

Galerie ARCTURUS
Art Moderne et Contemporain

Gottfried SALZMANN

« Décollages-recollages »

du 3 février au 5 mars 2010

Vernissage le jeudi 3 février

65 rue de Seine – 75006 PARIS
arcturus@art11.com - www.art11.com/arcturus



Gottfried Salzman a choisi très tôt un chemin de crête : sortir l'aquarelle de sa situation d'œuvre « négligée », voire de second rang, qui était la sienne. Il y a réussi en l'associant aux disciplines voisines que sont le dessin, la gravure, la photographie, l'acrylique et la peinture à l'huile. En les travaillant tantôt en parallèle, et tantôt en recherchant des interactions, des mixages. Et toujours autour du papier ! En essayant en permanence des nouveaux mariages, des nouvelles superpositions.

C'est pendant ses études aux Beaux Arts de Paris, et en arpentant la ville qui l'a attirée, qu'il tombe sous le charme des affiches superposées et arrachées sur les murs, et **qu'il fait en 1967, toute une série de collages affichistes jamais exposés ... sans connaître les travaux des Hains, Villégé, Dufrene ou Aeschbacher.**

Cette nouvelle exposition à la Galerie Arcturus **révélera les collages de 1967, et leur réapparition récente dans un nouveau croisement de techniques** où se fondent la photographie, l'aquarelle, et les collages de papiers provenant de ses récentes pérégrinations dans les rues de New York.

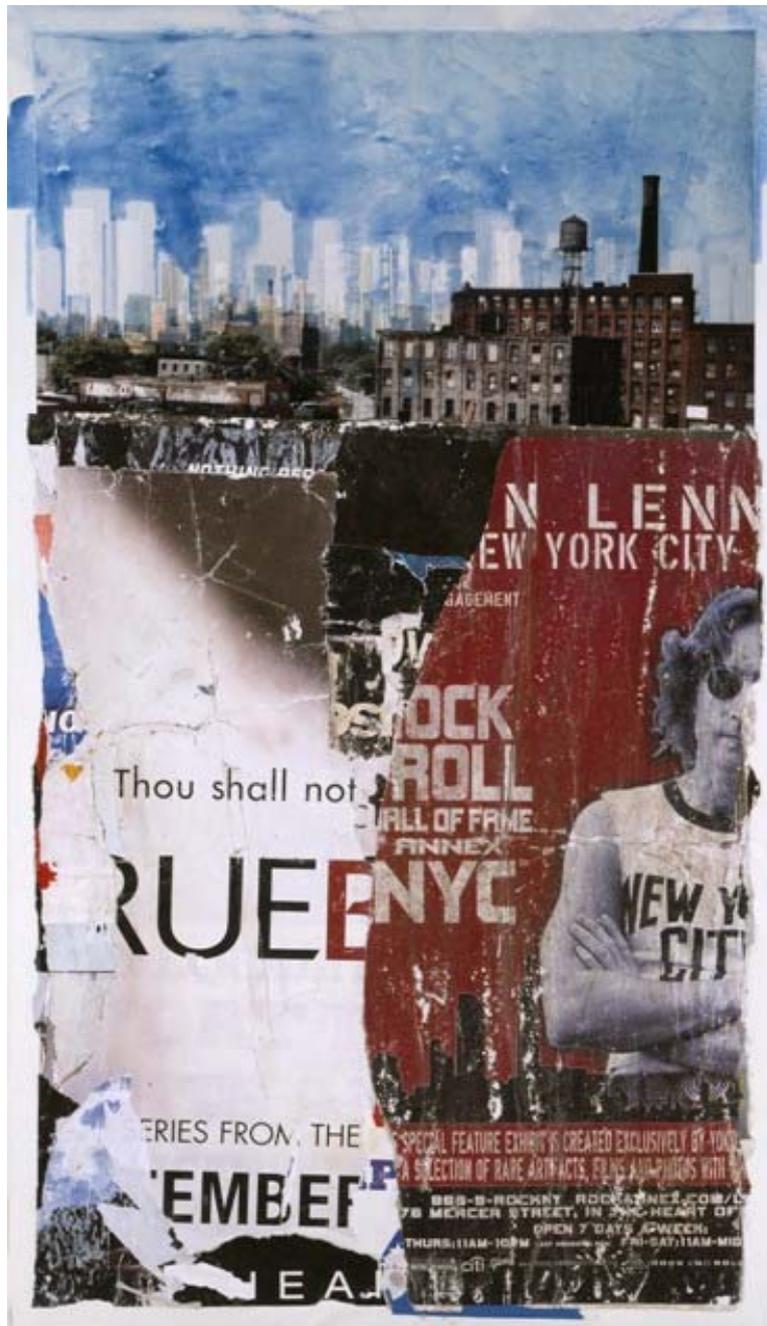
Cette analyse de Nikolaus Schaffer « Salzman est un peintre figuratif à la recherche de formes abstraites », prend toute son ampleur dans ses œuvres récentes et dans la confrontation de ses deux époques.

Nous vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir les renseignements et le matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

Anne de la Roussière (06 80 16 15 88)
Galerie Arcturus
65, rue de Seine - 75006 Paris
T : 01 43 25 39 02 – F : 01 43 25 33 89
arcturus@art11.com
www.art11.com/arcturus



« Ningo Antwerp », decollage-recollage, 32,5x50 cm, 1967



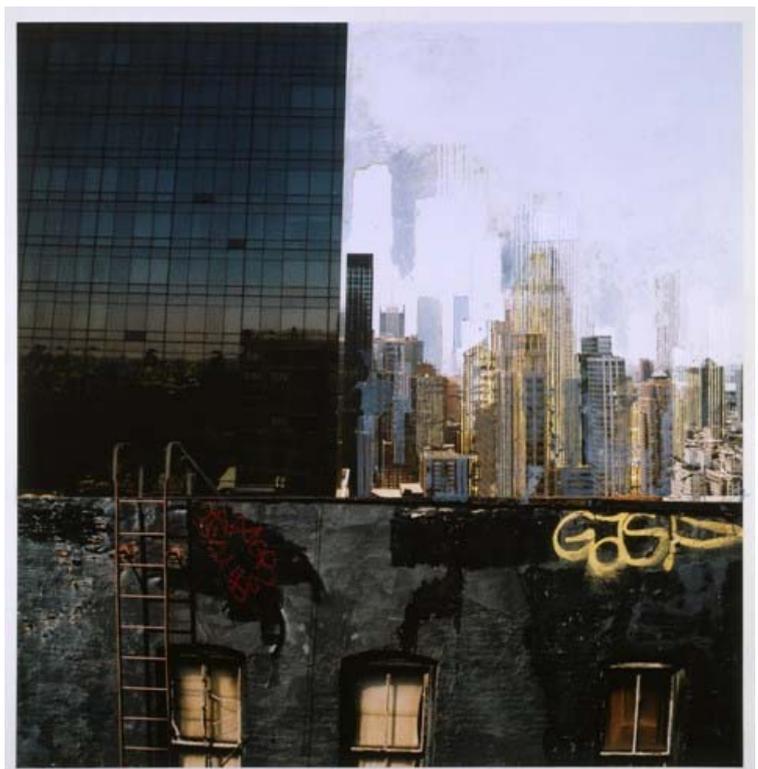
« N Lenn », photo, collage, T. mixte, 139 x 80 cm, 2010



