

Gabriel SCHMITZ

« Être ému par une image »

du 19 mai au 18 juin 2016

Vernissage le jeudi 19 mai

**Dans le cadre de « Juin d'Art »,
vernissage le 2 juin 2016**

Gabriel SCHMITZ est un artiste Européen. Allemand d'origine, il a fait ses études d'art aux Beaux-Arts d'Edimbourg en Ecosse et s'est installé en Espagne où il a fondé sa famille. Il est féru de cinéma, de littérature, de danse contemporaine, d'opéra, et a une vraie connaissance de ce qui se crée dans ces domaines, en Europe, aux Etats-Unis, et même au Japon.

Cette démarche de curiosité constante pour ces sujets nourrit sa conscience et son inconscience. Il tisse avec intensité une toile invisible reliant les êtres réels que sont le peintre et les spectateurs, à ses sujets humains dont il nous transmet les émotions profondes.

Il utilise l'huile sur toile, de manière très contemporaine, avec une touche vive, rapide, qui donne vie à la chair de ses personnages et accentue leur présence.

La Galerie Arcturus qui l'expose depuis sa création en 1999, est heureuse de vous présenter ses œuvres récentes qui ne manqueront pas de vous rendre « émus par une image »

Nous vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement / matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

Anne de la Roussière (06 80 16 15 88)

Galerie ARCTURUS

arcturus@art11.com
www.art11.com/arcturus
www.facebook/GalerieArcturus
www.instagram.com/galerie_arcturus



« Le fumeur #2 »- Huile sur toile – 30 x 64 cm



« Vers l'Est » - Huile sur toile - 100 x 81 cm



« Femme et feuilles » - Huile sur toile - 166 x 58 cm

Etre ému par une image

Quand je pense à la peinture, je tombe parfois sur ces petites idées qui se réaffirment avec le temps qui passe. Elles surgissent non pas à la suite d'une réflexion, mais presque comme une consolidation de l'intuition, à demi consciente, à la limite d'être prononcée :

"Etre ému par une image ..." est l'une de ces phrases récurrentes qui sonnent dans ma tête.

Aujourd'hui, nous sommes constamment exposés à un flot incessant d'images donc l'effet de ces idées aurait dû avoir disparu maintenant, mais non, il est toujours là, ce moment où une image affleure inopinément sous ma peau.

Des images viennent parfois à moi de cette façon. Quand elles le font, je veux passer du temps avec elles, travailler avec elles, mieux les comprendre. Les peindre.

Ce qui se passe est qu'à première vue, tout semble évident, évident et visible. Vous pensez que vous la comprenez, et vous avez le sentiment qu'il y a un tableau possible, caché là-bas, que vous pouvez faire émerger. Ensuite, vous commencez à travailler, et toutes les preuves se transforment en énigme. La chose importante est probablement juste d'avoir commencé, et une fois que vous êtes là, dans le labyrinthe de la toile vide, il vous suffit de trouver votre chemin à nouveau.

.....

Gabriel SCHMITZ, Barcelone, mars 2016



« Jazz #1 » - Huile sur toile - 92 x 73 cm



« Siren » – Huile sur toile – 70 x 200 cm

né en 1970 à Dortmund, Allemagne



FORMATION

1990 - 1994 : Ecole d'Art d'Edimbourg, Ecosse

1993 : Echange Erasmus, Faculté de BB AA, Salamanque, Espagne

1994 -1995 : Master d'Art Européen, Ecole d'Art de Winchester, Angleterre et Barcelona, Espagne

COLLECTIONS PUBLIQUES

Royal Crescent Hotel, Bath

Bristows, Cooke and Carpmael, Londres

INSTITUTIONS ET PROJETS

2015 : ESKFF-Residence, MANA Contemporary, New Jersey

2011/12 : Collaboration "D'une page blanche", Ballet contemporain, Marché aux Fleurs, Barcelone

2007 : "Quant temps fa que som aquí?", Résidence à l'Hopital universitaire de Bellvitge, Barcelone

2003 : "Pasarela/Silencio", installation au Centre de Création "L'Animal a l'esquena", Gironne

1998 : Série "Temporada d'Opera 98/99", programme annuel de l'Opéra Liceu, publié par le cercle Amics d'el Liceu, Barcelone

1996 : « Territoires », Centre Culturel Can Felipe, Barcelone

EXPOSITIONS PERSONNELLES

Angleterre (Hirschl Contemporary Art, Londres; Filmhouse Gallery, Edimbourg)

Espagne (Galerie Rayuela, Madrid; Galerie Barnadas, Barcelone; Galerie Esther Montoriol, Barcelone ; Galerie 22, Igualada; Galerie Safia, Barcelone; Galerie Ambit, Barcelone; Euskal Etxea, Barcelone; Galerie Can Marc, Gironne; Birdland, Salamanque)

Etats-Unis (Pringle International Art, Philadelphia)

France (Galerie Arcturus, Paris)

Norvège (Galerie Ramfjord, Oslo)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Angleterre (Hirschl Contemporary Art, Londres; Ash Gallery, Edimbourg; « Passage-a travelling group show », divers lieux, Edimbourg; Leone Cockburn Gallery, Edimbourg)

Espagne (Galerie Ambit, Barcelone; Galerie Safia, Barcelone; Galerie Esther Montoriol, Barcelone ; Galerie Barnadas, Barcelone ; Galerie Rayuela, Madrid)

Etats-Unis (Pringle International Art, Philadelphia; MANA Contemporary, New Jersey)

France (Galerie Arcturus, Paris)

Norvège (Galleri Ramfjord, Oslo, Norvège)

Singapour(Barnadas-Huang Gallery, Singapour)

FOIRES

Singapour AAF, Galerie Barnadas Huang, SingapourScope Miami Art Fair, Galleri Ramfjord, Miami;

Scope New York Art Fair, Galleri Ramfjord, New York; Brussels AAF 16, Galerie Barnadas; Copenhagen Art Fair, Galleri Ramfjord; Art Madrid, Galerie Rayuela, Madrid; Lille Art Fair, **Galerie Arcturus**, Paris; St'Art 05, Strasbourg, **Galerie Arcturus**, Paris; MiArt, Art Fair, Milan; Galerie Barnadas, Barcelone; Artexpo 03, Barcelone, Galerie Barnadas; Foire d'Art Actuel, Madrid, Galerie Barnadas; Glasgow Art Fair, Ecosse, Hirschl Gallery ; « Art 99 », Hirschl Contemporary Art, Londres

PUBLICATIONS

2012 : Publicación en facsímile de "Viaje a Japón", carnets de voyage, The Private Space-Books, Barcelone
Presse : Le Miroir de l'art, l'Officiel des galeries, La Vanguardia, El Punt, El Periódico

Liste récapitulative des artistes de la Galerie ARCTURUS

Peintres contemporains

Franck DUMINIL
Regina GIMENEZ
Juliette LOSQ
Miguel MACAYA
Lidia MASLLORENS
Alejandro QUINCOCES
Gottfried SALZMANN
Nieves SALZMANN
Gabriel SCHMITZ
Renny TAIT
YLAG

Photographes contemporains

Hervé ABBADIE
Hervé GLOAGUEN
Tim HALL
Richard KALVAR
Didier MASSARD
Marc RIBOUD
Peter ZUPNIK

Sculpteurs et designer contemporains

Marta MOREU
Hélène de SAINT LAGER

Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, Herold, Jean, Kogan,
Nemours, Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend...