

# Galerie ARCTURUS

Art Moderne et Contemporain

**Festival**

**Photo Saint-Germain des Prés**

**« De l'infiniment près, à l'infiniment loin »**

**du 8 au 30 novembre 2012**

Située rue de Seine, en plein cœur de Saint Germain des Prés, la Galerie Arcturus a ouvert en 1999, portée par la passion d'Anne de la Roussière, issue du monde de la banque. Toujours animée par cette même énergie, la Galerie soutient une sélection pluridisciplinaire d'artistes européens, dont les univers esthétiques volontairement éclectiques et cohérents constituent la véritable richesse culturelle.

A l'occasion du **second Festival Photo Saint-Germain des Prés autour de la thématique « Voyages et rêves »**, la Galerie va initier sur ses cimaises un dialogue entre deux artistes qui abordent chacun le thème de l'ailleurs de manière singulière et apportent ainsi leur sensibilité atypique à la photographie contemporaine. Proposant au spectateur de repenser la notion d'éloignement dans l'idée qu'il se fait du voyage, nous découvrirons avec délectation :

- **L'infiniment près à travers les œuvres de Peter ZUPNIK**, qui par son regard enchante une nature banalisée : il métamorphose une coquille de noix, une feuille morte ou encore une écorce d'arbre pour en faire le sujet de petites scènes fantastiques, riches d'interprétations poétiques multiples. Il accentue cette fantaisie et cet appel au voyage rêvé avec un rehaut de pastel très subtil, apposé sur les tirages argentiques

- **L'infiniment loin des paysages de Tim HALL** - exposé pour la première fois à la Galerie ARCTURUS - plonge notre regard dans l'immensité du désert saharien ou vers l'horizon infini de la mer, évoquant dans une approche épurée d'une rare puissance suggestive des mondes éloignés mais pourtant bien réels. Cet attachement au Minimalisme pictural fait dire au photographe-voyageur Tim Hall que plus l'image est simple, plus celle-ci devient puissante. Il cite les œuvres de Mark Rothko comme fondatrices de sa démarche.

**Le vernissage de l'exposition et du Festival aura lieu le jeudi 8 novembre de 18h à 22h.**

Afin que vous puissiez rendre compte pleinement de cet événement, nous sommes à votre disposition et vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement / matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

Anne de la Roussière (06 80 16 15 88)

Galerie Arcturus

65, rue de Seine - 75006 Paris

T : 01 43 25 39 02 – F : 01 43 25 33 89

[arcturus@art11.com](mailto:arcturus@art11.com)

[www.art11.com/arcturus](http://www.art11.com/arcturus)

## L'infiniment près scruté dans les objets quotidiens chez Peter ZUPNIK

Né en 1961 à Levoca (Slovaquie). Dans les années 1976-1980 il étudie la photographie appliquée à l'Ecole Secondaire des Arts et Métier de Kosice. De 1981 à 1986 il poursuit des études supérieures de photographie artistique à la très célèbre université FAMU de Prague. Depuis 1988 il est membre du Groupe d'Arts Plastiques Most, et développe une œuvre personnelle empreinte d'une poésie de l'absurde et d'un humour typiquement slaves. Il est considéré par Daniela MRAZKOVA, comme un des photographes essentiels sorti de la FAMU dans les années 80 (cf. Paris Photo, n°11, novembre-décembre 2000).

*« En captant la réalité en direct grâce à la technique photographique, Peter Zupnik s'est créé un réservoir d'images dont il puise les visions présentes et futures. Ses thèmes, ce sont des visages, des animaux, des objets, des plantes, des bâtiments et des fruits. Son procédé, c'est de particulariser la banalité. Il donne sans ambiguïté la priorité au modèle intérieur car il s'agit pour lui d'un original de poétisation. Il veut créer une autre réalité et rechercher le secret de l'espace et du temps. »*

**Anna FAROVA**



« Helmut », tirage argentique noir et blanc et rehaut pastel



« Easy rider », tirage argentique noir et blanc et rehaut pastel



« Solitaires », tirage argentique noir et blanc et rehaut pastel



« Main lente », tirage argentique noir et blanc et rehaut pastel

## L'infiniment loin observé dans les paysages de Tim HALL

Tim Hall fit ses études à l'Université de Manchester ; il commença à travailler comme photographe reporter dans l'univers du jazz et du rock, saisissant des artistes aussi iconiques que Miles Davis ou Prince. Durant les années 90 il s'installa en Asie du sud-est et en profita pour voyager de manière intensive, développant ses portraits d'autochtones. Il séjourna ensuite en Inde, afin de témoigner du mode de vie du peuple indigène Varanasi, capturant des scènes d'adoration dans la rivière du Gange.

Son intérêt pour la photographie paysagiste commença avec son projet marocain, "Dunes et Oasis", avec des photographies en noir et blanc des montagnes de l'Atlas et du désert du Sahara. Plus près de chez lui, Tim Hall se concentra sur le paysage britannique à partir de 2006. Inspiré de l'œuvre de Rothko et de Turner, la série des "Côtes" suggère une réaction émotionnelle à l'environnement naturel. Cette fascination pour le monde maritime se poursuit dans la série des « Tempêtes » réalisée en 2007, où il dépeint les éléments naturels de manière abstraite, floutant délibérément les frontières entre photographie et peinture.



