

Galerie ARCTURUS

Art Moderne et Contemporain

**La galerie ARCTURUS présente
une artiste-designer**

**Hélène de Saint Lager
« mes Alu-aléatoires »**



du 2 au 22 décembre 2010

Vernissage le jeudi 2 décembre

Pour pimenter sa deuxième décennie, la galerie Arcturus présente **une série d'« invitations », qui viendront ponctuer de temps à autres le parcours régulier des artistes de la galerie ;** manière de montrer des univers parallèles, et d'entretenir curiosité d'esprit et passion de partager ses découvertes.

Après la collection de sculptures anthropomorphes en bois d'Ethiopie, la Galerie présente **pour ce deuxième opus, des meubles-sculptures de l'artiste-designer Hélène de Saint Lager.**

Par un chemin atypique, nourrie d'expériences et de travaux sur des support variés, **elle a créé un concept original de fonte de métal : « l'aluminium aléatoire ».** Après avoir obtenu un très bel accueil de la part de l'**architecte décorateur Jacques Garcia** qui lui a commandé des installations en aluminium aléatoire pour son appartement parisien, et pour ses clients, elle décline ce concept en installations, en mobilier, en sculptures et en bijoux. L'on retrouve avec joie dans le travail de ce matériau très original, qui lui est propre, cet éclectisme plein de poésie qui est sa caractéristique en tant que personne et en tant qu'artiste.

Elle exposera à la galerie **des pièces toutes nouvelles sorties de son imaginaire et de ses mains**, dans cet aluminium aléatoire qui révèle une matière subtile et des reflets surprenants.

Afin que vous puissiez rendre compte pleinement de cet événement, nous sommes à votre disposition et vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement / matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

Anne de la Roussière (06 80 16 15 88)
Galerie Arcturus
65, rue de Seine - 75006 Paris
T : 01 43 25 39 02 – F : 01 43 25 33 89
arcturus@art11.com
www.art11.com/arcturus



Grande table flaque



Totem



Petite table flaque (détail)



Miroir déchiqueté



Chaise





Diplômée de l'École du Louvre et titulaire d'une licence en Histoire de l'Art, Hélène de Saint Lager s'initie très tôt **aux métiers d'art** en suivant une première initiation à la restauration de tableaux et à la peinture en décor. Plus tard, Hélène se formera encore au modisme, à la sculpture, au moulage puis au travail du métal. Ses diverses formations annonçaient donc l'orientation selon laquelle toutes ses créations ultérieures allaient être réalisées, celle de l'éclectisme, une œuvre qui s'enrichit ou se dépouille mais se veut toujours dynamique dans la recherche de raffinement et d'expression de sa sensibilité.

Encouragée par **quelques rencontres fondatrices**, elle a progressivement déployé sa créativité, son art et son talent pour exprimer sa sensibilité et le regard personnel qu'elle porte sur la beauté, l'époque et le monde qui l'environne.

Son cheminement s'inscrit à la croisée de plusieurs directions : aller de l'éphémère au durable, exprimer la créativité de l'artiste dans un nombre toujours croissant de disciplines artistiques, rechercher et apprendre à travailler une variété de matières et de matériaux parfois délaissés. Ce cheminement rend Hélène une artiste quelque peu inclassable. Elle crée dans tous les domaines, refusant de se restreindre à un seul et souhaite encore s'initier à d'autres arts.

Comme artiste sculpteur, elle travaille les matériaux les plus divers et surtout elle a créé un concept original de fonte de métal : « l'aluminium aléatoire ». D'emblée, il a rencontré un vif succès. Le talentueux et célèbre **architecte décorateur Jacques Garcia** ne s'y est pas trompé, il lui a tout de suite commandé des installations en aluminium aléatoire pour en habiller le plafond du salon de son appartement parisien et a depuis, préconisé ces installations et les objets d'Hélène à nombre de ses clients. **Hélène travaille aussi le bronze et la résine dont elle fait des tables coquillages (Galerie du Passage – Pierre Passebon)**, voire des bijoux, avec des inclusions et dont les reflets jouent sur la profondeur. Enfin, elle vient de créer une série de sets de table et de plateaux en aluminium aléatoire pour la boutique SIECLE à Paris.

Enfin, Hélène de Saint Lager s'est également intéressée à **l'univers du tapis avec une approche originale, le concevant comme un bas-relief jouant avec des épaisseurs différentes** et en introduisant des matériaux innovants comme le raphia ou le fil de métal. Dès 2005, elle a exposé ses tapis à la galerie ARTCURIAL. Elle continue à en créer sur-mesure.

Liste récapitulative des artistes de la Galerie ARCTURUS

Peintres contemporains

- Franck DUMINIL
- Regina GIMENEZ
- Olivier JUNG
- Miguel MACAYA
- Gottfried SALZMANN
- Nieves SALZMANN
- Gabriel SCHMITZ
- Renny TAIT
- Nicolas VIAL
- YLAG

Photographes contemporains

- Hervé ABBADIE
- Alfons ALT
- Hervé GLOAGUEN
- Richard KALVAR
- Marc RIBOUD
- Peter ZUPNIK

Sculpteurs contemporains

- Franco ADAMI
- Marta MOREU
- Nicko RUBINSTEIN
- Koen VANMECHELEN

Artistes du XXème siècle

Aeschbacher, Chagall, Cruz-Diez, du Plantier, Dufy, Herold, Jean, Kogan, Nemours, Reth, Souetine, Tchachnik, Von Arend, ...