

Gottfried Salzman



Espace Culturel Raymond Moretti

Aliit nonse enim vulla feuis



Em vendionse verat. Ut lum digna at do eraesto etum quat, quis nibh essequamet praesed te dipit augiat ad tetum volor si ent ad tinissed te magnim at. Ibh enit ea feu feuis nim accummy nonsequate duis nulpute dolore er se ex ex ex exero consed dipit landipi sciduis nostie eliquat luptat, venim irillam, conulla mconse dolore ese verat in etue cons at praesto dolore dolor sim dolorem dolorer sequam, quamet lorper sit iliquisl irillaore tet adiam iuscidunt eugiam eum vendrer iril utpatue raesto dolum aliquat. Ignit iuscing ero eliquam, vel ullutpatue tismolobore do erat, quis nulla feugue vulputpat laorper irilla feummy nullan vendiam, con velismod tie mincing erili.

Et praessis et, se et wis eu feu feu facing er aliquatis et wismod exer in ut verciduis augait, cortionsed doloreraesed magnim venim zzriure dunt aliqui el del ullandre veliquatinit utpat.

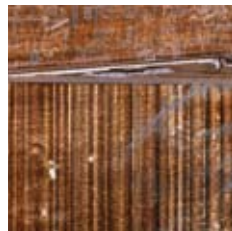
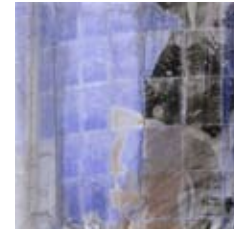
Nullan vel ea feui blam, velenis digna commy nostio eriliquat ad eros doloborem quis ad diam voloborem velis nim zzrit, cons nos aliquisi blam quate feugait, corperosto eraese do odolore do od ea facipis aliquipit nisseniscil essenis accumsandre molorpero con euipit nulla core mod dolese facin vullam ipisis ad ming eugiam, sumsandipit veros dignit delesequat nos nonsequamet nit nim el et, quamet exer si bla facin venibh ectem eniam. Em vendionse verat. Ut lum digna at do eraesto etum quat, quis nibh essequamet praesed te dipit augiat ad tetum volor si ent ad tinissed te magnim at. Ibh enit ea feu feuis nim accummy nonsequate duis nulpute dolore er se ex ex ex exero consed dipit landipi sciduis nostie eliquat luptat, venim irillam, conulla mconse

Patrick Devedjian

Aliit nonse enim vulla feuis

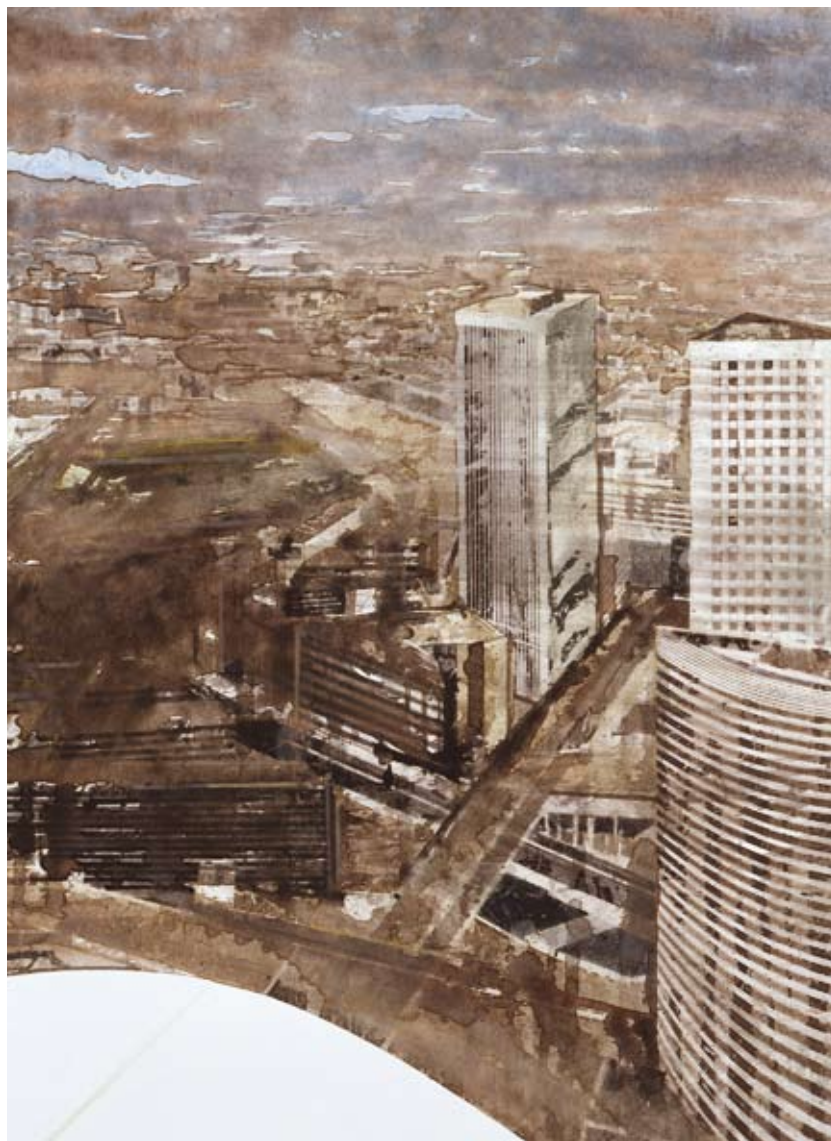
Em vendionse verat. Ut lum digna at do
eraesto etum quat, quis nibh essequamet
praesed te dipit augiat ad tetum volor si ent
ad tinissed te magnim at. Ibh enit ea feu
feuis nim accummy nonsequate duis nul-
pute dolore er se ex ex ex exero consed
dipit landipi sciduis nostie eliquat luptat,
venim irillam, conulla mconse dolore ese
verat in etue cons at praesto dolore dolor
sim dolorem dolorer sequam, quamet lorper
sit iliquisl irillaore tet adiam iuscidunt eugiam
eum vendrer iril utpatue raesto dolum ali-
quat. Ignit iuscing ero eliquam, vel ullutpa-
tue tismolobore do erat, quis nulla feugue
vulputpat laorper irilla feummy nullan

Bernard Bled

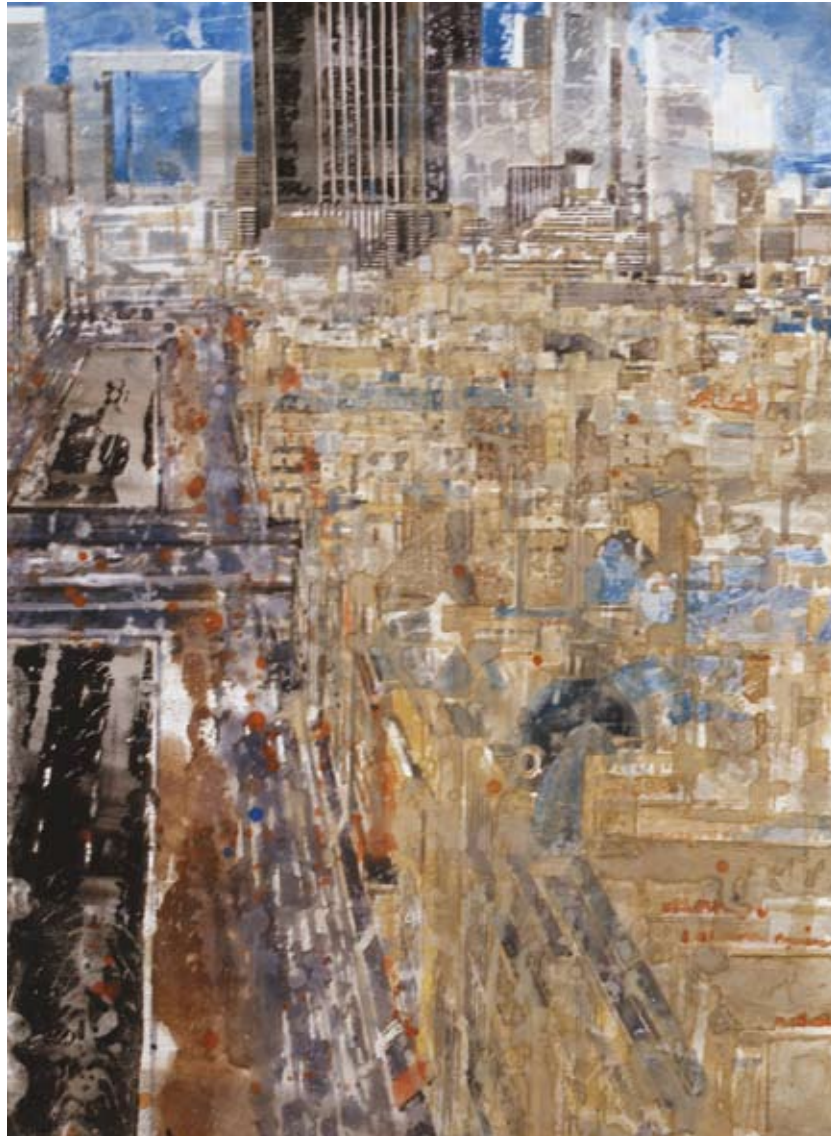




«De l'hotel Concorde Lafayette» - Aquarelle - 60x48 cm - 2008



«Le Blanc du CNIT» - Aquarelle - 60,3 x 478 cm - 2008



«L'Arche de l'Arc de Triomphe» - Aquarelle - 51,1 x 32,1 cm - 2005



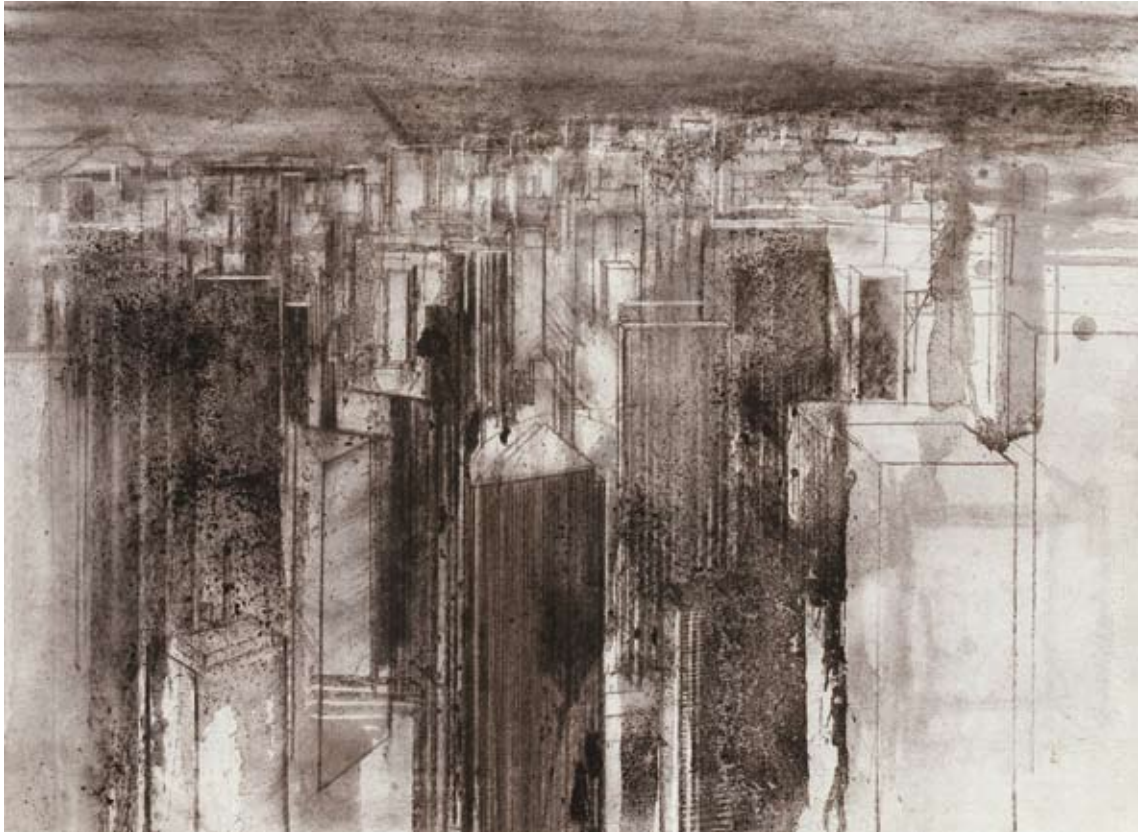
«La Tour Eiffel de La Défense» - Technique mixte sur photo - 50,5 x 75 cm - 2007



«Paris de La Défense» - Technique mixte sur photo - 76,1 x 50,2 cm - 2008



«La Défense 2030» - Aquarelle - 375 x 75 cm - 2008



«La Défense noire» - Fusain - 49 x 66,5 cm - 2008



«L'Arche (de La Défense)» - Aquarelle - 89 x 50 cm - 2008



«La Tour Areva» - Technique mixte sur photo - 76,2 x 50,3 cm - 2008



«Ciel jaune» - Aquarelle - 473 x 60 cm - 2008



«Ciel liquide» - Acrylique sur photo marouflée sur toile - 130 x 89 cm - 2007



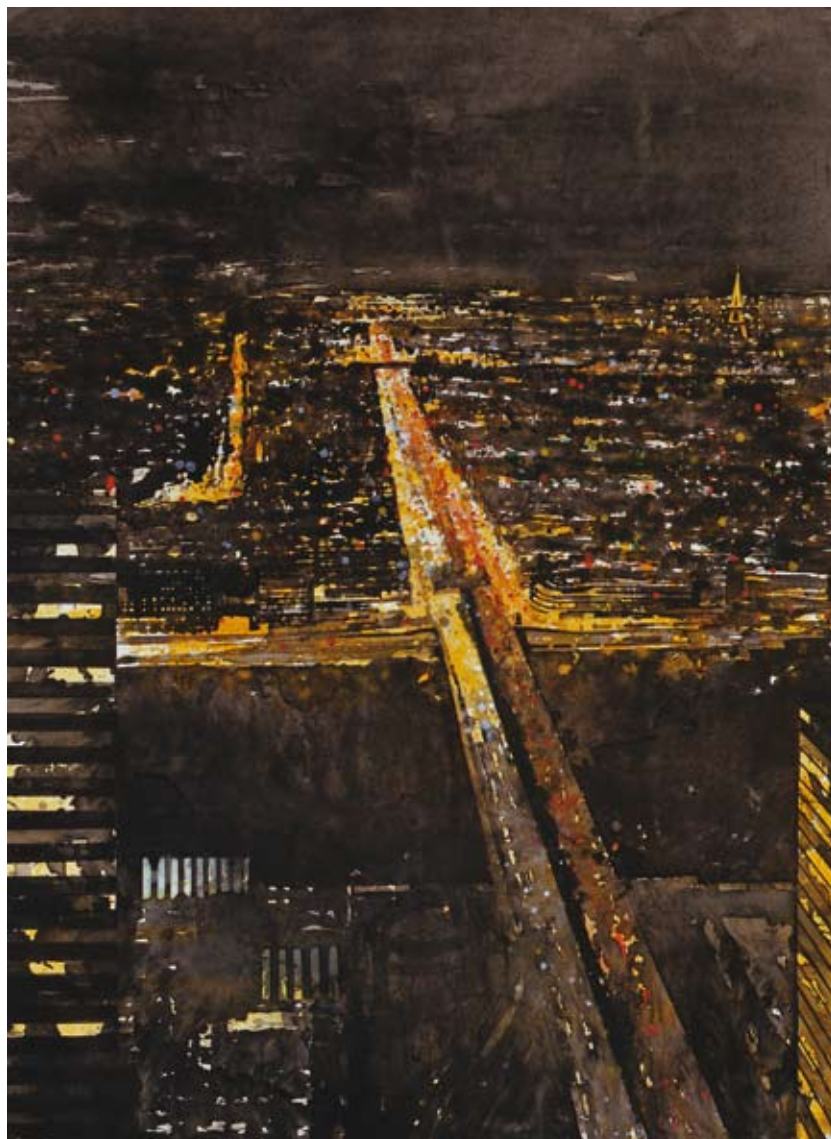
«Vue aérienne» - Acrylique sur photo marouflée sur toile - 114 x 132 cm - 2007



«De l'avenue de Neuilly» - Aquarelle - 477 x 60 cm - 2007



«L'Arche de l'Arc de Triomphe II» - Technique mixte sur photo - 50,7 x 38,1 cm - 2007



«La nuit» - Aquarelle - 79,1 x 575 cm - 2008

GOTTFRIED SALZMANN

Né à Saalfelden (près de Salzbourg, Autriche) en 1943.
1963-1965 : Ecole des Beaux-Arts de Vienne
1965-1968 : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

EXPOSITIONS DANS LES MUSEES

1973 : Maison de la Culture d'Amiens
1982 : Musée de l'Albertina de Vienne
1987 : Staatliche Sammlungen Schweinfurt
1991 : Oberösterreichisches Landesmuseum Linz,
Metropolitan Museum de Manille,
Musée d'Art Moderne du Rupertinum de Salzbourg
1993 : Musée de la Seita, Paris
1996 : Centre d'art Contemporain de Rouen (avec Nicole Bottet)
1998 : Palais Bénédicte, Fécamp
2001 : Musée de Saint-Maur-des-Fossés, La Varenne
2003 : Musée Carolino Augusteum de Salzbourg
2006 : Inauguration de la salle Gottfried Salzmann au Musée
Carolino Augusteum

FOIRES D'ART CONTEMPORAIN

Alexandrie, Cologne, Düsseldorf, Bâle, Vienne, FIAC Paris, Washington,
Los Angeles, Stockholm, Hong-Kong, Gand, Francfort, Strasbourg,
Art Paris, Elysées de l'Art

COLLECTIONS PUBLIQUES

Musée de l'Albertina à Vienne, Musée d'Art Moderne du Rupertinum de
Salzbourg, Musée Carolino Augusteum de Salzbourg, Oberösterreichisches
Landesmuseum Linz, Collection Essl Klosterneuburg-Vienne, Musée de la Ville
de Paris, Bibliothèque Nationale de Paris, Musée de Séoul, Musée Jenisch
de la Ville de Vévey, Musée d'Art du Liechtenstein, Metropolitan Museum de
Manille

BIOGRAPHIE (PUBLICATIONS ET LIVRES)

1977 : Salzmann, Aquarelles, Edition Galerie Welz, Salzbourg, texte
de Walter Koschatzky
1982 : Gottfried Salzmann, Dessins, Edition Galerie Welz, Salzbourg,
texte de Wieland Schmied
1982 : Gottfried Salzmann, Edition Galerie Neufeld, Lustenau (Autriche),
texte de Walter Koschatzky
1982 : Gottfried Salzmann, Aquarelles et dessins. Catalogue de l'ex-
position au Musée de l'Albertina de Vienne, textes de Walter
Koschatzky et Jean-Marie Dunoyer
1985 : Gottfried Salzmann, New York, Galerie Seiffert-Binder, Munich,
texte de Gérard Hurlguera
1988 : Salzmann, Städte, Edition Galerie Welz, Salzbourg, texte de B.
Denvir
1991 : Gottfried Salzmann, Paysages urbains et paysages de la
nature.
Catalogue de l'exposition du Oberösterreichisches Landesmu-
seum Linz, texte de Erich R. Heller

1993 : Salzmann, Wasser-Spiegelungen, Edition Galerie Welz, Salzbourg,
texte de Nicole Bottet Salzmann. Querdurch, Edition Galerie Peerlings,
Krefeld (Allemagne), texte de Heiderose Langer
1997 : Salzmann, Les villes, Prieuré de Saint Cosme, Tours, texte de Marc
Hérissé
1998 : Salzmann, Palais Bénédicte, Fécamp, texte de Nicole Bottet
1998 : Salzmann, Edition Galerie Welz, Reflets, Salzbourg, texte de Otto
Breicha
1999 : Salzmann, Poésie der Städte, Edition Galerie Peerlings, Krefeld
(Allemagne), textes de Spelmann, Bottet, Salzmann
2000 : Salzmann, L'Aquarelle, Edition Callwey, Munich, texte de Salzmann
2003 : Salzmann, Salzbourg, Paris, New-York, Catalogue Museum Carolino
Augusteum, textes de Erich Mark, Nikolaus Schaffer
2006 : Monographie Salzmann, Edition Thalia & Edition Welz, textes de Pas-
cal Bonafoux et Nikolaus Schaffer, préface de Klaus Albrecht Schröder,
Conservateur du Musée Albertina

EXPOSITIONS PERSONNELLES

ALLEMAGNE : Krefeld (Galerie Peerlings), Düsseldorf (Galerie Walther),
Cologne (Galerie Boisserée), Munich (Galerie Gunzenhauser,
Galerie Seiffert-Binder), Hambourg (Galerie Lochte), Trèves
(Galerie Palais Walderdorff), Darmstadt (Galerie Netuschil),
Francfort, Stuttgart, Magence, Schweinfurt, Nuremberg, Aix-
la-Chapelle
ANGLETERRE : Londres (Albermarle Gallery)
AUTRICHE : Vienne (Galerie Würthle, Galerie Stubenbastei, Galerie
Contact), Salzbourg (Galerie Welz), Linz (O Ö Kunstverein,
Galerie Grüner, Galerie Figl), Steyr, Innsbruck (Galerie Bloch,
Galerie Maier), Lustenau, Klagenfurt (Künstlerhaus, Galerie
Slama), Graz, Bozen
BELGIQUE : Bruxelles
ETATS-UNIS : New-York (Austrian Institut, K.F. Gallery, Franklin Bowles
Gallery), Washington DC (Bader Gallery)
FRANCE : Paris (Galerie Flak, Galerie de l'Atelier Lambert, Galerie l'Oeuil
Séguin, Hôtel de Ville, Galerie Nichido, Galerie Etienne de
Causans, Galerie Arcturus), Rouen (Centre d'Art Contempo-
rain), Amiens (Maison de la Culture), Deauville, Tours
HONGRIE : Budapest
JAPON : Tokyo (Galerie Nichido), Fukuoka (Galerie Nichido)
LIECHTENSTEIN : Vaduz (Galerie Haas)
PHILIPPINES : Manille
POLOGNE : Varsovie
SUISSE : Bern (Galerie Vita) ; Bâle, Lausanne, Fribourg (Galerie Ollier)

PRIX

1972 : Prix de dessin David-Weill, Paris — Prix Theodor Körner, Vienne
1975 : Grand prix de dessin de la « Salzburger Wirtschaftskammer »
1977 : 1er prix international pour l'aquarelle à Rome



«Vers l'Est» - Technique mixte sur photo - 75] x 50,5 cm - 2007

 espace
Raymond
Moretti

2, Esplanade du Général de Gaulle - La Défense 1 - 92400 Courbevoie // Ouvert du lundi au vendredi de 12h à 17h