« Série Storm », photographie couleur



« Série Storm », photographie couleur



« Série Dune », photographie noir et blanc



« Série Dune », photographie noir et blanc





Né en 1961

## Peter ZUPNIK

Né à Levoca (Slovaquie) en 1961  
Etudes à l'Académie FAMU à Prague

### EXPOSITIONS DANS LES MUSEES

- 1989 : Pútnici. Spišské museum, Levoča, République Tchèque
- 1990 : L'année de l'Est, Musée de l'Elysée, Lausanne  
Photographie tchécoslovaque, Ludwig Museum. Cologne
- 1995 : Galerie nationale de Prague  
Musée de la photographie de Braunschweig, Allemagne
- 1998 : L'Art de la collection, Museum d'Elysée, Lausanne  
Museum of Contemporary Art Denver, USA
- 1999 : Maison de la Photographie, Prague
- 2001 : Maison de la Photographie, Poprad, Slovaquie
- 2002 : Photos 1925-2000, Musée d'art national, Slovaquie
- 2003 : La photographie slovaque 1925-2000, Bibliothèque nationale de Prague
- 2004 : Château de Prague, Photographie maximale

### FOIRES D'ART CONTEMPORAIN

- 1990 : Rencontres internationales de la photographie, Arles, France  
Biennale internationale de Marseille, France  
Fotofest Houston, USA
- 1991 : Fotobiennale, Enschede, Pays Bas
- 1998 : Fotofest Houston, USA
- 2002 : KunstRai, Amsterdam, Pays Bas
- 2004 : Art Paris, **Galerie Arcturus**, France
- 2007 : « Umeni porodit », Palais Veletzrni, Prague
- 2009 : « Tschechische Fotografie des 20. Jharhunderts », Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik, Bonn

### COLLECTIONS PUBLIQUES

- Centre Pompidou, Paris
- Fonds National d'Art Contemporain, Paris
- Maison Européenne de la Photographie, Paris
- Galeria umelcov Spisa, Spisska Nova Ves, République slovaque
- Slovenska narodna galeria, Bratislava, République slovaque
- Umeleckoprumyslove muzeum, Prague
- Moravska galerie Brno, République Tchèque
- Musée de l'Elysée, Lausanne
- Gernsheim Collection, Austin, Texas
- The Forbes Collection, Boston

### BIBLIOGRAPHIE

- BIRGUS, V.: *Ceska a slovenska fotografie 80. let* in: *Ceska a slovenska fotografie dnes*. (La Photographie tchèque et slovaque des années 80, in : La Photographie tchèque et slovaque d'aujourd'hui), Orbis, 1991
- BUCHLER, P.: *Six Czechoslovak Photographers*, Creative Camera, July 1991
- MRAZKOVA, D., REMES, V.: *Peter Zupnik. Cesty ceskoslovenske fotografie*. (Évolution de la photographie tchécoslovaque) Prague, Mlada Fronta 1989, République tchèque
- MRAZKOVA, D.: *150 let fotografie* (150 Years of Photography). Prague, Videopress 1989, République Tchèque
- MACEK, V.: *Peter ZUPNIK* (monographie), Martin, Osveta 1993, République slovaque

ZUPNIK, Peter : *Pragues, mémoires nocturnes*, catalogue de l'exposition au Centre tchèque de Paris, mars 2003

LUCIA FI EROVA : *Peter ZUPNIK* (monographie), FOTOTORST, Torst, Prague, 2010

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 1985 : FAMU. Prague  
Rockfoto. Palác kultury, Prague  
Kulturní středisko Novodvorská, Prague
- 1986 : Diptichs. Galeria fotografií, Legnice, Polska, Vo mne.  
Galerie FOMA, Prague
- 1987 : Geldrop Gallery Gijzenrooi, Netherland  
Galéria na okraji. Galéria Na okraji, Trnávka, Bratislava
- 1991 : G 4. Cheb, République tchèque  
Le Pont Neuf. Paris  
Galéria P. M. Bohúňa. Liptovský Mikuláš, Tchécoslovaquie
- 1992 : Galerie Bernanos, Paris
- 1993 : Galéria C. Majerníka. Bratislava, République Slovaque  
Galéria J. Jakobyho. Košice, République Slovaque  
Pražský dům fotografie, Prague
- 1999 : Gallery 4, Cheb, République tchèque
- 2000 : Galerie Aliatel, Prague
- 2001 : Galerie Le Pont Neuf, Paris
- 2003 : Prague 83, Mémoires nocturnes, Centre Culturel Tchèque, Paris  
Réalités poétiques, **Galerie Arcturus**, Paris  
Centre d'Art, Vienne
- 2004 : Galerie České Pojiskovni, Prague  
Atelier Joseph Sudek, Prague
- 2008 : Espace Icare, Issy Les Moulineaux  
Face à Face, **Galerie Arcturus**, Paris
- 2009 : "Boží Spiš" - salle d'expositions ZUŠ, Levoči, République Tchèque
- 2010 : « Simple things », Nostress Gallery, Prague  
Maison de l'Europe, Paris  
Palais de Justice, Paris