« From 29th street », photo, collage, T. mixte, 33 x 30,5 cm, 2009



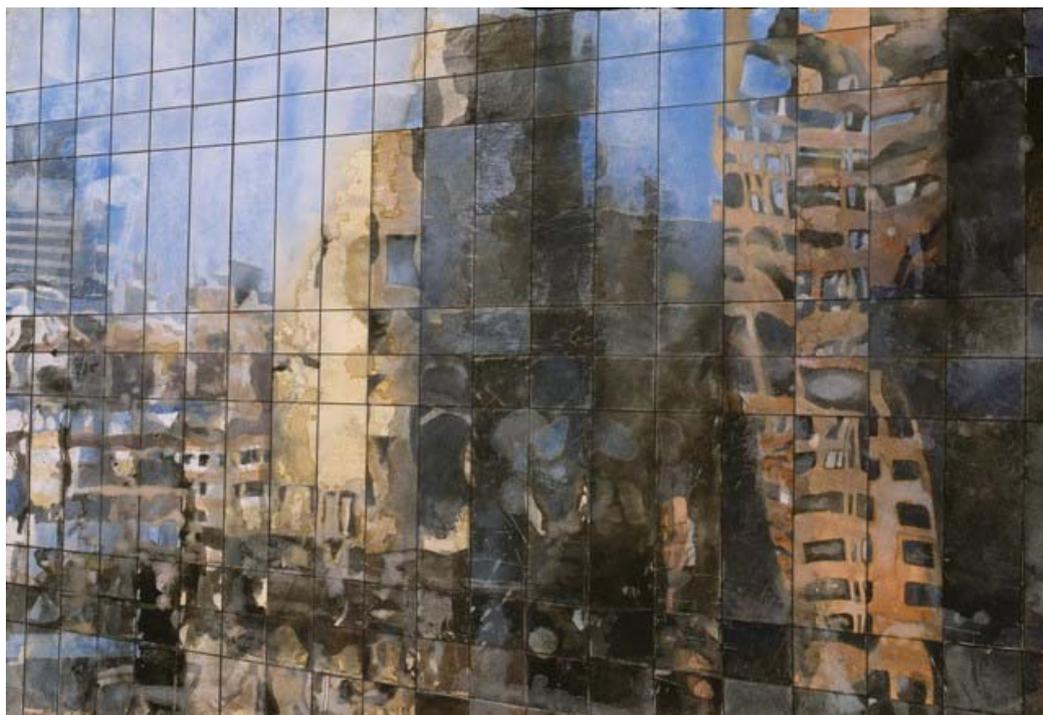
« Start at 20 \$ », photo, collage, T. mixte,
85 x 39 cm, 2010



« Gasp », photo, collage, T. mixte, 85 x 80 cm, 2010



« Queensboro reflection », aquarelle, 48,5 x 30 cm, 2010



« Aerial reflection I », aquarelle, 57 x 39, 5 cm, 2010



Gottfried SALZMANN

Né à Saalfelden (près de Salzbourg, Autriche) en 1943.

1963-1965 : Ecole des Beaux-Arts de Vienne

1965-1968 : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

EXPOSITIONS DANS LES MUSEES

- 1973 : Maison de la Culture d'Amiens
- 1882 : Musée de l'Albertina de Vienne
- 1987 : Staatliche Sammlungen Schweinfurt
- 1991 : Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, Metropolitan Museum de Manille, Musée d'Art Moderne du Rupertinium de Salzbourg
- 1993 : Musée de la Seita, Paris
- 1996 : Centre d'art Contemporain de Rouen (avec Nicole Bottet)
- 1998 : Palais Bénédicte, Fécamp
- 2001 : Musée de Saint-Maur-des-Fossés, La Varenne
- 2003 : Musée Carolino Augusteum de Salzbourg
- 2006 : Inauguration de la salle Gottfried Salzmann au Musée Carolino Augusteum de Salzbourg
- 2008 : Espace Raymond Moretti, Esplanade de la Défense
- 2009 : Le Carmel, à Tarbes

EXPOSITIONS PERSONNELLES

Allemagne : Krefeld (Galerie Peerlings), Düsseldorf (Galerie Walther), Cologne (Galerie Boisserée), Munich (Galerie Gunzenhauser, Galerie Seifert-Binder), Hambourg (Galerie Lochte), Trèves (Galerie Palais Walderdorff), Darmstadt (Galerie Netuschil), Francfort, Stuttgart, Mayence, Schweinfurt, Nüremberg (photographies), Aix-la-Chapelle

Angleterre : Londres (Albermale Gallery)

Autriche : Vienne (Galerie Würthle, Galerie Stubenbastei, Galerie Contact), Salzbourg (Galerie Welz), Linz (O Ö Kunstverein, Galerie Grüner, Galerie Figl), Steyr, Innsbruck (Galerie Bloch, Galerie Maier), Lustenau (Galerie Neufeld), Klagenfurt (Künstlerhaus, Galerie Slama), Graz, Bozen

Belgique : Bruxelles

Etats-Unis : New-York (Austrian Institut, K.P.F. Gallery, Franklin Bowles Gallery), Washington DC (Bader Gallery)

France : Paris (Galerie Flak, Galerie de l'Atelier Lambert, Galerie l'Oeuil Sévigné, Hôtel de Ville, Galerie Nichido, Galerie Etienne de Causans,

Galerie Arcturus, Rouen (Centre d'Art Contemporain), Aix-la-Chapelle, Amiens (Maison de la Culture), Deauville, Tours

Hongrie : Budapest

Japon : Tokyo (Galerie Nichido), Fukuoka (Galerie Nichido)

