

Galerie **A**rcturus  
ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

**YLAG**

**Lisières**

**2009**

**Revue de Presse  
Sites internet**



Pays : France

Date : novembre 2009

---



### **YLAG, LISIERES, PASTEL**

**Du 05/11/2009 au 28/11/2009**

Après l'avoir présenté avec succès dans deux expositions de groupe sur le thème du dessin, il était temps que la Galerie ARCTURUS organise une exposition personnelle des oeuvres d'Ylag. Une oeuvre originale dans laquelle la rigueur laisse la part belle à l'émotion et l'admiration, créée par un homme discret et attachant, dont toute la force intérieure jaillit dans ses tableaux. A découvrir absolument.

### **GALERIE ARCTURUS**

65, rue de Seine

75006 Paris

FRANCE

Tél. + 33 1 43 25 39 02

Fax. + 33 1 43 25 33 89

mail : [arcturus@art11.com](mailto:arcturus@art11.com)

web : <http://www.art11.com/arcturus>

## Lisières, pastel



Après l'avoir présenté avec succès dans deux expositions de groupe sur le thème du dessin, il était temps que la Galerie ARCTURUS organise une exposition personnelle des oeuvres d'Ylag.

Vous avez dit dessin ? oui, par le matériau utilisé, le pastel sec noir et la gomme ou l'estompe sur le papier, oui, par cette économie de moyen qui révèle le geste libre et naturel de la main sur la feuille.

Mais plus qu'un dessin ! Une oeuvre existant par elle-même, aboutie, constituant un univers absolument personnel, sombre, lumineux, vibrant, avec un trait

solide et subtil à la fois, évoquant des paysages abstraits, construits et mystérieux. Le tout irradié de lumières quasi électriques « en faisant éclater le blanc résiduel du papier », affleurant à travers des noirs intenses quasi photographiques.

Une oeuvre originale dans laquelle la rigueur laisse la part belle à l'émotion et l'admiration, créée par un homme discret et attachant, dont toute la force intérieure jaillit dans ses tableaux. A découvrir absolument !

Nous vous accueillerons avec plaisir sur rendez-vous à un horaire de votre choix afin de vous fournir tout renseignement / matériel complémentaire dont vous pourriez avoir besoin.

## Expositions en cours et à venir

05/11/2009 - 28/11/2009

Courtesy Galerie Arcturus  
YLAG, LISIERES, PASTEL

Après l'avoir présenté avec succès dans deux expositions de groupe sur le thème du dessin, il était temps que la Galerie ARCTURUS organise une exposition personnelle des œuvres d'Ylag.

Vous avez dit dessin ? oui, par le matériau utilisé, le pastel sec noir et la gomme ou l'estompe sur le papier, oui, par cette économie de moyen qui révèle le geste libre et naturel de la main sur la feuille.

Mais plus qu'un dessin ! Une œuvre existant par elle-même, aboutie, constituant un univers absolument personnel, sombre, lumineux, vibrant, avec un trait solide et subtil à la fois, évoquant des paysages abstraits, construits et mystérieux. Le tout irradié de lumières quasi électriques « en faisant éclater le blanc résiduel du papier », affleurant à travers des noirs intenses quasi photographiques.



Une œuvre originale dans laquelle la rigueur laisse la part belle à l'émotion et l'admiration, créée par un homme discret et attachant, dont toute la force intérieure jaillit dans ses tableaux. A découvrir absolument !

[www.art11.com/arcturus](http://www.art11.com/arcturus)

## YLAG, pastel sec

### Descriptif

**Genre :** Galerie

Dessin sombre et lumineux à la fois, vibrant et captivant, avec un trait solide et léger, utilisant le pastel sec noir et la gomme comme matériaux donnant des noirs intenses quasi photographiques.

*Avec Relaxnews*



### Infos pratiques

Programmé dans 1 salle.

### Arcturus

65, rue de Seine 75006 Paris  
01 43 25 39 02



## Ylag



Les œuvres présentées ont été réalisées au Pastel sec noir sur papier. Cette technique ne permet de travailler en contact direct avec le support, sans autre intermédiaire que la gomme ou l'estompe.

Il s'agit d'atteindre des intensités de noir extrêmes, quasi photographiques, en faisant éclater le blanc résiduel du papier.

J'essaie de piéger l'observateur dans des paysages imaginaires et silencieux, en le plongeant dans la transparence d'eau profondes et noires, en éprouvant son regard et sa perception du travail par de fausses perspectives.

Et puis aussi, de le confronter à quelques repères dans l'obscurité, balises intemporelles dans un veuillé de gris sombre. Souvenir de graphisme entre aperçus sur des rivages.

La palette s'adoucit, l'opposition des noirs et des blancs purs s'efface pour de grandes plages de gris, rehaussées d'un voile nébuleux, quadrilatère flottant sur l'horizon, segment lumineux sur un paysage diffus et sombre, ou intrusions de lumière rasante qui ouvre sur de nouvelles frontières optiques.

C'est une tentative de créer l'émotion sur la base du dessin pur, par un travail abstrait, monochrome et que j'espère rigoureux.

Ylag

Pays : France

Date : novembre 2009

---

**GALERIE ARCTURUS**

65 rue de Seine

75006 Paris

Tél. 01 43 25 39 02

Fax. 01 43 25 33 89

Mar-ven 14h-19h &

11h-13h / 14h30-19h

acturus@art11.com

[www.art11.com/arcturus](http://www.art11.com/arcturus)

**Ylag, « Lisières, pastels »,**

5 > 28 novembre

Collection privée de A.L., « Gardiens de  
sommeil et autres totems... »

3 > 19 décembre



Ylag, Architecture II, pastel sec noir sur papier, 2009