### EXPOSITIONS COLLECTIVES (extrait)

- 1989 : Tichý – Ambrůz – Župník. Galerie Mladých, Prague  
Galerie Pons, Paris
- 1991 : Cinq photographes tchèques, Galerie Parco. Tokyo,  
La photographie en miettes, Galerie du Forum, Paris
- 1993 : Rencontres Photographiques de Normandie, Caen, 1994 : Trois regards, Photothèque, Forum les Halles, Paris  
La Mer, Médiathèque de l'Institut français de Prague,
- 1995 : Génération 60 – Photofusion, Londres
- 1997 : Galerie Le Pont Neuf, Paris  
Halle rencontre Prague, Halle, Allemagne
- 1999 : Mois de la photo, Bratislava, Slovaquie
- 2002 : Exposition tournante "Petite grande chose" (7 galeries d'art), Slovaquie
- 2008 : **Galerie Arcturus**, Paris
- 2008 : Photofolies en Touraine
- 2011 : « Murs, villes, Hommes », **Galerie Arcturus**, Paris



## Tim HALL

1988 BA (Hons) History of Art, University of Manchester

### MUSEES/CENTRE D'ART

Nehru Centre, London

Royal Academy Summer Exhibition

### FOIRES D'ART CONTEMPORAIN

2011 Madrid Foto 3 Art Fair

2010 Art London

2008 AIPAD, New York City

2007 Affordable Art Fair

2006 Art London

2005 Affordable Art fair

2005 Art London

2004 Affordable Art Fair – New York

2004 Affordable Art Fair – London

2004 Art London

2003 Affordable Art Fair

### COLLECTIONS PUBLIQUES

Aurelio Hotel, Austria

Barclays Bank, London

Prudential Corporation, London

ECl, London

Alberto Grimaldi, Italy

Jockey Club, Hong Kong

Standard Chartered Bank, Hong Kong

Li and Fung, Hong Kong

Ecofin, InvestmentGroup, London

Strand Hotel, Myanmar

Nikko Hotel, Vietnam

### BIBLIOGRAPHIE

1999 Land of the Spirit, Myanmar, Co and Bear

1998 The Modern Day Silk Road, Li and Fung

1997 : Return to the Heart of the Dragon, various authors, O and A Editions

1997 : Hong Kong on a Plate, Frances Bartlett

1997 : Vietnam on a Plate, Frances Bartlett

1997 : Macau on a Plate, Frances Bartlett

1996 : Myanmar, The Golden Land, Elsworth Books

1995 : Laos, A Portrait, Stephen Mansfield, Elsworth Books

1994 : Vietnam, A Portrait, Jacques Bekaert, Elsworth Books

1993 : Cambodia, A Portrait, John Hoskins, Elsworth Books

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

Allemagne : Berlin (City' Raab Gallery)

Angleterre : Londres (England & Co, Blenheim Crescent Gallery, Kings Road Gallery, Cork Street Gallery, Collyer Bristow Gallery), Brighton (Crane Kalman Gallery)

Etats-Unis : New-York (Staley Wise)

Hong-Kong : Lan Kwai Fong Gallery, Amelia Johnson Contemporary, AJC Fine Arts

Inde : Calcutta, New Delhi (Tasveer Galleries)

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

Allemagne : Berlin (Raab Gallery)

Angleterre : Londres (Durlacher Fine Art, Flaere Gallery, Collyer Bristow Gallery, Arndean Gallery, Cork Street Gallery, Mai Gallery)

Brighton (Crane Kalman Gallery)

Hong Kong : Amelia Johnson Contemporary

### VENTES AUX ENCHERES

2011 : Phillips de Pury – Dressing by the Ganges - BRIC Auction, Saatchi Gallery

2010 : Phillips de Pury - Varanasi Rooftops - BRIC Auction, Saatchi Gallery

2009 : PhotoVoice - Mountain Hut – London

2008 : Photovoice - Beach I

2007 : Photovoice - Bathing in the Gange

# Liste des artistes de la Galerie ARCTURUS

## Peintres contemporains

- Franck DUMINIL
- Regina GIMENEZ
- Miguel MACAYA
- Alejandro QUINCOCES
- Gottfried SALZMANN
- Nieves SALZMANN
- Gabriel SCHMITZ
- Renny TAIT
- Nicolas VIAL
- YLAG

## Photographes contemporains

- Hervé ABBADIE
- Hervé GLOAGUEN
- Richard KALVAR
- Marc RIBOUD
- Peter ZUPNIK

## Sculpteurs contemporains

- Franco ADAMI
- Marta MOREU
- Nicko RUBINSTEIN
- Koen VANMECHELEN

## Artiste-designer

- Hélène de SAINT LAGER

## Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, Herold, Jean, Kogan, Nemours, Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend, ...