



Galerie ARCTURUS

Art Moderne et Contemporain

« Point de Fuite »
Nieves SALZMANN

Du 26 mai au 18 juin 2005

100 galeries font l'événement du 26 au 29 Mai 2005

Galerie ARCTURUS - 65 rue de Seine - 75006 PARIS
Tél : 01 43 25 39 02 - fax : 01 43 25 33 89
e-mail : arcturus@art11.com - web : www.art11.com/arcturus



Galerie Arcturus à Art-Saint-Germain-des-Prés « 100 Galeries font l'événement »

Depuis maintenant six ans, 100 galeries du quartier Saint-Germain se rassemblent dans leur diversité et leurs richesses respectives en proposant au printemps quatre jours d'expositions et d'ouvertures communes : du vernissage le jeudi soir au dimanche après-midi suivant. Elles donnent ainsi chaque année à ce quartier historique de l'art un souffle de fête dans le partage d'une passion commune.

Cette manifestation d'**Art-Saint-Germain-des-Prés** s'impose désormais comme un événement artistique incontournable. Elle attire la reconnaissance des médias et d'un public toujours plus large, en présentant les œuvres des grandes figures de l'art moderne ou contemporain mais aussi celles des nouvelles générations d'artistes représentés dans tous leurs courants. Cette année, les galeries ont choisi de promouvoir « la vie » au cœur de Saint-Germain-des-Prés, en partenariat avec l'UNICEF. Chaque galerie choisira ainsi de reverser une partie des ventes réalisées au profit de l'UNICEF.

Située rue de Seine, la **Galerie Arcturus**, membre du bureau de l'association Art-Saint-Germain-des-Prés, a la volonté affirmée de montrer au quotidien le travail d'artistes Européens contemporains, et d'œuvres modernes d'artistes reconnus du XXème siècle. L'orientation artistique est volontairement diversifiée ; les œuvres sont unifiées par leur qualité technique et la cohérence du choix de l'équipe. A l'occasion de cet événement, la Galerie Arcturus a choisi de célébrer la vie par la jeunesse en présentant la première exposition en galerie d'un artiste très prometteur, d'origine franco-autrichienne : **Nieves Salzmann**.

Dans une œuvre sensible, travaillée à l'huile sur bois, sur papier, mais également sur plexiglas, Nieves nous propose ainsi un univers très personnel, urbain et mystérieux. Sa jeunesse est l'opportunité de la nouveauté et de la découverte, tandis que son travail est empreint de la très belle maturité d'un caractère affirmé et volontaire. Ce sont de grands formats qui défendent avec force la vraie peinture et ses subtils jeux de transparence. Les tons sourds se répondent dans des perspectives rapidement brossées qui nous entraînent dans un mouvement dynamique vers un magnétique « **Point de Fuite** ».



Galerie Arcturus à Art-Saint-Germain-des-Prés
« 100 Galeries font l'événement »



L'oeuvre de Nieves Salzmann

Est un univers en formation
Une construction terrible
Où la matière nous absorbe
Nous tourmente dès le premier contact

Parcourir ces voies désertes
Zones déshumanisées
Pleines d'absences inquiétantes
Mais remplies
D'une présence magnifique
Non mesurable
Perceptible par cette violence
Graphée
Lieu d'une bataille
Que l'on devine terrible
Corps en convulsion
Luttant avec la matière
Avec l'espace et ses limites
Avec le mouvement et la fuite vers l'ailleurs
Cet au-delà
Où le temps n'a fait qu'amplifier
Notre désir
Suicidaire
De passer de l'autre côté
Sur cette autre rive
Là
Où sont projetées les ombres
De ces icônes translucides
Suspendues tels des couperet
Empreintes sur les murs
De ta demeure
Traces fines légères
Nourries d'une vibrante
Et attirante sensualité
Tu es un passeur
Sirène combattante
Dangereuse et fatale
Energie à l'état pur

Tu ne crées pas d'images
Mais des transfigurations
Redoutables
Des sonorités
Aux timbres métalliques
Aux traits hypnotiques
Peut-être un chant
Qui griffe
Brosse
Imprègne irrémédiablement
Ces lames opalescentes
Et nos âmes

