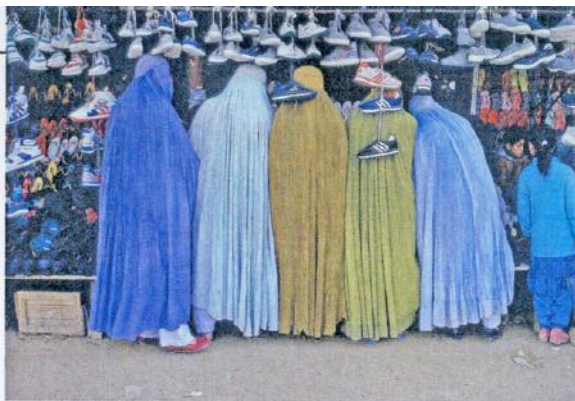
De l'art moderne au contemporain, l'exigence d'Art Basel repose sur la qualité.

« Elle s'affirme malgré la concurrence des foires dans tous les pays, même émergents, et a su se moderniser », précise Nathalie Obadia, « c'est la meilleure foire. » Le design a sa foire-satellite : Design Miami Basel avec, pour la première fois, la galerie Chastel-Maréchal et la galerie Anne-Sophie Duval.

**Art 41 Basel** - Messe Basel, Messeplatz, Bâle, Suisse (41 58 200 20 20 - [www.ArtBasel.com](http://www.ArtBasel.com)) ; du 16 au 20 juin. **Design Miami/Basel** - Hall 5 ([www.designmiami.com](http://www.designmiami.com)) ; du 15 au 19 juin.



Alexandre Nicolas, *Poule de luxe Maharani*, 2009, poule en inclusion dans du cristal de synthèse, 30 x 17 x 15 cm, pièce unique (galerie Artima, Paris).



Steve McCurry, *Women shoppers dressed in the traditional burqa*, Kaboul, Afghanistan, 1992, photographie (galerie Frédéric Got, Paris).

## Art Saint-Germain-des-Prés, une promenade épicurienne

Véritable foire d'art *in situ*, parcours de charme lancé en 1998, Art Saint-Germain-des-Prés réinvente chaque année l'esprit germanopratin, entre la rue Bonaparte et la rue de Seine, les quais Malaquais et de Conti, la rue Mazarine et la rue Bonaparte. Un parcours revigorant au cœur de Saint-Germain-des-Prés, de sa « bohème » intellectuelle et artistique et de son art de vivre, qui associe avec éclectisme art moderne et contemporain, photographie, arts premiers, arts décoratifs et design. Rue de Seine, Anne de la Roussière fête les 10 ans de la galerie Artcurus, tandis que chez Vallois Sculpture, on découvre l'esprit caustique et kitsch des céramiques de l'artiste

russe Tanya Antoshina. Sérénité et simplicité épurée signent le mobilier du Coréen Choi Byung Hoon, qui associe avec talent le bois naturel et le minéral, chez François Laffanour (DownTown). À la galerie Frédéric Got, « Le Regard des autres » dévoile de magistrales images de photojournalisme de Steve McCurry, de l'agence Magnum. Et à l'Espace 54, rue Mazarine, le « Design industriel d'intérieur 1950-70 » est représenté par les plus grands noms tels Saarinen, Verner Panton, Jacobsen, Roger Tallon, Raymond Loewy ou Mies Van der Rohe... **V. DE M.**

**Art Saint-Germain des Prés** - Quartier Saint-Germain-des-Prés, 75006 Paris ([www.artsaintgermaindespres.com](http://www.artsaintgermaindespres.com)) ; du 27 au 30 mai.

## Affordable Art Fair, l'art à tout prix

Avec l'Affordable Art Fair, c'est la ruée vers l'art. Née à Londres en 2008, cette foire anti-élitiste déclinée à travers la planète (Londres, Bruxelles, New York, Sydney...) entend rendre l'art accessible, de 100 € à 7000 €. La « fièvre acheteuse » opère, puisqu'un visiteur sur quatre repart

avec une œuvre d'art ! Pour sa troisième édition à Paris, l'AAF réunit cent galeries dans un nouveau lieu : un superbe entrepôt ferroviaire récemment réhabilité. **V. DE M.**

**Affordable Art Fair** - Halle Freyssinet - 55, boulevard Vincent-Auriol, 75013 Paris ([www.affordableartfair.fr](http://www.affordableartfair.fr)) ; du 27 au 30 mai.