actualités

vernissages à la une

ARCTURUS: DIX ANS DE PASSION

C'est un beau challenge qu'a mené à bien Anne de la Roussière. Inconnue dans le milieu de l'art, elle décide, il y a tout juste dix ans, de quitter son secteur d'activité (la banque) pour se consacrer à sa passion : l'art. Avec succès.

« Tout de suite, mon objectif a été le long terme, commente Anne de la Roussière. Je suis partie de rien. Mais la conjoncture était bonne. Mes choix aussi. Je me suis appliquée à constituer mon réseau et... à l'entretenir. »

Un travail de longue haleine qui lui a permis de diffuser les artistes qu'elle a repérés en Europe: « J'ai pris le parti de présenter des artistes étrangers de bon niveau », auxquels elle a proposé de montrer leurs œuvres au cœur de Saint-Germain-des-Prés.

En dix ans, ce sont 55 expositions qui ont permis la découverte de talents européens comme Miguel Macaya (peintre espagnol), Hervé Abbadie (photographe français), Gabriel Schmitz (peintre allemand), Nicolas Vial (peintre français), Regina Gimenez (peintre espagnole), présentés aux côtés d'artistes confirmés dont Gottfried Salzmann (peintre d'origine autrichienne), Marc Riboud (photographe français) ou Koen Vanmechelen (sculpteur flamand)...

Pour chacun d'eux, Anne de la Roussière sait trouver les mots justes pour évoquer la démarche, résumer le parcours,



Anne de la Roussière, créatrice de la galerie Arcturus.

Gabriel Schmitz
Vers L'Est
Huile sur toile
130 x 162 cm

expliquer ce qui fait l'originalité de son travail.

Avec élégance, Anne de la Roussière a su faire de ce joil lieu parisien qu'est sa galerie un carrefour de l'Europe des arts visuels, représentée par des artistes authentiques, dont on admire la force d'expression et la subtilité des approches et des techniques.

Car ce qui séduit Anne de la Roussière, c'est d'avoir rencontré en Espagne, en Allemagne, mais aussi en France et ailleurs des artistes qui avaient su acquérir les bases essentielles à leur métier,

La galerie présente —

ESSENTIELLEMENT DES ARTISTES CONTEMPO
> PERMITIES : FRANCK DUMINIL,
REGINA GIMENEZ, OLIVIER JUNG,
MIGUEL MACAYA, GOTTFRIED SALZMANN,

MIGUEL MACAYA, GOTTFRIED SALZMANN NIEVES SALZMANN, GABRIEL SCHMITZ, RENNY TAIT, NICOLAS VIAL, YLAG.

> Phenographes : Hervé Abbadie, Alfons Alt, Hervé Gloaguen, Richard Kalvar, Marc Riboud, Peter Z

> Schipteurs : Franco Adami, Marta N Nicko Rubinstein, Koen Vanmechelen.





KOEN



À NE PAS MANOUER -

> Pour les dix ans de la galerie, exposition collective jusqu'au 31 octobre > Exposition Ylag en novembre

CONTACT -

GALERIE ARCTURUS
65, RUE DE SEINE - 75 006 PARIS
TEL: +33 (0) 1 43 25 39 02
www.art11.com/arcturus

tout en maîtrisant sans complexes une culture tout aussi indispensable.. pour faire gagner à leurs œuvres cette profondeur inimitable.

À l'occasion des dix ans de la galerie, les artistes présenteront chacun une œuvre spécialement conçue pour l'événement. Il faudra qu'Anne de la Roussière déploie tout son art de l'accrochage pour mettre en valeur les personnalités fortes et contrastées des artistes qu'elle a su fédérer au sein de sa galerie... On lui fait confiance!