



Galerie ARCTURUS

Art Moderne et Contemporain

65 rue de Seine - 75006 PARIS - Tél : 01 43 25 39 02 - fax : 01 43 25 33 89
arcturus@art11.com - www.art11.com/arcturus

SALLE SOUFFLOT - STAND D0

Pour sa septième édition, **ARTPARIS** se positionne comme une foire printanière, devenant ainsi le premier événement artistique parisien de l'année consacré au marché de l'art. Aux côtés de figures historiques, artparis fait découvrir à un public d'amateurs et de collectionneurs confirmés des artistes émergents ou à redécouvrir car plus éloignés d'un marché parfois trop spéculatif. Dans ce contexte la participation de la **Galerie ARCTURUS** prend toute sa signification. Située rue de Seine, la Galerie Arcturus a la volonté affirmée de montrer au quotidien le travail d'artistes Européens contemporains, et d'œuvres modernes d'artistes reconnus du XXème siècle. L'orientation artistique est volontairement diversifiée ; les œuvres - peintures, photographies, et sculptures - sont unifiées par leur qualité technique et la cohérence du choix de l'équipe.



Huang Shan, La Montagne des Peintres Chinois, 1985
Photographie argentique, 40 x 50 cm

Pour sa deuxième participation à Art Paris, la Galerie Arcturus a choisi de présenter le photographe de renommée internationale **Marc RIBOUD**, avec un ensemble d'œuvres choisies parmi ses photographies du Huang Shan, les mythiques montagnes chinoises. Marc Riboud est l'auteur de quelques-unes des photos les plus célèbres du XXème siècle comme celle d'une « Jeune femme tenant une fleur face aux baïonnettes des soldats », lors de la marche pour la paix au Vietnam en 1967. Ses clichés sont les réactions spontanées de ses rencontres. C'est un homme libre et passionné, voyageur magnifique que le monde continue d'étonner.

L'œuvre de Marc Riboud est présentée dans de nombreuses galeries internationales, et a fait l'objet de multiples expositions. Son travail a fait l'objet de la rétrospective « 50 ans de photographie » à la Maison Européenne de la Photographie au printemps-été 2004.

Cette exposition est complétée par une sélection d'œuvres de **Regina GIMENEZ**, peintre émergent de l'art contemporain catalan. Par des collages et photographies retravaillés en peinture et en matière, Regina Gimenez travaille et approfondit les techniques qu'a développée presque toute la plastique du siècle le plus innovateur et révolutionnaire de l'histoire occidentale. Et, dans son oeuvre, la peinture et le collage prennent la direction propre, adéquate et précise, de sa réflexion.

Empreintes d'un lyrisme sagement contenu, ses œuvres peuvent apparaître comme le fruit d'un moment d'inspiration arrachée ; elles sont l'aboutissement d'une réflexion constante, d'une préparation méticuleuse, d'un long processus de rejet, de rapprochements, de certitudes, d'un désir de représentation d'époques qui ne sont pas la sienne, mais dont elle se constitue l'héritière.

Jeune femme de 39 ans, Regina Gimenez est représentée dans les plus grandes galeries de Madrid et Barcelone, ainsi qu'à New York.



Sans Titre, 2005
Technique mixte sur toile, 97 x 130