

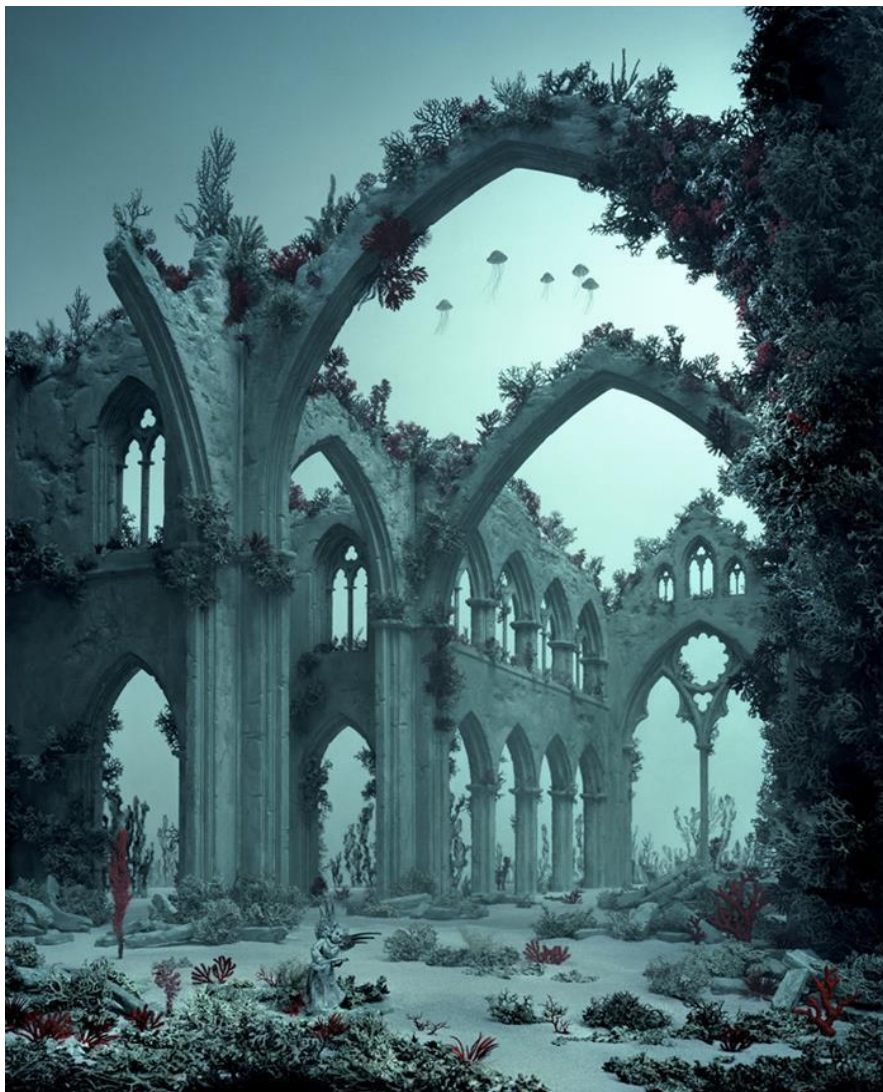
« Ce joli mois de mai »,

Deux artistes invités :
Didier MASSARD et Tony SOULIE
et de nouvelles œuvres des artistes de la galerie !

du 28 avril au 23 mai 2015

Didier MASSARD

Né le 4 septembre 1953 à Paris



“La cathédrale engloutie”, Tirage argentique couleur, 120 x 96 cm

Didier Massard imagine et construit des décors miniatures entièrement conçus et photographiés en studio.

Metteur en scène de l'illusion, cet artiste nous emmène vers des lieux intemporels inspirés notamment du romantisme allemand ou d'images rêvées par lui.

Elles sont présentes dans nombre de collections privées et publiques.

Tony SOULIE

Né à Paris, en 1955



“New York”, mixte sur photo, 60 x 80 cm

Photographe, peintre, sculpteur, graveur Français, Tony Soulié est un artiste contemporain important. Depuis 1976 , il sillonne le monde entier: Etats Unis, Chili, Ghana, Corée du sud, Australie... Il réalise des photographies, puis leur donne cette patine inimitable, qui est sa marque de fabrique, en leur ajoutant des couleurs vives, leur procurant ainsi une double résonance, une profondeur poétique doublée d'une esthétique singulière, à la frontière entre la photographie et la peinture.

Gottfried SALZMANN

Né à Saalfelden (Autriche), en 1943



“New York”, Aquarelle sur papier, 30 x 24 cm

Aquarelliste exceptionnel, il fait jaillir toute la poésie des villes qu’il peint et transforme. Il recherche également des interactions avec le dessin, la gravure, la photographie, l’acrylique et la peinture à l’huile. Il expose depuis 1968 dans les principales galeries internationales en Europe, Japon, Etats-Unis etc... De nombreuses publications lui ont été consacrées en français, allemand, anglais.

Alejandro QUINCOCES

Né à Bilbao (Espagne), en 1951



“Luz violeta y rosa en Chicago”, Huile sur bois, 100 x 100 cm

Les paysages urbains, villes, usines, autoroutes qu’il fixe sur la toile, soustraient un instant de la réalité quotidienne à l’incessant flux du temps. La superposition de couches fermes et d’effets de matière mettent en lumière des vibrations subtiles. C’est une œuvre mature, forte, qui joue sur la tension entre l’abstraction et la peinture référentielle. Il a reçu de multiples prix et ses œuvres sont dans de nombreuses collections.

Gabriel SCHMITZ

Né a Dortmund (Allemagne), en 1970



“Walking and falling”, huile sur toile, 120 x 120 cm

Dans son atelier, prennent corps et âme des personnages qui sont à la fois exotiques par leur physique, mais proches et contemporains par l'expressivité des sentiments qui leur donnent chair. Ses visages silencieux nous parlent subtilement d'une recherche de la vérité de l'être. Il expose très régulièrement en Europe depuis 1991

Liste récapitulative des artistes de la Galerie ARCTURUS

Peintres contemporains

Franck DUMINIL
Regina GIMENEZ
Juliette LOSQ
Miguel MACAYA
Alejandro QUINCOCES
Gottfried SALZMANN
Nieves SALZMANN
Gabriel SCHMITZ
Renny TAIT
YLAG

Photographes contemporains

Hervé ABBADIE
Hervé GLOAGUEN
Tim HALL
Marc RIBOUD
Peter ZUPNIK

Sculpteurs et designer contemporains

Marta MOREU
Hélène de SAINT LAGER

Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, Herold, Jean, Kogan,
Nemours, Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend...