

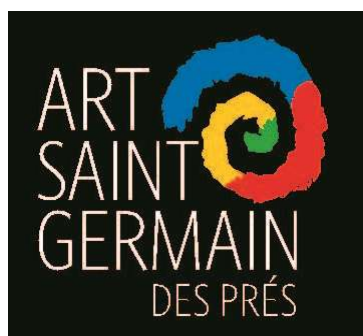
# Gottfried SALZMANN

« œuvres récentes »

du 23 mai au 22 juin 2013

Vernissage le jeudi 23 mai 2013

Livre édité par Prestel à l'occasion de ses 70 ans  
et de la rétrospective au Salzburg Museum



**Gottfried Salzmann a depuis longtemps changé notre regard sur la ville, en nous entraînant, souvent en hauteur, au milieu d'architectures emblématiques partiellement réelles et imaginaires, précises ou floues.**

**Pour la première fois, il change notre perspective en nous convoquant à un double mouvement :**

d'une part, il nous donne l'impression que *nous sommes observés*, par ces regards, ces morceaux de visages, tirés d'affiches New-Yorkaises réelles, qu'il place au milieu de superpositions de photos retravaillées et d'affiches déchirées et colorées, en des compositions dynamiques, parfois provoquantes ou inquiétantes ;

d'autre part, il nous prend par la main et nous fait rentrer à l'intérieur de cathédrales, emblème d'une architecture grandiose, *pour observer*, scruter, regarder la majesté et l'élan de ces lignes aériennes magnifiquement rendues par son aquarelle forte et subtile, inimitable, et sans doute également à l'intérieur de nous-mêmes.

**Ce mouvement dans lequel nous entraîne Salzmann, souligne le dynamisme de sa création, l'année de ses 70 ans. Cet anniversaire, fêté par la galerie, l'est aussi par une très importante rétrospective au Salzburg Museum de juillet à septembre 2013 et par l'édition d'un livre de 232 pages qui sortira en mai 2013.**

Nous vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement / matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

Anne de la Roussière (06 80 16 15 88)

**Galerie Arcturus**

65, rue de Seine – 75006 Paris

T : 01 43 25 39 02

arcturus@art11.com

www.art11.com/arcturus

www.facebook/GalerieArcturus





« Young-you are observed », Mixte sur photo et collages, 146 x 97 cm



« No », Mixte sur photo et collages, 90 x 90 cm





« Le toit de la Cathédrale de Bourges », aquarelle sur papier, 46,7 x 60, 3 cm



« Escalier de Versailles », aquarelle sur papier, 73 x 26,5 cm

## CITYSCAPES / STADTLANDSCHAFTEN / PAYSAGES URBAINS

Gottfried SALZMANN – Editions PERZEL ART

Textes de Nikolaus SCHAFFER, commissaire de l'exposition au Salzburg Museum en 2013  
et Martin HOCHLEITNER, Conservateur en chef au Salzburg MUSEUM

Parution mai 2013



Pendant des années, Gottfried SALZMANN a élevé l'aquarelle a un niveau passionnant et original. Dans ses innombrables vues urbaines de New York, San Francisco, et Paris, Salzmänn combine l'aquarelle, l'acrylique, le crayon et le stylo ou incorpore des photographie ou des *gravures* dans ses œuvres. Ce livre rétrospective nous offre une vue d'ensemble de l'œuvre de Salzmänn. Même s'il travaille avec d'autres medias, Salzmänn se considère d'abord comme un aquarelliste préférant promouvoir la flexibilité de ce medium, transgresser l'étroitesse de ses frontières et construire des ponts vers les autres domaines de l'art visuel. Ainsi sa peinture proche des collages est une fenêtre sur la vie urbaine qui inspire son travail.

232 pages with 170 color illustrations  
Hardcover  
9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> x 11<sup>3</sup>/<sub>4</sub> in. / 24 x 30cm  
Publication date : july 2013  
Text in English, German and French



# Gottfried SALZMANN

**Né à Saalfelden (près de Salzbourg, Autriche) en 1943**

1963-1965 : Ecole des Beaux-Arts de Vienne  
 1965-1968 : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

## EXPOSITIONS DANS LES MUSEES

- 1973 : Maison de la Culture d'Amiens
- 1882 : Musée de l'Albertina de Vienne
- 1987 : Staatliche Sammlungen Schweinfurt
- 1991 : Oberösterreichisches Landesmuseum Linz,  
 Metropolitan Museum de Manille,  
 Musée d'Art Moderne du Rupertinium de Salzbourg
- 1993 : Musée de la Seita, Paris
- 1996 : Centre d'art Contemporain de Rouen (avec Nicole Bottet)
- 1998 : Palais Bénédicteine, Fécamp
- 2001 : Musée de Saint-Maur-des-Fossés, La Varenne
- 2003 : Musée Carolino Augusteum de Salzbourg
- 2006 : Inauguration de la salle Gottfried Salzmann au Musée Carolino Augusteum de Salzbourg
- 2008 : Espace Raymond Moretti, Esplanade de la Défense
- 2009 : Le Carmel, à Tarbes
- 2012 : Musée Kubin, Zwicklet, Autriche
- 2013 : Salzburg Museum

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

**Allemagne** : Krefeld (Galerie Peerlings), Düsseldorf (Galerie Walther), Cologne (Galerie Boisserée), Munich (Galerie Gunzenhauser, Galerie Seifert-Binder), Hambourg (Galerie Lochte), Trèves (Galerie Palais Walderdorff), Darmstadt (Galerie Netuschil), Francfort, Stuttgart, Mayence, Schweinfurt, Nüremberg (photographies), Aix-la-Chapelle

**Angleterre** : Londres (Albermale Gallery)

**Autriche** : Vienne (Galerie Würthle, Galerie Stubenbastei, Galerie Contact), Salzbourg (Galerie Welz), Linz (O Ö Kunstverein, Galerie Grüner, Galerie Figl), Steyr, Innsbruck (Galerie Bloch, Galerie Maier), Lustenau (Galerie Neufeld), Klagenfurt (Künsterhaus, Galerie Slama), Graz, Bozen

**Belgique** : Bruxelles

**Etats-Unis** : New-York (Austrian Institut, K.P.F. Gallery, Franklin Bowles Gallery), Washington DC (Bader Gallery), San Francisco (Franklin Bowles Gallery)

**France** : Paris (Galerie Flak, Galerie de l'Atelier Lambert, Galerie l'Oeuil Sévigné, Hôtel de Ville, Galerie Nichido, Galerie Etienne de Causans, **Galerie Arcturus**, Rouen (Centre d'Art Contemporain), Aix-la-Chapelle, Amiens (Maison de la Culture), Deauville, Tours

**Hongrie** : Budapest

**Japon** : Tokyo (Galerie Nichido), Fukuoka (Galerie Nichido)

**Liechtenstein** : Vaduz (Galerie Haas)

**Philippines** : Manille

**Pologne** : Varsovie

**Suisse** : Bern (Galerie Vita), Bâle, Lausanne, Fribourg (Galerie Ollier)

## FOIRES D'ART CONTEMPORAIN

Alexandrie, Cologne, Düsseldorf, Bâle, Vienne, FIAC Paris, Washington, Los Angeles, Stockholm, Hong-Kong, Gand, Francfort, Strasbourg, Art Paris (**Galerie Arcturus**), Elysées de l'Art (**Galerie Arcturus**)

## COLLECTIONS PUBLIQUES

Musée de l'Albertina à Vienne, Musée d'Art Moderne du Rupertinium de Salzbourg, Musée Carolino Augusteum de Salzbourg, Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, Collection Essl Klosterneuburg-Vienne, Musée de la Ville de Paris, Bibliothèque Nationale de Paris, Musée de Séoul, Musée Jenisch de la Ville de Vévey, Musée d'Art du Lichtenstein, Metropolitan Museum de Manille

## BIBLIOGRAPHIE

- 1977 : *Salzmann, Aquarelles*, Edition Galerie Welz, Salzbourg, texte de Walter Koschatzky
- 1982 : *Gottfried Salzmann, Dessins*, Edition Galerie Welz, Salzbourg, texte de Wieland Schmied
- 1982 : *Gottfried Salzmann*, Edition Galerie Neufeld, Lustenau (Autriche), texte de Walter Koschatzky
- Gottfried Salzmann, Aquarelles et dessins*. Catalogue de l'exposition au Musée de l'Albertina de Vienne, textes de Walter Koschatzky et Jean-Marie Dunoyer
- 1985 : *Gottfried Salzmann, New York*, Galerie Seiffert-Binder, Munich, texte de Gérard Xuriguera
- 1988 : *Salzmann, Städte*, Galerie Welz, Salzbourg, texte de B.Denvir
- Gottfried Salzmann, Paysages urbains, et paysages de la nature*. Catalogue de l'exposition du Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, texte de Erich R. Heller
- 1993 : *Salzmann, Wasser-Spiegelungen*, Edition Galerie Welz, Salsbourg, texte de Nicole Bottet
- Salzmann, Querdirch*, Edition Galerie Peerlings, Krefeld (Allemagne), texte de Heiderose Langer
- 1997 : *Salzmann, Les villes*, Prieuré de Saint Cosme, Tours, texte de Marc Hérisse
- 1998 : *Salzmann*, Palais Bénédicteine, Fécamp, texte de Nicole Bottet
- 1998 : *Salzmann*, Edition Galerie Welz, Reflets, Salzbourg, texte de Otto Breicha
- Salzmann, Poésie der Städte*, Edition Galerie Peerlings, Krefeld (Allemagne), textes de Spielmann, Bottet, Salzmann
- 2000 : *Salzmann, L'aquarelle*, Edition Callwey, Munich, texte de Salzmann
- 2003 : *Salzmann, Salzbourg, Paris, New York*, Catalogue Museum Carolino Augusteum, textes de Erich Marx, Nikolaus Schaffer
- 2006 : Monographie Gottfried Salzmann, Coédition Thalia Paris et Edition Welz Salzbourg, textes de Pascal Bonafoux, Nikolaus Schaffer, préface de Klaus Albrecht Schröder, Conservateur du Musée Albertina de Vienne
- 2013 : Ed. Prestel Verlag, Munich, Londres, New-York

## PRIX

- 1972 : Prix de dessin David-Weill, Paris – Prix Theodor Körner, Vienne
- 1975 : Grand prix de dessin de la " Salzburger Wirtschatskammer "
- 1977 : 1<sup>er</sup> prix International pour l'aquarelle à Rome

# Liste des artistes permanents

## Peintres contemporains

- Franck DUMINIL
- Regina GIMENEZ
- Miguel MACAYA
- Alejandro QUINCOCES
- Gottfried SALZMANN
- Nieves SALZMANN
- Gabriel SCHMITZ
- Renny TAIT
- Nicolas VIAL
- YLAG

## Photographes contemporains

- Hervé ABBADIE
- Hervé GLOAGUEN
- Tim HALL
- Richard KALVAR
- Marc RIBOUD
- Peter ZUPNIK

## Sculpteurs contemporains

- Franco ADAMI
- Marta MOREU
- Nicko RUBINSTEIN
- Koen VANMECHELEN

## Artiste-designer

- Hélène de SAINT LAGER

## Artistes invités

- Didier PAQUIGNON
- Didier MASSARD
- Ana GONZALEZ-SOLA

## Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, , Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend, ...