Tu laisses filtrer La lumière
Sur un champ de lutte
Où la victoire t'appartient

Charles Poisay, Paris le 3 mars 2005

Galerie Arcturus à Art-Saint-Germain-des-Prés

« 100 Galeries font l'événement »

De nationalités Française et Autrichienne, **Nieves SALZMANN** est née le 20/03/76 aux Lilas

FORMATION

1997 : Licence d'histoire (Paris I Sorbonne)

2002 : Diplômée de l'ENSBA de Paris ; Bourse d'étude de lithographie à Leipzig

FOIRES

1999 : Salon des Indépendants (Espace Eiffel-Branly), Paris

2002 : Biennale d'Art Contemporain de Nîmes

Triennale d'Art Contemporain de Finlande (Graphica Creativa'02)

2004 : Biennale d'art contemporain de Mimes

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2000 : Galerie Weiler, Paris

2002 : Galerie Arcane 17, Paris

2003 : Espace « L'Atelier du Bout de l'Allée », Ivry-sur-Seine

2004 : Espace « L'Atelier du Bout de l'Allée », Ivry-sur-Seine

2005 : **Galerie Arcturus**, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES

1997 : Sommerakadémie, Salzbourg ; Galerie Gauche, Paris

1998 : Sommerakadémie, Salzbourg

2000 : Villeneuve-Les-Genets, Bourgogne ; « Lithographies », Chez Papa, Paris

2001 : Galerie Arcane 17, Paris ; Village Berzoza de Lozoya - Espagne

2003 : Espace Landowski, Boulogne-Billancourt ; « Emergences », Vanves

2004 : Galerie Exner, Vienne - Autriche

2005 : Galerie in der Schmiede, Linz - Autriche

PRIX

2001 : 2^{ème} prix de peinture « André et Berthes Noufflard »

1^{er} prix de gravure Michel Ciry, Dieppe

AUTRES PARTICIPATIONS

2000 : Assistante déco sur l'Avare de Molière à la Comédie Française

Décor pour « Concile d'Amour », Théâtre du soleil mis en scène par S.Sandor

Assistante déco sur « Plus Rien », court métrage de F. Nordman

2001 : Décor pour itinéraire Bis, court métrage de M.Poitevin

2002 : Assistante dans l'atelier d'estampes aux Beaux-Arts, Paris


2003 : Assistante de Watts Ouattara à la Sommerakademie de Salzbourg

2005 : Commande publique, DDE de Neuilly-sur-Marne



Galerie Arcturus à Art-Saint-Germain-des-Prés
« 100 Galeries font l'événement »

Renseignements Pratiques

Intitulé de la manifestation	Art-Saint-Germain-des-Prés « 100 Galeries font l'événement »
AVEC	Une création visuelle de Pierrick SORIN
Associé à	
Dates de la manifestation	Du jeudi 26 Mai au dimanche 29 Mai 2005
Inauguration	Vernissage jeudi 26 Mai à partir de 18h00
Horaires	Vendredi 27 Mai et samedi 28 Mai : 11h00-13h00 et 14h00-20h00 Dimanche 29 Mai de 14h30 à 18h30
Nombre d'adhérents	100
Spécialités représentées	Art moderne et contemporain, arts décoratifs, design, antiquités, curiosités, arts premiers, extrême orient, livres précieux, estampes, photographies.
Lieu	Rue des Beaux-Arts, Bonaparte, Jacques Callot, Dauphine, de l'Echaudé, l'Eperon, Guénégaud, Jacob, Mazarine, Saint Benoît, de Seine, Visconti, Quai Malaquais, Passage Dauphine
Composition du bureau	Jean-Pierre Arnoux, président Michèle Berthet Aittouarès, vice présidente Gilles Naudin, secrétaire Jean-Yves Mesguich, trésorier Jean-François Aittouarès Anne de la Roussière Christine Phal

www.artsaintgermaindespres.com

