



GOTTFRIED

SALZMANN

La peinture et la photographie parcourent des voies parallèles, se croisent, s'unissent, se divisent de nouveau et incitent le peintre à la photographie et la photographie à la peinture. Les photographies disent tellement qu'elles peuvent exister toutes seules et qu'elles peuvent nous transporter. Alors nous rêvons de choses disparues et refoulées, familières et inconcues qui s'éveillent en nous.

Parfois, elles m'appellent. Un souffle de structures claires et obscures me stimule. La couleur et la matière confluent.

Travailler sur des photos, peindre sur les photos, crée des nouveaux aspects. Une couleur opaque se trouve sur papier satiné, elle recouvre des choses non voulues, s'écoule, transparente, à travers des formes angulaires structurées, elle engendre de la nouvelle matière, et elle crée de nouveaux aspects.

BIO

Gottfried Salzmann est un peintre autrichien, né le 26 mars 19431 à Saalfelden, près de Salzbourg en Autriche. Il vit et travaille en France (entre Paris et Vence) depuis 1965. Il a étudié, de 1963 à 1965, à l'école des Beaux-Arts de Vienne puis, de 1965

à 1968, aux Beaux-Arts de Paris. Il peint à l'aquarelle, mais il est aussi dessinateur, graveur et photographe ; il lui arrive de peindre sur ses photos quand il délaisse l'aquarelle.

Galleries partenaires
Galerie Arcturus, Paris.
Galerie Nac'Lil, Lille.