Liechtenstein : Vaduz (Galerie Haas)

Philippines : Manille

Pologne : Varsovie

Suisse : Bern (Galerie Vita), Bâle, Lausanne, Fribourg (Galerie Ollier)

FOIRES D'ART CONTEMPORAIN

Alexandrie, Cologne, Düsseldorf, Bâle, Vienne, FIAC Paris, Washington, Los Angeles, Stockholm, Hong-Kong, Gand, Francfort, Strasbourg, Art Paris (**Galerie Arcturus**), Elysées de l'Art (**Galerie Arcturus**)

COLLECTIONS PUBLIQUES

Musée de l'Albertina à Vienne, Musée d'Art Moderne du Rupertinium de Salzbourg, Musée Carolino Augusteum de Salzbourg, Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, Collection Essl Klosterneuburg-Vienne, Musée de la Ville de Paris, Bibliothèque Nationale de Paris, Musée de Séoul, Musée Jenisch de la Ville de Vévey, Musée d'Art du Liechtenstein, Metropolitan Museum de Manille

BIBLIOGRAPHIE

1977 : *Salzmann, Aquarelles*, Edition Galerie Welz, Salzbourg, texte de Walter Koschatzky

1982 : *Gottfried Salzmann, Dessins*, Edition Galerie Welz, Salzbourg, texte de Wieland Schmied

1982 : *Gottfried Salzmann*, Edition Galerie Neufeld, Lustenau (Autriche), texte de Walter Koschatzky

Gottfried Salzmann, Aquarelles et dessins. Catalogue de l'exposition au Musée de l'Albertina de Vienne, textes de Walter Koschatzky et Jean-Marie Dunoyer

1985 : *Gottfried Salzmann, New York*, Galerie Seiffert-Binder, Munich, texte de Gérard Xuriguera

1988 : *Salzmann, Städte*, Galerie Welz, Salzbourg, texte de B.Denvir
Gottfried Salzmann, Paysages urbains, et paysages de la nature. Catalogue de l'exposition du Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, texte de Erich R. Heller

1993 : *Salzmann, Wasser-Spiegelungen*, Edition Galerie Welz, Salsbourg, texte de Nicole Bottet

Salzmann, Querdirch, Edition Galerie Peerlings, Krefeld (Allemagne), texte de Heiderose Langer

1997 : *Salzmann, Les villes*, Prieuré de Saint Cosme, Tours, texte de Marc Hérissé

1998 : *Salzmann*, Palais Bénédicte, Fécamp, texte de Nicole Bottet

1998 : *Salzmann*, Edition Galerie Welz, Reflets, Salzbourg, texte de Otto Breicha

Salzmann, Poésie der Städte, Edition Galerie Peerlings, Krefeld (Allemagne), textes de Spielmann, Bottet, Salzmann

2000 : *Salzmann, L'aquarelle*, Edition Callwey, Munich, texte de Salzmann

2003 : *Salzmann, Salzbourg, Paris, New York*, Catalogue Museum Carolino Augusteum, textes de Erich Marx, Nikolaus Schaffer

2006 : Monographie Gottfried Salzmann, Coédition Thalia Paris et Edition Welz Salzbourg, textes de Pascal Bonafoux, Nikolaus Schaffer, préface de Klaus Albrecht Schröder, Conservateur du Musée Albertina de Vienne

PRIX

- 1972 : Prix de dessin David-Weill, Paris – Prix Theodor Körner, Vienne
- 1975 : Grand prix de dessin de la "Salzburger Wirschatskammer"
- 1977 : 1^{er} prix international pour l'aquarelle à Rome

Liste des artistes permanents

Peintres contemporains

- Franck DUMINIL
- Regina GIMENEZ
- Olivier JUNG
- Miguel MACAYA
- Gottfried SALZMANN
- Nieves SALZMANN
- Gabriel SCHMITZ
- Renny TAIT
- Nicolas VIAL
- YLAG

Photographes contemporains

- Alfons ALT
- Hervé ABBADIE
- Hervé GLOAGUEN
- Richard KALVAR
- Marc RIBOUD
- Peter ZUPNIK

Sculpteurs contemporains

- Franco ADAMI
- Marta MOREU
- Nicko RUBINSTEIN
- Koen VANMECHELEN

Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, Herold, Jean, Kogan, Nemours, Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend...